





## O 10.º ANNO DA OBRA NACIONAL DOS "BALILLAS"

Desfilaram perante o sr. Mussolini 50 mil jovens

### A PALAVRA DO DUCE

ROMA, 4 (Havas) — O decimo aniversario da fundação dos "balillas" foi hoje comemorado com imponente parada na Via Imperia. O sr. Renato Ricci, presidente da seção passou em revista mil legiões de "balillas" e doze das vanguardas.

Enorme multidão assistiu ao desfile. A comemoração

ROMA, 4 (Havas) — A Agência Stefani divulgou a seguinte notícia: "Por ocasião do decimo aniversario da fundação da obra nacional dos "balillas", cincoenta mil papas e moedas dessa organização desfilaram pela Via Flaminia perante o sr. Mussolini, as autoridades e grande multidão que os aclamou."

Depois do desfile, os jovens e o povo fizeram ao Duce, no palácio Venezia, imponente manifestação: A saída do palácio, o chefe do governo saudou a obra nacional dos "balillas", que conta hoje cinco milhões de crianças que são a expressão da juventude eterna da Itália.

Salientando a coincidência da celebração com um período glorioso para a Patria, o sr. Mussolini disse:

"Vossos irmãos mais velhos estão combatendo, neste momento, nesta mesma hora, com supremo valor. Aparentam nas suas mãos fortes uma nova e fulminante vitória."

Se a patria for obrigada a vos chamar amanhã por uma prova heróica, preparem os músculos e as energias (sim, sim) para lutar a multidão que não cessará de acreditar no Duce, obrigando-o a aparecer por diversas vezes à sacada."

## Resposta ao memorando da Alemanha

(Conclusão da 1.ª página)

que confirmava a desmilitarização da Renânia instituída pelo "diktat" de Versalhes.

O RESTABELECIMENTO DO ACORDO DE LOCARNO

No que concerne aos pontos do memorando alemão, que interessam mais especialmente aos signatários de Locarno, o governo francês constatou que a resposta dos dirigentes da Alemanha às propostas de 19 de março é negativa no seu conjunto. Essas disposições foram fixadas em Londres pelos representantes dos Estados Locarnianos para obter antes de entrar em vigor o goçoso geral com o governo do Reich e restabelecimento, ao menos parcial, da lei internacional. A Alemanha recusa esse restabelecimento. Mas sabe-se que os dirigentes ingleses acham que as conversações com o Reich devem prosseguir e não se poderia cogitar neste momento de registrar o seu fracasso.

AS FORTIFICAÇÕES DA ZONA RHENANA

Nessas condições, é provavelmente sobre a manutenção da proibição para o Reich de construir fortificações na Renânia indubitavelmente ocupada que se orientará o esforço principal do memorando francês.

Sabe-se também que o sr. Eden insiste nessa questão junto ao sr. von Ribbentrop.

RUÍNA DA SEGURANÇA COLLECTIVA

As fortificações na margem direita do Reno significariam a ruína da segurança colectiva, a substituição da Alemanha imobilizada com efectivos reduzidos toda intervenção francesa e britânica e prejudicial a execução dos tratados existentes e do artigo 16 do "covenant" no caso de agressão.

Medida por ela contra um Estado europeu. Teriam por efeito deixar o campo livre à expansão soviética pelo Reich no centro e no este do continente.

El aliás para isso que tende o sistema diplomático apresentado no memorando alemão como plano de paz.

O documento francês, que trata da organização da paz procurará, em primeiro lugar, salientar esse facto e demonstrar que as sugestões do sr. Hitler visam simplesmente abrir caminho ao pan-germanismo que conduz à guerra. A concepção alemã das relações entre os povos é fundada, como mostram o memorando e os discursos de M. Hitler, sobre a solução de justiça e o respeito aos compromissos internacionais. Essa oportunidade política é ditada para o Reich, segundo a expressão do Führer, pelo direito vital do povo alemão, direito que seu chefe quer poder definir como entender.

OS FACTOS DE NÃO AGRESSÃO

Dessa posição de princípio decorre uma vasta construção comportando unicamente pactos de não agressão bi-laterais, que garantam de maneira diferente as fronteiras occidentais e orientais da Europa. Semelhante sistema leva não mais à protecção do Estado atacado, mas ao contrario, à liberdade do acção do Estado agressor. Por seus métodos coloca-se fora do quadro da Sociedade das Nações e pelos seus fins está em contradicção absoluta com o espirito e as estipulações formais do pacto.

A PAZ INDIVISIVEL

El, ao contrario, sobre o pacto da Sociedade das Nações que o governo de Paris entende basear contra a grande maioria dos Estados, não concebe uma paz que não seja indivisivel. Essa paz só pode ser estabelecida e mantida pela segurança colectiva, que, por sua vez, só pode ser verdadeiramente assegurada pela assistência mutua. El por que se refere ao memorando francês que não indica as concepções que animam o protocolo apresentado em Ginebra em 1924 pelo sr. Herriot, no projecto de união europeia igualmente firmada em 1928 e as sugestões que foram encaminhadas pelas chancelarias para reforçar o artigo 16 do pacto da Sociedade das Nações.

## E' considerada gravissima a situação interna na Ethiopia

### O NEGUS TERIA SIDO CHAMADO A ADDIS-ABEBA

Que dizem informações procedentes da Frente do Tigre

### CAIU QUORAM

FRENTE DO TIGRE, 4 (H.) — Segundo informações seguras, o Negus teria sido chamado com urgência a Addis Ababa por motivo da situação politica que é considerada muito grave.

COMMUNICADO 176

ROMA, 4 (H.) — Comunicado do 176.º do Ministerio da Imprensa e Propaganda:

"A batalha de Achangui teve o seu epilogo. Todas as tropas ethiopes commandadas pelo Negus estão em fuga desesperada na direcção sul."

Toda a aviação está empenhada no levantamento da massa em desordem.

REINICIADO O AVANÇO PARA O SUL

ROMA, 4 (H.) — Comunicado numero 175 do Ministerio da Imprensa e Propaganda:

"O marechal Badoglio telegraphou: O 1.º corpo do exercito, levando na sua marcha a divisão alpina e a divisão Sabauda, reiniciou o movimento de avanço para o sul. Depois de entrar em contacto com o inimigo, a divisão alpina, de personos destacadas, dizimadas da Guarda Imperial, A' tano, todas as posições ao sul de Chessa Derba estavam occupadas e o inimigo recuava para além do passo do Argumerta, metralhado pela aviação."

Segundo primeiras notícias, o inimigo soffreu fortes perdas e abandonou milhares de fuzis, dezenas de metralhadoras e oito canhões. As perdas italianas foram de cerca de 10, entre mortos e feridos.

RUMO A QUORAM

JUNTO A'S TROPAS DO MARECHAL BADOGIO, 4 (U. P.) — Após a derrota total das forças ethiopes commandadas pessoalmente pelo Negus, e que operavam na região do lago Aschangi, o primeiro corpo de exercito e o corpo de nativos eritreus marcham victoriosamente rumo à cidade de Quoram, cuja conquista é esperada a cada momento.

QUORAM TOMADA

ASMARA, 4 (H.) — Notícias aqui recebidas informam que as tropas italianas tomaram Quoram.

TERIAM SIDO FUZILADAS VARIAS PESSOAS EM ADDIS-ABEBA

ROMA, 4 (U. P.) — O "Giornale d'Italia" insere em seu numero de hoje um despacho de seu representante em Djibouti noticiando que varios pelotões de fuzilamento executaram numerosas pessoas em Addis Ababa. Affirma-se que essas execuções resultam de ordens pessoais do sr. ministro da Guerra, M. de Sella, que accusa varios chefes de crime de alta traição. Entre esses chefes incluem-se dois primeiros do imperador, que, segundo se afirma, teriam participado de um "complot" contra a situação.

A CASIMIRA que tiver EM CADA CORTE esta marca

TEM CÔR FINE e não encolhe

Importancia da conferencia no "Quai d'Orsay"

(Conclusão da 1.ª página)

OUTROS COMMENTARIOS

PARIS, 4 (H.) — A proposta da conferencia de hontem, no Quai d'Orsay, escreve no "Excelsior" o sr. Marcel Pays:

"Ao plano hitlerista que tende a estabelecer duas categorias de Estados, uma favorecida pelas garantias mutuas e outros entregues ao arbitrio de simples pactos bilaterais de não-agressão, a França cogita de oppor um plano de paz fundado sobre a igualdade de direitos e deveres entre todos os povos, individual e colectivamente respondendo ao principio da segurança de cada um."

Perthaux, por sua vez, escreve no "Echo de Paris": "Podemos aspirar mais do que a simples defesa das nossas fronteiras. Temos esperanças de evitar a agressão. El da partida iniciada a 7 de março ultimo, que depende a confirmação ou do desvanecimento dessa esperança."

El uma prova de força entre a França e a Alemanha. O ponto de referencia pelo qual se reconheceria a victoria ou a derrota de Hitler, serão as fortificações do Reno."

Depois de observar, como Perthaux, que von Ribbentrop communica hontem a Eden, a recusa formal de assumir o compromisso de não fortalecer o Reno, o jornalista Geneviève Tabouis escreve no "L'Ouvrier":

"Isso contraria muito a Grã-Bretanha, em primeiro lugar, pelo facto de recusa, e depois porque a Grã-Bretanha não tem uma nova tensão franco-alemã, tensão durante a qual a Inglaterra terá de renunciar apesar de tudo ao seu papel de arbitro para desempenhar outro papel mais activo."

## MUSSOLINI ANNUNCIA O ESMAGAMENTO DO INIMIGO

ROMA, 4 (Havas) — Em discurso pronunciado perante 50.000 jovens "balillas" o sr. Mussolini annunciou que as tropas italianas tinham concluido o esmagamento definitivo da resistencia ethiopia.

PALAVRAS AOS "BALILLAS"

ROMA, 4 (United Press) — Falando do balcão do Palacio de Venezia a 50.000 balillas, o primeiro-ministro Benito Mussolini declarou que os

pinos, e que se encontram na Africa Oriental, "conquistaram uma brilhante victoria".

As expressões do Duce foram recebidas entre intermitentes e vibrantes acclamações, findas as quaes elle diz em altos brados que, no caso da patria os chamar, elles deveriam estar preparados "de músculos e de coragem para emprender uma heróica tarefa".

Foi em grande confusão que os ethiopes realizaram a retirada

BAIXAS ELEVADISSIMAS

QUARTEL GENERAL ITALIANO NO NORTE DA ETHIOPIA, 4 (U. P.) — Calcula-se que na batalha travada durante cinco dias, junto ao lago Aschangi, as baixas ethiopes se elevaram a vinte mil homens.

O exercito abissin derrotado pelos peninsulares comprehendia um total de 45 mil e sessenta mil homens, entre elles o efectivo completo da guarda imperial.

As baixas italianas ainda não foram arroladas, mas estima-se que estão muito aquém das perdas soffidas pelo adversario.

A batalha começou na madrugada de terça-feira, com a investida dos ethiopes terminando hoje, depois de uma serie de ataques e contra-ataques e outras escaramuças de menor importancia.

O NEGUS ORDENA A RETIRADA

Fel hoje, pela manhã, que o Negus reconheceu quanto eram desesperadas as condições de suas tropas, ordenando a retirada que degenerou em confusão logo que trezentos aviões italianos regaram de bombas e ceifaram a rajada de metralhadoras os regimentos em retirada, deixando marcarem a que a artilharia pesada encontrasse bons alvos.

ATAQUES AEREOS

Durante toda a tarde a aviação continuou a atacar os restos dispersos do exercito ethiopia.

De accordo com os prisioneiros, os Ras Kassa e Seveum commandaram a batalha ao lado do imperador Haile Selassie.

A victoria do lago Aschangi está sendo considerada pelo commando peninsular como encerramento triumphal da campanha dos exercitos italianos.

A DERROTA DA GUARDA IMPERIAL

Tem grande significação a derrota da propria guarda imperial, verdadeira força pessoal do Negus, corpo que mantém a cohesão do imperio contra todos os revolucionarios.

Os exercitos Ras Kassa, Seveum e Imru, que aglutinavam a frente norte, estão virtualmente dispersos, enquanto que o Ras Desta, batido entre os Somalis e o Kenya, perdeu a cohesão do imperador.

Entende o commando italiano que o Negus não dispõe de mais tropas regulares para tentar nova batalha campal, de sorte que a campanha só restará o caracter de guerrilhas.

CONVOCADO O COMITE' DOS TREVES

GENEIRA, 4 (U. P.) — Depois de consultar os demais membros do Comité dos Treze, o sr. Salvador Madiaga decidiu marcar uma reunião para a proxima quarta ou quinta-feira, a fim de proseguir nos esforços de paz.

O relatório enviado pelo sr. Madiaga ao Comité dos Treze, e que será publicado a tarde, revela que a Itália concordará em designar representantes para discutir os planos

ANUNCIAÇÃO DE OUTRO LADO, que quatro aviões italianos bombardearam Harrar.

EVACUAÇÃO DA CIDADE

ADDIS ABABA, 4 (U. P.) — Devido ao perigo de um bombardeio aéreo por parte dos italianos, a cidade começou a ser evacuada, às 7 horas.

Toda a população recebeu ordem para se retirar.

TAMBÉM SOBRE DIRE-DUA

ADDIS ABABA, 4 (H.) — Notícias que tres aviões italianos voaram sobre Dire-Dua, entre 7 horas e 7 e meia horas.

Acrescenta-se que os aparelhos metralharam o campo de aviação local.

PROTESTO EM GENEIRA

GENEIRA, 4 (U. P.) — A Ethio pia dirigiu à Liga das Nações um verdadeiro protesto contra o ataque da aviação italiana levando a effeito hoje de manhã contra a sua capital.

O governo de Addis-Ababa considera tal ataque um flagrant desrespeito à convenção assignada em Haia no anno de 1907, a qual prohibe o bombardeio de cidades abertas.

TEOR DO PROTESTO ETHIOPIE

GENEIRA, 4 (U. P.) — O telegrama de protesto enviado pelo governo ethiopia à Sociedade das Nações, relativamente ao ataque levado a effeito na manhã de hoje pelos aviões italianos contra Addis-Ababa, é assignado pelo ministro das Relações Exteriores, Belinghieri Heroy.

O aludido despacho é assinado nos seguintes termos: "Cinco aviões militares italianos, durante o ataque a Addis-Ababa, lançaram bombas e metralhadoras disparando de muito baixa altitude. A cidade completamente desprovida de tropas e de meios de defesa. Este acto hostil constitui uma agressão a uma cidade aberta e proporciona incontestavelmente prova de que o inimigo tem a intenção de bombardear."

OS ETHIOPIES TERIAM OCCUPADO MAKALLE

ADDIS-ABABA, 4 (U. P.) — Os altos circulos militares revelaram que a Guarda Imperial, commandada pelo ministro da Guerra, Fitaurari Biru, occupou a cidade de Makalle hontem a tarde, após um breve combate.

Ignora-se, porém, se se tratou de um "raid" nocturno ou de uma posse permanente.

Foi revelado ha algum tempo que os ethiopes penetraram em Makalle, mas uma companhia de camisas-pretas os expulsou, e penetrar nas linhas da retaguarda ethiopia, forçando uma retirada em desordem.

O "raid" aéreo verificado esta manhã é considerado uma represália pelos successos ethiopes em Makalle.

DESTRUIDO UM AVIAO ETHIOPIE

ADDIS ABABA, 4 (H.) — Informações de ultima hora prezizam que os aviões italianos que bombardearam o aerodromo de Addis Ababa destruíram um avião ethiopia que hoje, mais uma vez, bombardeou, mas faltam detalhes.

Soube-se que a cidade meridional de Jijjila, na provincia de Ogaden, foi bombardeada, mais uma vez, bombardeada, mas faltam detalhes.

UMA DESCRICAO DO RAID AEREO

ADDIS ABABA, 4 (U. P.) — Descrevendo o raid aéreo levado a effeito hoje, por aviões italianos, um official do aeropôrto disse:

"Dois aeroplanos, um atrás do outro, deceraram em vôo piqué, desde a altitude de 2.000 pés a 100 pés, sobre o campo, atirando balas incendiarias contra o hangar e dois aparelhos que se encontravam na pista."

Ambos foram presas das chamas, que foram extintas, mas um outro ficou completamente destruido."

DESTRUIDO UM AVIAO ETHIOPIE

ADDIS ABABA, 4 (H.) — Informações de ultima hora prezizam que os aviões italianos que bombardearam o aerodromo de Addis Ababa destruíram um avião ethiopia que hoje, mais uma vez, bombardeou, mas faltam detalhes.

Soube-se que a cidade meridional de Jijjila, na provincia de Ogaden, foi bombardeada, mais uma vez, bombardeada, mas faltam detalhes.

UMA DESCRICAO DO RAID AEREO

ADDIS ABABA, 4 (U. P.) — Descrevendo o raid aéreo levado a effeito hoje, por aviões italianos, um official do aeropôrto disse:

"Dois aeroplanos, um atrás do outro, deceraram em vôo piqué, desde a altitude de 2.000 pés a 100 pés, sobre o campo, atirando balas incendiarias contra o hangar e dois aparelhos que se encontravam na pista."

Ambos foram presas das chamas, que foram extintas, mas um outro ficou completamente destruido."

DESTRUIDO UM AVIAO ETHIOPIE

ADDIS ABABA, 4 (H.) — Informações de ultima hora prezizam que os aviões italianos que bombardearam o aerodromo de Addis Ababa destruíram um avião ethiopia que hoje, mais uma vez, bombardeou, mas faltam detalhes.

Soube-se que a cidade meridional de Jijjila, na provincia de Ogaden, foi bombardeada, mais uma vez, bombardeada, mas faltam detalhes.

UMA DESCRICAO DO RAID AEREO

ADDIS ABABA, 4 (U. P.) — Descrevendo o raid aéreo levado a effeito hoje, por aviões italianos, um official do aeropôrto disse:

"Dois aeroplanos, um atrás do outro, deceraram em vôo piqué, desde a altitude de 2.000 pés a 100 pés, sobre o campo, atirando balas incendiarias contra o hangar e dois aparelhos que se encontravam na pista."

Ambos foram presas das chamas, que foram extintas, mas um outro ficou completamente destruido."

DESTRUIDO UM AVIAO ETHIOPIE

ADDIS ABABA, 4 (H.) — Informações de ultima hora prezizam que os aviões italianos que bombardearam o aerodromo de Addis Ababa destruíram um avião ethiopia que hoje, mais uma vez, bombardeou, mas faltam detalhes.

Soube-se que a cidade meridional de Jijjila, na provincia de Ogaden, foi bombardeada, mais uma vez, bombardeada, mas faltam detalhes.

UMA DESCRICAO DO RAID AEREO

ADDIS ABABA, 4 (U. P.) — Descrevendo o raid aéreo levado a effeito hoje, por aviões italianos, um official do aeropôrto disse:

"Dois aeroplanos, um atrás do outro, deceraram em vôo piqué, desde a altitude de 2.000 pés a 100 pés, sobre o campo, atirando balas incendiarias contra o hangar e dois aparelhos que se encontravam na pista."

Ambos foram presas das chamas, que foram extintas, mas um outro ficou completamente destruido."

DESTRUIDO UM AVIAO ETHIOPIE

ADDIS ABABA, 4 (H.) — Informações de ultima hora prezizam que os aviões italianos que bombardearam o aerodromo de Addis Ababa destruíram um avião ethiopia que hoje, mais uma vez, bombardeou, mas faltam detalhes.

Soube-se que a cidade meridional de Jijjila, na provincia de Ogaden, foi bombardeada, mais uma vez, bombardeada, mas faltam detalhes.

UMA DESCRICAO DO RAID AEREO

ADDIS ABABA, 4 (U. P.) — Descrevendo o raid aéreo levado a effeito hoje, por aviões italianos, um official do aeropôrto disse:

"Dois aeroplanos, um atrás do outro, deceraram em vôo piqué, desde a altitude de 2.000 pés a 100 pés, sobre o campo, atirando balas incendiarias contra o hangar e dois aparelhos que se encontravam na pista."

Ambos foram presas das chamas, que foram extintas, mas um outro ficou completamente destruido."

DESTRUIDO UM AVIAO ETHIOPIE

ADDIS ABABA, 4 (H.) — Informações de ultima hora prezizam que os aviões italianos que bombardearam o aerodromo de Addis Ababa destruíram um avião ethiopia que hoje, mais uma vez, bombardeou, mas faltam detalhes.

Soube-se que a cidade meridional de Jijjila, na provincia de Ogaden, foi bombardeada, mais uma vez, bombardeada, mas faltam detalhes.

UMA DESCRICAO DO RAID AEREO

ADDIS ABABA, 4 (U. P.) — Descrevendo o raid aéreo levado a effeito hoje, por aviões italianos, um official do aeropôrto disse:

"Dois aeroplanos, um atrás do outro, deceraram em vôo piqué, desde a altitude de 2.000 pés a 100 pés, sobre o campo, atirando balas incendiarias contra o hangar e dois aparelhos que se encontravam na pista."

Ambos foram presas das chamas, que foram extintas, mas um outro ficou completamente destruido."

DESTRUIDO UM AVIAO ETHIOPIE

ADDIS ABABA, 4 (H.) — Informações de ultima hora prezizam que os aviões italianos que bombardearam o aerodromo de Addis Ababa destruíram um avião ethiopia que hoje, mais uma vez, bombardeou, mas faltam detalhes.

Soube-se que a cidade meridional de Jijjila, na provincia de Ogaden, foi bombardeada, mais uma vez, bombardeada, mas faltam detalhes.

UMA DESCRICAO DO RAID AEREO

ADDIS ABABA, 4 (U. P.) — Descrevendo o raid aéreo levado a effeito hoje, por aviões italianos, um official do aeropôrto disse:

"Dois aeroplanos, um atrás do outro, deceraram em vôo piqué, desde a altitude de 2.000 pés a 100 pés, sobre o campo, atirando balas incendiarias contra o hangar e dois aparelhos que se encontravam na pista."

Ambos foram presas das chamas, que foram extintas, mas um outro ficou completamente destruido."

DESTRUIDO UM AVIAO ETHIOPIE

ADDIS ABABA, 4 (H.) — Informações de ultima hora prezizam que os aviões italianos que bombardearam o aerodromo de Addis Ababa destruíram um avião ethiopia que hoje, mais uma vez, bombardeou, mas faltam detalhes.

Soube-se que a cidade meridional de Jijjila, na provincia de Ogaden, foi bombardeada, mais uma vez, bombardeada, mas faltam detalhes.

UMA DESCRICAO DO RAID AEREO

ADDIS ABABA, 4 (U. P.) — Descrevendo o raid aéreo levado a effeito hoje, por aviões italianos, um official do aeropôrto disse:

"Dois aeroplanos, um atrás do outro, deceraram em vôo piqué, desde a altitude de 2.000 pés a 100 pés, sobre o campo, atirando balas incendiarias contra o hangar e dois aparelhos que se encontravam na pista."

Ambos foram presas das chamas, que foram extintas, mas um outro ficou completamente destruido."

DESTRUIDO UM AVIAO ETHIOPIE

ADDIS ABABA, 4 (H.) — Informações de ultima hora prezizam que os aviões italianos que bombardearam o aerodromo de Addis Ababa destruíram um avião ethiopia que hoje, mais uma vez, bombardeou, mas faltam detalhes.

Soube-se que a cidade meridional de Jijjila, na provincia de Ogaden, foi bombardeada, mais uma vez, bombardeada, mas faltam detalhes.

UMA DESCRICAO DO RAID AEREO

ADDIS ABABA, 4 (U. P.) — Descrevendo o raid aéreo levado a effeito hoje, por aviões italianos, um official do aeropôrto disse:

"Dois aeroplanos, um atrás do outro, deceraram em vôo piqué, desde a altitude de 2.000 pés a 100 pés, sobre o campo, atirando balas incendiarias contra o hangar e dois aparelhos que se encontravam na pista."

Ambos foram presas das chamas, que foram extintas, mas um outro ficou completamente destruido."

DESTRUIDO UM AVIAO ETHIOPIE

ADDIS ABABA, 4 (H.) — Informações de ultima hora prezizam que os aviões italianos que bombardearam o aerodromo de Addis Ababa destruíram um avião ethiopia que hoje, mais uma vez, bombardeou, mas faltam detalhes.

Soube-se que a cidade meridional de Jijjila, na provincia de Ogaden, foi bombardeada, mais uma vez, bombardeada, mas faltam detalhes.

UMA DESCRICAO DO RAID AEREO

ADDIS ABABA, 4 (U. P.) — Descrevendo o raid aéreo levado a effeito







## BANCO BOAVISTA

Foi publicado, hontem, o relatório do Banco Boavista, correspondente ao anno de 1935.

É um documento de grande importância econômica, pelo índice que revela da prosperidade geral do país.

estão todos os elementos necessários para uma justa arrecadação do que valeu o ano findo, não só para a economia particular do estabelecimento, como para o progresso das atividades fecundas do Brasil.

"O paiz trabalhou intensamente, diz o relatório, e o movimento das regiões cresceu em relação aos anos anteriores. De lucros anuais

Ha aqui uma declaração de grande transcendência que deve ser

A recuperação da prosperidade em todos os países está se fazendo lentamente, mas, desde logo se abser-

que se pode considerar uma era ex-  
tincta aquela em que bancos, com-  
pãhias e empresas de todo genero  
realizavam lucros astronomicos, co-  
mo resultado de uma movimentação

E' certo que em nosso paiz, tudo guardava as proporções da nossa própria situação econômica, mas...

que tem lançado os olhos para os negócios de Bolsa dos Estados Unidos e alguns países da Europa, até outubro de 1929, conclui que a hipertrofia econômica que atingiu ao seu

A evolução social, como bem o diz o relatório do Banco Boavista, não

maís permite hoje a realização daquelles lucros fabulosos, mesmo porque os negócios assentam numa base muito mais sadia.

Houve uma nova readaptação às condições gerais da vida e o com-

E' certo que essa readaptação tem sido muito dolorosa e os sacrifícios

que ela impz a todas as classes  
foram muito grandes, mas a verda-  
de é que n. encontramos agora  
num período de maior segurança,  
aproveitando todos da lição que o

O Banco Bonvista desempenha na economia desta cidade um papel que se torna cada dia mais notável e que se traduz pela confiança que inspira e pelo crescente volume dos

A muitos respeito é um estabelecimento padrão e aqui citamos um dos aspectos da sua superioridade, que é o de ter resolvido a contento a questão da poluição.

O pessoal do Banco Boavista conta-se entre os mais bem pagos dos estabelecimentos de credito do Brasil e os seus dirigentes timbram em

Os directores do Banco Boavista são homens experimentados no ramo da actividade que praticam e o ef-

Essa circunstância influe sem du-

vida na compreensão das finalidades especiais do estabelecimento, como força fecundante do meio e como elemento de expansão econômica, que conte entre os seus objetivos promover o bem da collectividade.

date

# JOURNAL

E' a sinceridade, conclamando o povo da localidade a comprehender que nem só de espirito vive o jornal...

"Amigos como sempre fomos de desenvolvimento progressivo de nossa "urbs", resolvemos fazer uma distribuição geral desta "Folha", a todos quantos residem dentro e fora de seu perímetro urbano. Resolvi-

Consideraremos assignantes todos quantos, dentro do prazo de 15 dias,

Nesta casa, onde a modestia aliou-se à filantropia — característica das almas ideológicas — dentro de cujas paredes trabalha-se mais pelo bem alheio — apenas vi-

O valor desta assignatura é insignificante: não passa de \$250 mensaes, ou 15\$000 por anno.

O jornal, além de instruir, faz parte da hygiene da alma: purifica-a, expurgando os elementos que a envenenam.

ignorância, relaxamento próprio ou economia rasteira e nojenta, deixar de assinar esta "Folha", comete o pior dos erros e, mais do que isso, o pior dos crimes. Além de ficar gravado nas páginas dos homens

Muitos considerarão talvez o apelo acima digno de recorte para um album: de curiosidades ridículas.

E eu prefiro vêr na explosão de sinceridade agressiva dos jornalistas nauilistas de "Rica de Pedra" a cólera santa dos apóstolos do jornal... É uma cena do drama do jornalismo nacional.



# Inveja? Não! Remorso

Também eu já fui assim; talvez, pensei a senhora que mentalmente reconstitua o cenário de felicidade conjugal em que vivia uma das suas boas amigas, a quem acabava de visitar; e ao seu pensamento, acrescentava, ainda com amargura má, a culpa foi toda minha, ou melhor, proveu da minha ignorância.

Assim sentenciava contra meus próprios actos, a senhora que leve a deslida de ver seu marido nascer por braços de outra. Victima de uma asthenia sexual, renitente, molesta de que, nem ella, nem o seu marido, jamais suscitara, recebia as carícias deste com tanta frieza que acabou por persuadir-se, de que não era o dono do seu corpo e que talvez, outro guardasse o amor que devia ser só seu!

Esse quadro, é muito commum na sociedade, e infelizmente, com muita frequência, é confirmado nas clínicas médicas São, porém, innumeras as observações de casos



desse natureza, que tem sido re-observada de um modo infatigável pelas FEBRAS TITUS.

No Departamento de Produtos Scientificos, Matriz, de Av. Rio Branco, 173, 2º, Rio de Janeiro e Filial, a rua de S. Bento, 49, 2º, em S. Paulo, distribui-se ampla literatura a respeito.

O producto é encontrado em todas as drogarias e farmacias.

**FASANELLO**  
AVENIDA 110 AVENIDA 147

**26441 com 200**  
nos "CLASSICOS" CONTOS FEDERAL

**26444 com 200**  
nos "CLASSICOS" CONTOS FEDERAL

Pagamos todos os premios da Federal

## A Sociedade Rural Brasileira e os cafés finos

Como o presidente do D. N. C. apreciou a comunicação do sr. Sampaio Vidal

O JORNAL publicou hontem um telegramma do sr. Bento Vidal Sampaio, em nome da Sociedade Rural Brasileira, ao sr. Arthur Costa, ministro da Fazenda, e ao presidente do D. N. C., sr. Souza Mello, levantando restricções á campanha dos cafés finos.

Ao muito procuramos o sr. Souza Mello para obter impressões sobre a comunicação da Sociedade Rural, S. S. excusou-se a falar apreciando a attitudão do sr. Sampaio Vidal em face a iniciativa que vem de ser tomada para melhoria do café de exportação adeantado-nos somente:

— "A directoria do D. N. C. envida toda sua boa vontade e patriotismo, sem hesitações, no sen-

tido de modificar a situação da lavoura cafeeira do Brasil, agindo e visando o superior interesse nacional."

**SIEMENS**  
BOMBAS ELECTRICAS

PARA USO DOMESTICO  
TODOS OS PIS INDUSTRIALES

SIEMENS-SCHUCKERT  
RIO DE JANEIRO - RUA GEN. CANEVARA, 70

## Decretos assignados

Promações, nomeações, exonerações e outros actos na pasta da Viação

O presidente da Republica assignou os seguintes decretos:

Na pasta da Viação  
Concedendo permissoes da Sociedade de Radio Club de Marília Limitada e a Sociedade Enderante de Radio Diffusão, ambas no Estado de São Paulo, para estabelecer estações radiodifusoras.

Desapropriando diversos terrenos e aceitando a doação de outro, todos necessários á c. c. a. dação do trecho Ilhabela, ex-Lontra, Rio do Sul, do prolongamento da E. de F. Santa Catharina.

Autorizando a Rede de Viação Fereza Federal do Rio Grande do Sul a escripturar na conta do "Fundo de Melhoramentos" as despesas que menciona, com a aquisição e desapropriação de terrenos.

Promovendo: na Directoria dos Correios e Telegraphos do Espirito Santo, a chefe de secção, por merecimento, o 1º official Miguel Manoel de Aguiar; o 2º official, por antiguidade, o 2º Phobal Rodrigues de Campos; o 3º official, por antiguidade, o auxiliar de 1ª classe, Pedro de Santa Anna, e auxiliar de 2ª classe, por antiguidade, o de 2ª Antonio Pinho do Nascimento; e nomeando, por necessidade do serviço, em virtude de a assignação em concurso, a diarista do Departamento dos Correios e Telegraphos Beatriz Leite para auxiliar de 2ª classe; na Directoria dos Correios e Telegraphos do Pará, o 1º official, por merecimento, o 2º Joaquim Roque do Amaral Caldeira; e no Departamento dos Correios e Telegraphos, a telegraphista de 3ª classe, o radio-diarista Antão Dias Sanchez e o praticante diplomado Academio de Legallhões.

Nomeando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Concedendo permissoes da Sociedade de Radio Club de Marília Limitada e a Sociedade Enderante de Radio Diffusão, ambas no Estado de São Paulo, para estabelecer estações radiodifusoras.

Desapropriando diversos terrenos e aceitando a doação de outro, todos necessários á c. c. a. dação do trecho Ilhabela, ex-Lontra, Rio do Sul, do prolongamento da E. de F. Santa Catharina.

Autorizando a Rede de Viação Fereza Federal do Rio Grande do Sul a escripturar na conta do "Fundo de Melhoramentos" as despesas que menciona, com a aquisição e desapropriação de terrenos.

Promovendo: na Directoria dos Correios e Telegraphos do Espirito Santo, a chefe de secção, por merecimento, o 1º official Miguel Manoel de Aguiar; o 2º official, por antiguidade, o 2º Phobal Rodrigues de Campos; o 3º official, por antiguidade, o auxiliar de 1ª classe, Pedro de Santa Anna, e auxiliar de 2ª classe, por antiguidade, o de 2ª Antonio Pinho do Nascimento; e nomeando, por necessidade do serviço, em virtude de a assignação em concurso, a diarista do Departamento dos Correios e Telegraphos Beatriz Leite para auxiliar de 2ª classe; na Directoria dos Correios e Telegraphos do Pará, o 1º official, por merecimento, o 2º Joaquim Roque do Amaral Caldeira; e no Departamento dos Correios e Telegraphos, a telegraphista de 3ª classe, o radio-diarista Antão Dias Sanchez e o praticante diplomado Academio de Legallhões.

Nomeando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.

Exonerando Agnora de Assis Vieira de agente, com funções de thesoureiro, da agencia postal-telegraphica de Ponta, por ter aceitado outro emprego publico, e nomeando para o mesmo cargo Rosalino Pereira Barra.

Nomeando o 2º official da Directoria dos Correios e Telegraphos do Distrito Federal Edgar de Borborema, em commissão, director dos Correios e Telegraphos de Botucatu; Edda Lima Ockrasca, ajudante da agencia postal-telegraphica de Santo Gonçalves, no Rio Grande do Sul; Antonio Cardoso, chefe da agencia postal de Rio Preto, Juiz de Fora; Laura Dias de Barros, auxiliar de 2ª classe da estação meteorologica do Instituto de Meteorologia; Othilia de Sá Novais, auxiliar de 3ª classe da estação meteorologica.



**PREFIRO**  
amparar-me a este vidro do que a uma bengala!

'E quem não o acompanhará em tal preferencia?'



Efectivamente ninguem por gosto se arrasta apoiado a uma bengala. como um invalido.

Si os que andam curvados, como si uma garra de ferro lhes apertasse a parte mais estreita das costas, procurassem descobrir a causa de seu mal, a encontrariam nos rins. Verificariam que estes organs não estão funcionando devidamente e dahi as dores de cabeça, o reumatismo, a inchação, as desordens urinares e todo o cortejo de sintomas reveladores de fraqueza renal. O organismo, cheio de impurezas pela pouca actividade dos rins doentes, está necessitando de uma energica descarga geral. As PILULAS de FOSTER têm sobre os rins não só acção igual á dos purgantes sobre os intestinos, como ainda uma influencia calmante e diuretica.

Para os doentes dos rins, bengala não adianta. Devem tomar **PILULAS de FOSTER**

**"Substitui pelo qualitativo o criterio quantitativo de vossa produção cafeeira!"**

O DISCURSO PRONUNCIADO HONTEM, AO MICROPHONE DA RADIO TUPI, PELO DR. JOAQUIM NUNES TASSARA, CONSULTOR JURIDICO DO D. N. C.

CONFORME fôrza annunciada, o dr. Joaquim Nunes Tassara, consultor juridico do D. N. C. proferiu hontem, ao microphone da Radio Tupi, um discurso sobre o aprimoramento da nossa produção cafeeira.

Estudando o problema sob todos os seus aspectos e mostrando, á evidencia, a necessidade, em que nos colloca a competição nos mercados estrangeiros, de elevarmos o standard dos nossos cafés, o dr. Joaquim Nunes Tassara pronunciou na Radio Tupi uma verdadeira conferencia cuja integra a seguir reproduzimos:

"Na campanha pela melhoria qualitativa de nossa produção cafeeira, se é certo que, em verdade, não me posso incluir entre os combatentes mais valerosos, não menos certo é que, sem duvida, pertenço á phalange dos mais antigos, persistentes e sinceros lida-

dores.

A convicção de que somente pela produção intensiva de cafés-

suaves, a custo reduzido, poderá o Brasil conservar a hegemonia da sua produção e seu suprimento ao consumo mundial, ad-

mo presidente de Bolsa do Café desta capital, o consultor tecnico e juridico do extinto Conselho Nacional do Café e do actual

feira data de 1926, quando ascendi ao cargo de Syndico dos Corretores de Mercadorias e presidente da Bolsa do Café desta capital, sendo que ella se fez sentir, de modo mais proveitoso, a partir de 1931, época em que, como consultor juridico, passei a servir ao Conselho Nacional do Café.

Do trabalho que, como syndico da Junta de Corretores, apresentei, em 1930, ao ministro do Trabalho, Industria e Commercio, destaquei os seguintes trechos, nos quaes, penso, focalizei bem o assumpto que ora preoccupa e tanto interessa aos cafeeiros nacionaes:

Dizia eu então:

"O problema actual do café no Brasil se descompõe, no momento, em dois termos distintos: um, meramente commercial, transitório por sua natureza e referente ao elevado stock reitado nos nossos armazens reguladores; outro, de natureza economica, improrrogante em sua latitud, complexo na sua solução, permanente e benéfico em seus effectos, o qual consiste na melhoria crescente do producto, no seu "standard" cada vez mais elevado, de modo a estabelecer séria concorrência aos cafés de outras procedencias e a illudir a universal diversidade de notações, que tanto nos deprime, moral e materialmente.

Sabido que a média de produção por cafeeiro, no Brasil, é multissimamente baixa, elevada do que em qualquer outro país; que a quota da nossa produção é infinitamente menor e os meios de comunicação muito mais rudimentares; que as qualidades intrinsecas do nosso café são inferiores e podem ser superiores ás do melhor estrangeiro; notório tudo isto, só nos comprou, como os nossos concorrentes, melhorar o trato cultural de nossas lavouras, colher, racionalmente, o nosso café, apurar o seu preparo e exportar o produto de maior qualidade, aliado de elevadas despesas de transportes e dos onus da supertributação que sobre elle incide para, então, gozarmos do que é privilegio natural que tenha de sua produção e de seu fornecimento ao consumo mundial.

(Continúa na 1ª pág.)

O sr. Joaquim Nunes Tassara, falando ao microphone da Radio Tupi

Departamento Nacional do Café, seu successor.

A parte mais activa de minha collaboração na campanha pela melhoria de nossa produção ca-

feira data de 1926, quando ascendi ao cargo de Syndico dos Corretores de Mercadorias e presidente da Bolsa do Café desta capital, sendo que ella se fez sentir, de modo mais proveitoso, a partir de 1931, época em que, como consultor juridico, passei a servir ao Conselho Nacional do Café.

Do trabalho que, como syndico da Junta de Corretores, apresentei, em 1930, ao ministro do Trabalho, Industria e Commercio, destaquei os seguintes trechos, nos quaes, penso, focalizei bem o assumpto que ora preoccupa e tanto interessa aos cafeeiros nacionaes:

Dizia eu então:

"O problema actual do café no Brasil se descompõe, no momento, em dois termos distintos: um, meramente commercial, transitório por sua natureza e referente ao elevado stock reitado nos nossos armazens reguladores; outro, de natureza economica, improrrogante em sua latitud, complexo na sua solução, permanente e benéfico em seus effectos, o qual consiste na melhoria crescente do producto, no seu "standard" cada vez mais elevado, de modo a estabelecer séria concorrência aos cafés de outras procedencias e a illudir a universal diversidade de notações, que tanto nos deprime, moral e materialmente.

**Banco de Credito Real de Minas Geraes**

FUNDADO EM 1889

SÊDE: — JUIZ DE FORA — E. DE MINAS

SUCCESSORAL NO RIO DE JANEIRO: RUA VIECONDE DE INHAUMA N. 74

Agencias e correspondentes nas principais cidades do Estado de Minas Geraes

Faz todas as operações bancarias, excepto cambio

## OPORTUNIDADES

TELEPHONE PARA 22-8700 E PEÇA INFORMAÇÕES SOBRE ANUNCIOS NESTA SECCAO

A secção de "OPORTUNIDADES", publicada no JORNAL e no DIARIO DA NOITE, é lida e escutada por milhares de pessoas em todo o Brasil, através do microphone da Radio Tupi, P. R. G. - 3

### CLINICA DE CRIANÇAS

Dr. Mendonça de Vasconcellos — Prat. Hosp. Berlin, Vienna, Paris (13 de maio, 27-30) — Tel. 22-9155

### LIVROS ESCOLARES

Novos e usados para todos os cursos — O melhor stock pelo menor preço

Livraria Academica

Rua São José, 64 — Tel. 22-5972

### Livros didacticos

NOVOS e USADOS, não comprime-se verificar o variadissimo sortimento e os preços da LIVRARIA EDUCADORA RUA S. JOSE N. 17 Tel. 42-3456

### CABELLOS BRANCOS?

"SERVICO HENECTOL" — Tratamento promptissimo, totalmente inofensivo, seguro e distinctivo — NO INSTITUTO EMI — Rua 7 de Setembro, 84-1º, Elevador, As 5 mais perfeitas manicureiras

### SELLOS PARA COLLECCOES

Estou retalhando colleccão Brasileira, commemorativa, em quadros com todas as variadas, erros e curiosidades. Façam seus pedidos á AEROPHILATELIA COIDA RUA DO ARMO N. 50

### HERNIAS

Dr. Muniz de Mello

Cura sem dor, sem operação e sem repouso. Tratamento por injeccões locais. Formula de sua descoberta. Consultas no HOSPITAL REX Sala 1.022-10 andar — Das 9 ás 11 e das 15 ás 17 horas

### Dr. João Pardo e

Manna Lima e Silva

OUVIDOS, NARIZ e GARGANTA. Otorrinolaringologista — Avenida Rio Branco, 257 — andar — telephone 22-5442

### CORTINAS, TAPETES, CAPACHOS, ETC.

Tel. 22-9123

### CONSTITUIÇÃO, 22

### LEILÃO DE MAGNIFICO SOLAR COM GRANDE TERRENO

O leiloeiro EDMUNDO PEREIRA & CIA. vende, terça-feira, 7 de corrente, ás 4 1/2 horas da tarde, o solido predio da rua Ceme Velho n. 39, edificado em terreno de 28m.10 x 12m.50 e 15m.60. Chama, portanto, a attenção dos srs. capitalistas.

### MIDWEST

O melhor radio do mundo

Unico distribuidor: EDUARDO CHAME

Rua Republica do Peru, 53 Phone 42-0834

### CLINICA DR. MOURA BRASILEIRO

Molestias dos olhos

Dr. Moura Brasileiro do Amaral (Rua Urquiza n. 25-1º de 1 a 6)

### PHARMACIAS

Balanças, pharmacia, laboratorio, pesar ouro, bebê e adulto, completo sortimento de accesorios pharmaciaes

ADOLPHO INGENIER & CIA. R. Theophilo Ottant, 149 — Rio Pequeno, n. 140

### TABELLÃO PENAFIEL

Rua Ouvidor, 58, Tel. 23-0305

### DR. L. SALAZAR

CIRURGIÃO DENTISTA Edif. Carillon — Sala 503 — Telephone 22-0029

PREÇO do anuncio publicado na Seção de "Oportunidades" do JORNAL e DIARIO DA NOITE e irradiado na Radio Tupi: 125.000 o centimetro

### RASGOU SEU TERNO?

Vá, não perca tempo, fica novo. Serdardito rasgado invisível. A Lar Ouvidor, 58-1º, em frente ao Rio de Janeiro

### OPTIMA RESIDENCIA

Transpassa-se o contrato de uma residencia, com todo o conforto moderno. Rua Barcellos, 49, posto 6. Ver e tratar das 2 ás 6 horas.

### DR. CHAGAS BICALHO

Especialista em DOENÇAS DA PELLE e SYPHILIS. Tratamento da Sedorrhia (gordura da face) e dos tumores da pelle (cancer) pelos Raios X. Electricidade medicinal em geral — Uruguanana, 104 Das 4 ás 6 horas

### DR. R. PARDELLAS

Tuberculose pulmonar. Serviço de cardiologia — Doença do coração e de alta — Hipertensão arterial — Choc electro-oxygenico — Electrocardiographia — Raios X — Republica do Peru, 11 — Das 14 ás 18

### Dr. ANNIBAL VARGES

Com processo de sua invenção, a adaptada á Europa, cura rápida das metrites e endometrites (correntes das senhoras, sem dor e sem operação). R. 7 de Setembro, 111-2º — Phone: 22-1202

### ESSENCIAS? CASA-FAFE

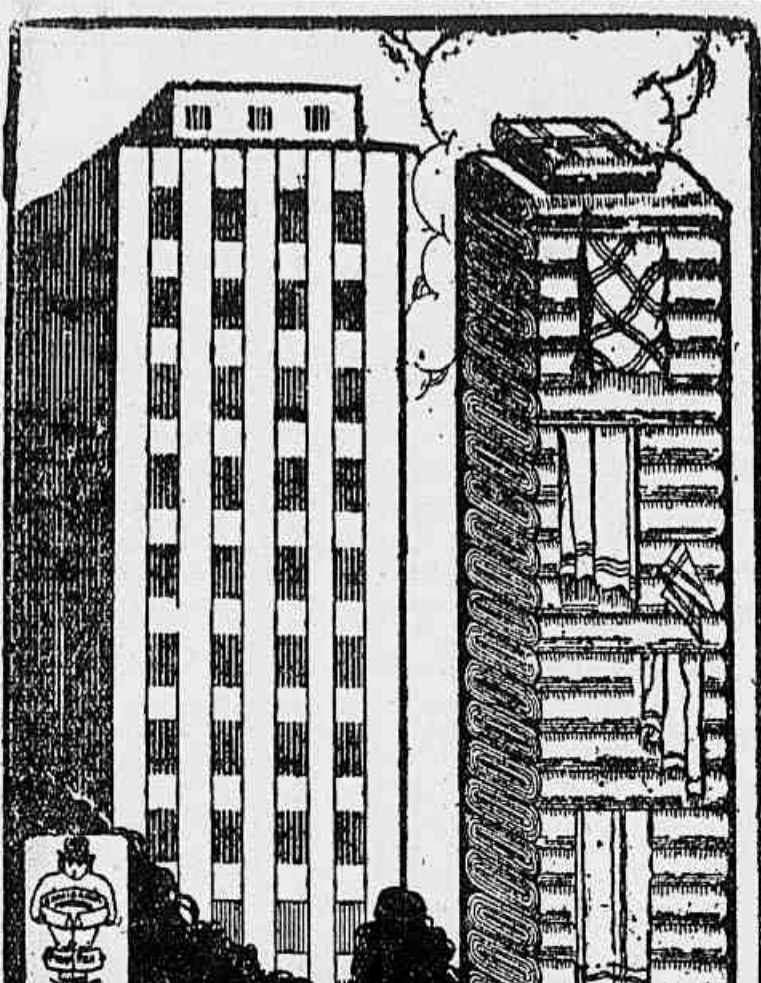
OURIVES, 58

### Dr. Gabriel de Andrade









**COMPRA  
ROUPA DE  
CAMA E MEZA PARA O APPARTAMENTO  
DO SEU ARRANHA-CÉO  
NO APPARNA CÉO DE MERCADORIAS DA  
CAMISARIA PROGRESSO  
2 e 4 PRACA TIRADENTES 2 e 4**

### EM VISITA AO NAVIO "PULASKI"

Atendendo ao convite formulado por s. exa. o ministro da Polónia, dr. Thadéu Grabowski, e pelo jornalista polonês sr. Ramon Pilarz, a directoria da Associação Brasileira de Imprensa compareceu a recepção oferecida à imprensa e à sociedade carioca pela officialidade do navio "Pulaski", que inaugurou a li-

nhá de navegação para a America do Sul. Durante a recepção, que foi bastante concorrida, foram trocados brindes, tendo o ministro Grabowski saudado a imprensa na pessoa do sr. Herbert Moses, presidente da A. B. I., que retribuía bebendo a felicidade pessoal de s. exa. a de sua patria, e saudando a imprensa polonês Pilarz, que acompanhava o cruzamento na pessoa do confrade sr. Razeiro do "Pulaski".

### MAZAGINE COMMERCIAL

Temos em mãos o quarto numero de "Magazine Commercial", mensario das classes economicas do país. Nesse numero ha notas sobre o commercio, industria e trabalho, economia e finanças, contabilidade, produção e transportes, politica externa, literatura, ciencia e sociedade.

Além disso, traz "Magazine Commercial" artigos do destaque: Paulo Martins (Os acordos comerciais feitos pelo Brasil), Raymundo Fernando e Silva, (Criação de cavalos de corrida), José Lins do Rego (A linguagem na alterturala infantil), entrevista do sr. Alfredo de Maya sobre a Defesa do Assucar, etc.



**Casa Allema**  
ARTIGOS FINOS  
para cavalheiros  
dentro das possibi-  
lidades de todos.  
Schneidlich, Ober e Cia.  
Ouvidor - Gonçalves Dias

### Palestras de meia hora

## VICTOR MOLINA

João D'ABREU  
(Especial para os "Diários Associados")



Um banquete na "Republica de la Boca", vendo-se, revestido das insignias de suas funções, o presidente Victor Molina pronunciando importante discurso. Em pé, seu ministro da Arte Culinary

R não é apenas o phenomeno com que certos espiritos des-  
pachados manifestam a  
alegria de seu coração ou o con-  
tamento de sua alma. Rir é um  
assumpto muito serio. Houve até  
gente para se suicidar, obcecada pe-  
lo humor.

E, pelo menos, o que contam Max  
e Alex Fischer refreiam-se esses  
dois autores, num de seus contos, a  
um rapaz que, para se manter em  
perpetuo estado de eozimismo pe-  
solvera collocar diariamente no seu  
quarto de dormir um cartão com os  
seguintes dizeres: "Nada constitui  
motivo que justifique o aborrecimen-  
to". Para que os olhos desse der-  
rê de bom humor, proximo pa-  
rente do Doutor Pangloss, não se  
acostumassem ao letreiro, decidira  
modificar diariamente o aspecto do  
cartão.

A phrase foi successivamente es-  
crita em arabescos complicados, em  
linhas horizontais, verticais, per-  
pendiculares, paralelas, ascendentes  
e descendentes, passou a formar qua-  
drados e triângulos, pontos de  
interrogação e letras do alfabeto  
grego. Esgotaram-se os recursos da  
signalização sanscrita e da feitiçaria  
hindu, e, naquella dia fatal, o  
apostolo do riso procurou inutilmen-  
te nova maneira de escrever que —  
"nada constitui motivo que justi-  
fique o aborrecimento". Desespera-  
do, suicidou-se.

Na Argentina, entretanto, as co-  
isas não se revestem de caracter tão  
trágico. A "recherche du bonheur"  
provocou, apenas, a proclamação de  
uma Republica.

Victor Molina, presidente da "Re-  
publica de la Boca", da passagem  
pelo Rio, houve por bem conceder  
uma audiencia privada. Encon-  
trei-o trocando idéas com o porteiro  
do hotel, e suas primeiras palavras  
foram:

Vamos beber uma cerveja.  
No elevador, examinei o presiden-  
te: um pouco gordo, perfeitamente  
calvo, nariz fino a que se agarrava um  
pince-nez, debaixo de cuja protec-  
ção dois olhos cravados num rosto  
rubro, quasi roxo, exercem sua ma-  
liciosa ironia.

A camisa de meia, azul escuro, re-  
alça o aspecto sanguinolento. Uma gra-  
va brancura de risos venozos, desta-  
ca-se nesse fundo escuro. Nas mãos,  
tres anéis de prata cinzelada: o anel  
presidencial, uma alhargia lince e  
quatro cobras entrelaçadas, com ca-  
beças de sapinhos. A voz, os gestos,  
a expressão da physionomia, reflec-  
tem o mais completo optimismo: não  
um optimismo gerado pela ausen-  
cia de preocupação: um optimis-  
mo reflectido. Tem-se a impressão  
que todas as occurrences encurram  
Victor Molina prompto a declarar  
que tudo está bem assim e disposto  
a sustentar suas razões de ser sa-  
tisfeito.

Conversámos, pulando de um as-  
sumpto para outro. Não sei bem co-  
mo foi, mas, em certo momento, re-  
feri-me a "Republica de la Boca".  
Presidente vitalício e fundador —  
interrompeu Molina.

Mas — objectei — a vitalidade  
do presidente é principio anti-repu-  
blicano! Presidente vitalício é diti-  
cador!

Nosso programma o existe —  
respondeu o presidente, com um to-  
que de gravidade na voz e no sem-  
blante. — Nosso programma é am-  
plo e seu aspecto humorístico es-  
conde finalidades muito serias e  
marcadas do mais elevado patriotis-  
mo.

Uma nova formula de "Casti-  
gat ridendo mores"?  
— Isso! — exclamou com enthu-  
siasmo.

Victor Molina enumerou algumas  
das personalidades de seu Estado, in-  
sistindo particularmente sobre Qui-  
nquela Martin, um grande pintor ar-  
gentino que conquistou logar de in-  
vejavel destaque nas rodas artisticas  
de seu país e da Europa. Na Repu-  
blica de la Boca, Quinquela é Gran-  
de Almirante de Mar e Terra e con-  
sideram-no successor legal de Vi-  
ctor Molina.

Lembrei-me de Quinquela Martin:  
viajámos juntos em 1924 e disse a  
Molina algumas de minhas recorda-  
ções. Com certo respeito não posso  
deprender que não fosse como se  
que raramente se encontra (a não  
ser, pelo que vejo, na Republica de

la Boca), Molina interrompe-me no  
momento em que me refiro aos pre-  
ços a que atingiram os quadros de  
Quinquela Martin:

— Não lhe resta um vintem disso  
tudo.

— Como foi?

— Deu tudo, uns 350.000 pesos, para  
a construção de uma escola. E ain-  
da vai executar, de graça, immen-  
sos painéis decorativos para essa  
nova escola, um trabalho que lhe  
poderia render seus cincoenta mil  
pesos, se quizesse.

O presidente Molina é pintor,  
também, além de escriptor e jorna-  
lista. Quero saber como se está pro-  
cessando a evolução artistica da Ar-  
gentina.

— Formidável — responde. — Os  
progressos são vertiginosos, sobre-  
tudo na orientação modernista, e

deve-se salientar que o publico traz  
aos artistas um grande estímulo.  
Temos grandes artistas na pintura  
e na esculptura: temos optimos es-  
criptores; temos bons compositores  
de musicas typicas; um delles es-  
creveu nosso hymno nacional.

— Falando em musica — prosegue  
— preciso ir a São Paulo, visitar a  
filha de Carlos Gomes. Carlos Go-  
mes e eu viajamos juntos, em 1898,  
a bordo do "Città di Torino".

— Lámos ambos a Italia, e lá — eu tinha,  
então, doze annos — assisti, na  
Scala de Milão, à primeira represen-  
tação do "Guarany". Foi uma coisa  
fantastica. Passei em Santos, ago-  
ra, mas não me demorei.

— tempo de receber uma delegação,  
presidiada pelo Pamplona, meu re-  
presentante em São Paulo.

## UM DOCUMENTO EXPRESSIVO...

MANOEL RIBEIRO DE ALMEIDA  
MANTOUM-SE  
MANTOUM-SE

Dr. Gerardo de "Photographia O Cruzeiro"  
Rua 12 de Maio, 65/66, 2º  
Piso de 1935

Meu senhor editor  
No el Alvaro "O JORNAL" ha visto um numero em que offerece  
clichés de las figuras de athenas del escenario mundial, segun  
la tarjeta que acompaña el mismo numero.

De el Alvaro de Imitos (Perú) se ha encargado la venta la co-  
lección numerada de la serie "O", e son: 1. O Negro, Mueñito,  
Laval, Antony Sam, Ruler, Hore, Barro de Alciat, Baito, Iltio,  
lección numerada de la serie "O", e son: 1. O Negro, Mueñito,  
Laval, Antony Sam, Ruler, Hore, Barro de Alciat, Baito, Iltio,  
lección numerada de la serie "O", e son: 1. O Negro, Mueñito,  
Laval, Antony Sam, Ruler, Hore, Barro de Alciat, Baito, Iltio,

El pago de esta coleccion la hará el recibir la factura no  
responsabilidad, mediante vale postal. Para referencias a pre-  
sente el pago puede informarse con el Dr. Peregrino Amor de la  
redacción de "O JORNAL".

Si, otro particular y ofrendado mis servicios en esta  
cuenta de Ud. atento y ss.

Manoel Ribeiro de Almeida  
Buenos Aires, 1935

Jornales do BRASIL e  
mais "EL DIARIO DE  
IQUITOS" (Perú) fa-  
zem os seus clichés na

**1836**

**FOTOGRAVURA O CRUZEIRO**

Com o maior arquivo de photographias da America  
do Sul, estamos aptos a executar com rapidez e per-  
feição, clichés para jornales, revistas, trabalho em  
côres, etc. Temos em stock permanente clichés já  
confeccionados de figuras eminentes no scenario  
politico nacional

**TABELLA DE PREÇOS PARA JORNAES  
DO INTERIOR:**

Clichés no tamanho de	5x 8	65000
" " " "	10x 8	85000
" " " "	10x10	105000
" " " "	15x 8	125000
" " " "	15x10	155000
" " " "	20x10	205000

Para trabalhos em côres, remetemos tabellas de preços  
RUA 13 DE MAIO, 33-35 - 2º and. - Tel. 22-4226 - Rio de Janeiro

— Seu representante? O senhor  
tem negócios?

— Não; o representante da "Boca".  
Nossa republica tem seus represen-  
tantes no estrangeiro. No Rio são  
dois: Ildefonso Falcão e Genolino  
Amado. Temos outros em Montevi-  
deo, em Paris, em Roma...

— E até na Sociedade das Na-  
ções?

— Como não? No Comité de Co-  
operação Intellectual. Posso dizer,  
como os soberanos, que "as relações  
da Republica de la Boca" com as  
outras potencias são excellentes".

Haia vista o banquete que, ha pouco,  
offerecemos ao corpo diplomatico  
estrangeiro de Buenos Aires.

Victor Molina mostra-me a pho-  
tographia, onde vejo, entre outros,  
o embaixador Rodrigues Alves, com  
uma garrafa na mão, servindo vinho  
a seus vizinhos.

— Quem quer que se tenha mos-  
trado intelligente e tenha feito algu-  
ma coisa, tem seu logar na repu-  
blica: pôde ser diplomata ou car-  
pinteiro, romancista ou marinhei-  
ro; desde que seja "alguem", pôde  
ser cidadão de "la Boca", quan-  
to seja também bohemio e  
"lyrico".

— "Lyrico" é termo muito  
usado pelos argentinos para desig-  
nar os que "levam a vida pelo bom  
lado".

O resto — prosegue o presidente —  
não vale nada. Houve ultimamente  
um cidadão americano que queria in-  
gressar em nossas fileiras. Quem é  
você? — perguntei-lhe. Tenho mil-  
toes de dólares — respondeu. Não in-  
teressa; que tem feito na vida? Fun-  
do um negocio de serraria que hoje é a maior  
do Estado. Não interessa. Você é bo-  
hemio? — Vê-se lyrico? O homem  
nem precisa entender essas palavras.

— Nem sei. Pois fique com os  
dólares e vá jogar na roleta. A  
"Boca" não é logar para si e dê-se  
ainda por feliz que eu não o faça  
processar por ter transido illegal-  
mente em nosso territorio.

Victor Molina levanta-se, vai ao  
terraceo admirar a praia ao ent do  
sol. O céu e o mar estão na mesma  
côr.

— Que maravilha! — exclama. Pre-  
tendo escrever algumas chronicas in-  
pressonistas sobre o Rio e mostra-  
rei, por extraordinaria que seja a  
beleza natural da capital brasileira,  
a cidade do Rio de Janeiro não se-  
ria o que é, se não fosse a intelli-  
gencia singular de seus homens.

Enquanto estavam conversando o  
tempo de receber uma delegação,  
presidiada pelo Pamplona, meu re-  
presentante em São Paulo.

Meu filho — disse Victor Mol-  
ina; e, tomando-me a parte, como  
quer que confessar um profundo  
desgosto, acrescentou: A "Boca"  
não interessa; é doutor, estudou me-  
dicina e encara a vida com gravi-  
dade.

O presidente da "Boca" conserva-  
se um sorriso em silencio, quando  
um sorriso vem lhe illumiar o sem-  
blante, avivando a chama de seus  
olhos e as esperanças de seu cora-  
ção paterno.

Já está se transformando — con-  
firma-me Molina. Desde que aqui che-  
gamos, elle vê e recebe com inter-  
rupção visitas e telefonemas de  
amigos. Perguntou-me já varias ve-  
zes como era possível que, não vin-  
do do Rio ha 25 annos, pudesse eu  
conservar tantas e tão sinceras ami-  
zades. E a bohemia — respondi-  
lhe — é porque sou bohemio, meu  
filho, porque sou "lyrico".

Atropelada em frente á  
residencia

A VICTIMA FOI INTERNADA NO  
HOSPITAL DE PROMPTO  
SOCORRO

A menor Dalva, de 9 annos de  
idade, filha de Joel Sant'Anna, re-  
sidente á rua Marquez de Abrantes  
n. 30, ontem, á noite, quando brin-  
cava em frente á residencia, foi  
atropelada por um automovel que  
não lhe passou em excessiva veloci-  
dade.

A pobre menina, em consequencia  
do acidente, soffreu fractura da  
coxa esquerda e, depois de con-  
venientemente medicada no Posto  
Central de Assistencia, foi interna-  
da no Hospital de Prompto Socor-  
ro.

O motorista causador do desastre  
imprimindo maior velocidade ao  
automovel, conseguiu desaparecer  
do local da occorrença, sem ao me-  
nos ser identificado o vehiculo que  
dirigia.

As autoridades policiaes do 4º di-  
strito não tiveram conhecimento do  
facto.

**DESIGNAÇÕES NA MA-  
RINHA**

O titular da pasta da Marinha re-  
solveu designar os capitães de cor-  
veta aviadores, naes Reynaldo  
naquim Ribeiro de Carvalho Filho e  
Epaminondas Gomes dos Santos,  
respectivamente, para commandante  
das bases de Aviação Naval em Flo-  
riopolis e Laredo.

Na mesma data, foi designado o  
capitão de corveta medico, dr. Ma-  
noel Ferreira Mendes, para exercer  
as funções de instructor de Neuro-  
psychiatria do Curso de Medi-  
cina de Aviação.

**RECREATIVISMO**  
A JAZZ ROTAFÓFO E O SEU FESTIVAL DANÇANTE

Os salões do "Jazz Rotafófo", á  
rua Dr. Tabajara, serão abertos,  
hoje, para um grande festival dan-  
sante em homenagem ao corpo social  
daquella pujante agremiação.

Nada menos de tres orquestras  
abrilhantam as danças que se pro-  
longam até alta madrugada.



**Elegancia  
Qualidade  
Economia**  
Oferecem  
as Roupas **RENNER** exclusivo da  
**JOSE SILVA**  
Rua dos Ourives 3  
Vendas Acreditadas

## O corpo do suicida do Corco- vado permanece na matta

Somente hoje será retirado o corpo de Antonio  
Guilherme do local onde caiu

Os desposos foram reclamados por pessoas interessadas  
para o sepultamento

O facto causou funda impressão  
no espirito publico e delle já nos  
occupámos em edições anteriores com  
amplas e completos detalhes.

Na tarde de quinta-feira ultima,  
o commercial Antonio Guilherme  
de Oliveira, quando se encontrava no  
alto do Corcovado, no local conhe-  
cido por "Chapéu de Sol", assomou  
à beira do abismo e, ante o estu-  
por de duas testemunhas, lançou-se  
de um sito no vazio, para estale-  
do de terrico de precipitos naturaes  
com os ossos triturados e a cabeça  
horribilmente fendida.

**A PERICIA NO LOCAL**  
Somente hontem foi possivel aos  
tecnicos do G. P. S. levarem a  
effecto o exame pericial no local  
onde foi encontrado o corpo do sui-  
cida.

O caminho, ingreme e de difficil  
acesso, foi o que deu origem a tal  
demora, que os impedimentos naturaes  
do terreno justificam, como o rapí-  
do passar do tempo, que impediu  
fosse desde logo procedida aquella  
formalidade.

Foi então feita a filmagem do  
cadaver, cumprindo-se a exigencia  
legal, sem que não poderia o mesmo  
ser levantado do logar onde foi  
encontrado.

**PERMANECE NA MATTÁ**  
A despeito disso, permanece ain-  
da no seio da matta o corpo do sui-  
cida do Corcovado, que innumeras  
difficuldades impedem o seu trans-  
porte.

Já descrevemos com todos os por-  
menores o accidentado local que es-  
colheu Antonio para fôr fim aos seus  
dias.

Antes de ser removido, o cadaver  
será examinado pelo Instituto Legal,  
e os resultados serão comunicados  
aos reclamantes para a inhumação.

**QUEM CUSTEARÁ O SEPUL-  
TAMENTO**  
Hontem, á tarde, estiveram na  
delegacia do 1º districto policial  
algumas pessoas que se interessa-  
ram pelos desposos do suicida, que  
reclamaram para sepultar ás suas  
expensas.

Na referida delegacia não são laes pes-  
soas, presumivelmente, porém, que so-  
jam parentes do morto, pois que sa-  
be residir nesta capital uma sua  
irmã casada.

Assim, após a autopsia no Insti-  
tuto Medico Legal, o cadaver será  
entregue aos reclamantes para a  
inhumação.

**A CIGARRA-magazine**  
Unico mensario brasileiro no ge-  
nero americano, com mil 600 paginas de  
leitura sensacional e util todos os  
mezes — a 28 mil, em todo o país

**Inspectoria Fiscal do Estado de Minas Geraes**  
SERVIÇO DE JUROS

Aviso aos Interessados que, a partir de amanhã, 6, DAS 11 A'S  
13 HORAS, serão recebidos, nesta Inspectoria, "coupons" e cautelas  
de "Obrigações do Tesouro" de 0 "0", e de "Apólices", de 7 "7",  
de todos os decretos, vencidos em 31-3-36, cujo pagamento será incin-  
do no dia 15 proximo futuro, de accordo com os annuncios de cha-  
mada que serão publicados.

Os referidos "coupons" e cautelas deverão ser entregues com  
uma relação (2 vias para os "coupons") em impressos que esta re-  
partição está fornecendo. Cada decreto de emissão tem seu impres-  
so proprio.

No interesse de todos não devem ser escripturados mais de 500  
"coupons" em cada relação.  
Para bom ordem do serviço, os srs. portadores de relações DE-  
VERAO MUNIR-SE, NA PORTARIA DESTA INSPECTORIA, DE  
FICHAS INDICATIVAS DA ORDEM DE CHEGADA.

Rio de Janeiro, 5 de abril de 1936.  
ARTHUR FELICISSIMO,  
Director.

**Companhia Nacional de Seguro  
Mutuo Contra Fogo**

SUA DO CARMO N. 40 — Séde propria  
Fundada em 4 de Abril de 1854

Com 82 annos de existencia, suas reservas  
atingem a... Rs. 1.380.000.000  
Os valores segurados montaram em  
1935 a... Rs. 168.000.000.000

Os saldos das Receltas sobre as Despesas são devolvidas  
aos segurados, que pelos estatutos, são associados. A quota  
que lhes cabe este anno é de 40 por cento dos premios pagos  
e será descontada no reembolso de seus seguros.

Esta Companhia, pela sua boa organização, sempre houve  
sobras a devolver.  
Segura predios e mobílias pelo seu justo valor, depois de  
examinados pelo perito da Companhia e cobra premios de ac-  
cordo com a Lei da Tarifa Minima.

Em caso de sinistro, paga o reconstrução,  
Jamais teve quinquella Judicial.



# BRUNO RICHARD HAUPTMANN FOI EXECUTADO SEM TER CONFESSADO O CRIME DE QUE O ACCUSARAM

## RENOVA-SE A CAMPANHA PARA QUE HOFFMAN SEJA AFASTADO DO GOVERNO DE NOVA JERSEY

Por essa razão, aquelle governador retira seu nome da lista de candidatos á vice-presidencia da Republica

### "NÃO TRANCAREI A CONSCIENCIA"

TRENTON, 4 (U. P.) — Inquirido legislativo, sobre todo o caso Lindbergh, parece assegurado, destinando-se principalmente, a investigar os esforços do governador Hoffman para salvar Hauptmann.

Calcula-se que a iniciativa tomará tal vulto que muitos políticos terão suas carreiras esboalhadas ou aniquiladas no correr do que for sendo apurado.

Repouaram-se, no legislativo estadual, os requerimentos para que seja suspenso da chefia do Executivo o sr. Harold G. Hoffman, que chegou a ser considerado como um dos candidatos a vice-presidencia do partido republicano á vice-presidencia dos Estados Unidos.

### "RETIRAREI COM ALEGRIA O MEU NOME"

Obrigado a tomar attitude, em face de alguns daquelles requerimentos, o governador retirou o seu nome da lista de candidatos á vice-presidencia da convenção nacional do partido, declarando:

"Sempre que for necessário, eu, seja como governador, seja como homem, não trancarei minha consciência. Tendo combatido por uma causa que julgo correcta, retirarei agora, com alegria, o meu nome".

O governador anunciou que, segunda-feira, pedirá aos legisladores que o prestigiem no governo que apresentem um requerimento suscitando a abertura de um inquérito.

### OUTROS IMPLICADOS

Entretanto, as autoridades de Nova York prepararam-se para deitar como envolvidos no rapto de um dos indivíduos cujos nomes surgiram no caso Wendell.

O promotor districtal de Brooklyn, sr. Geoghan, deu a entender que o inquérito envolve em suas malhas altas personalidades políticas do Estado de Nova Jersey.

Os funes de Hauptmann serão realizados segunda-feira, em Brown, ás 14 horas.

### CONTINUARA AS INVESTIGAÇÕES

TRENTON, Estado de Nova Jersey, 4 (U. P.) — O governador do Estado de Nova Jersey, sr. Harold Hoffman, anunciou que continuará as investigações em torno do caso do sequestro do "baby" Lindbergh.

### "NÃO ME SINTO ENVERGONHADA DELLE"

TRENTON, 4 (U. P.) — Referindo-se a seu marido, Bruno Richard Hauptmann, a sra. Anna Hauptmann declarou: "A minha fé em Bruno é completa. Não me sinto envergonhada delle e sim orgulhosa".

### OPINIAO DOS JOINHAES YANKEES

NOVA YORK, 4 (U. P.) — A maior parte dos jornais dos Estados Unidos, commentando com editorias a execução de Bruno Richard Hauptmann, opinam que se fez justiça.

### RECONCILIARAM-SE OS CONDES DE COVADONGA

NICE, 4 (U. P.) — O conde de Los Andes, ajudante de campo do ex-almirante Almirante de Espanha, fundado ao representante da United Press, disse que o rei e seu filho, conde de Covadonga, se reconciliaram, acrescentando: "Elles estão nas melhores relações de amizade. Provavelmente, elles se encontrarão dentro de pouco, em Roma".

### PROTESTO PELA VIOLAÇÃO DO TERRITORIO MANDCHU POR UM AVIAO SOVIETICO

TOKIO, 4 (H.) — Telegramma de Kharbin para a Agencia Domei annunciando que o ministro de Estrangeiros do Mandchukuo protestou, junto ás autoridades soviéticas de Pograrnaya contra a violação do territorio mandchukuo por um avião, que voou sobre Sui-Fen-Su, ás 15 horas e 45 minutos.

### O CHEFE DO TREM CAIU AO RIO

PORTO ALEGRE, 4 (Agencia Meridional) — Ao atravessar a ponte Pirei, um trem de carga, que vinha de S. Gabriel, caiu no rio e o respectivo chefe, sr. Olegario Marques, que a ficou gravemente ferido.

### EXTREMISTAS CONDENNADOS E ABSOLVIDOS NA RUMANIA

BERLADO, 4 (H.) — O Tribunal de Defesa do Estado condemnou dez jovens extremistas, a penas variando entre oito meses e tres annos de prisão, assim como á perda dos direitos civis.

### UMA INTERROGAÇÃO DOLO-ROSA

OSLO, 4 (U. P.) — Em consequência das tempestades que assolam a provincia de Finnmark, morreram afogados 18 pescadores, ignorando-se o paradeiro de muitos barcos.

### TRAGEDIA PASSIONAL DENTRO DE UM TAXI

PORTO ALEGRE, 4 (Agencia Meridional) — Occorreu uma tragédia passional, nesta capital, dentro de um taxi. Corria o vehiculo celer, quando Augusto Oliveira matou sua amante Helena Bandeira, suicidando-se em seguida.

### UMA INTERROGAÇÃO DOLO-ROSA

OSLO, 4 (U. P.) — Em consequência das tempestades que assolam a provincia de Finnmark, morreram afogados 18 pescadores, ignorando-se o paradeiro de muitos barcos.

### UMA INTERROGAÇÃO DOLO-ROSA

OSLO, 4 (U. P.) — Em consequência das tempestades que assolam a provincia de Finnmark, morreram afogados 18 pescadores, ignorando-se o paradeiro de muitos barcos.

### UMA INTERROGAÇÃO DOLO-ROSA

OSLO, 4 (U. P.) — Em consequência das tempestades que assolam a provincia de Finnmark, morreram afogados 18 pescadores, ignorando-se o paradeiro de muitos barcos.

### UMA INTERROGAÇÃO DOLO-ROSA

OSLO, 4 (U. P.) — Em consequência das tempestades que assolam a provincia de Finnmark, morreram afogados 18 pescadores, ignorando-se o paradeiro de muitos barcos.

### UMA INTERROGAÇÃO DOLO-ROSA

OSLO, 4 (U. P.) — Em consequência das tempestades que assolam a provincia de Finnmark, morreram afogados 18 pescadores, ignorando-se o paradeiro de muitos barcos.

### UMA INTERROGAÇÃO DOLO-ROSA

OSLO, 4 (U. P.) — Em consequência das tempestades que assolam a provincia de Finnmark, morreram afogados 18 pescadores, ignorando-se o paradeiro de muitos barcos.

### UMA INTERROGAÇÃO DOLO-ROSA

OSLO, 4 (U. P.) — Em consequência das tempestades que assolam a provincia de Finnmark, morreram afogados 18 pescadores, ignorando-se o paradeiro de muitos barcos.



Uma reunião do Conselho de Defesa de Hauptmann, realizada em Trenton, N. J., na qual foram discutidas as acusações feitas ao indigitado raptor do "baby" Lindbergh

## O FUNERAL TERÁ LOGAR AMANHÃ EM NOVA YORK

Como o representante da Agência Havas viu a sra. Hauptmann

### DOR DE MÃE

NOVA YORK, 4 (U. P.) — O funeral de Bruno Richard Hauptmann será realizado segunda-feira, ás 14 horas, no gabinete funerário "The Bronx".

### O CADAVER

TRENTON, 4 (U. P.) — O advogado Fisher, um dos defensores de Bruno Richard Hauptmann, disse que reclamará hoje, á tarde, o cadáver do seu ex-constituinte.

### VISITANDO A MÃE DE BRUNO HAUPTMANN

KAMENZ, (Alemanha), 4 (H.) — O representante da Agência Havas visitou esta manhã, a sra. Hauptmann, na sua casa de Kamenz.

Ainda ante-hontem, a mãe do condemnado de Trenton nos exprimia as grandes esperanças que a alimentava depois do novo adiamento de 48 horas concedido a seu filho.

Hoje, encontrámo-la transpassada de dor, e os seus olhos pareciam mais brancos e em todo o semblante viam-se os fundos sulcos causados pelo sofrimento.

### DESESPERO

Vestida de negro e reclinada sobre uma poltrona de alto espaldar, a pobre senhora treme convulsivamente da cabeça aos pés. As palavras primeiras palavras da reconfortação, deserta em soluços. Passados alguns instantes, murmura, inconsciente, através das lagrimas: "Não, não, não posso acreditar. Não é verdade. Onde está a clemência divina? Onde está a bondade divina? Resolva a noite, o meu bem, resolva a noite, o meu bem, resolva a noite, o meu bem".

Richard é o meu único sustentáculo e a minha única esperança. Que me agora acontecer? Não compreendo mais nada".

Sua palavras, assim, soltas, pronunciadas como em sonho, onde o nome do filho Richard volta a cada instante por entre soluços.

### UMA INTERROGAÇÃO DOLO-ROSA

Depois de largo silêncio, a velha mãe diz-nos em voz baixa, em tom mysterioso, cheio de sofrimento e afflicção: "Se Deus assim o abandonou, quem sabe mesmo se não haverá a vel-o depois de um movimento irreprimível e nos olhos cheios de lagrimas ainda mais se distingue. Os labios agitam-se num murmurar imperceptível. Não se sabe se a pobre mãe dirige-se a Deus numa suplica, ou se já fala ao filho através do mysterio da morte.

### TRAGEDIA PASSIONAL DENTRO DE UM TAXI

MATOU A AMANTE E SUICIDOU-SE EM SEGUIDA

PORTO ALEGRE, 4 (Agencia Meridional) — Occorreu uma tragédia passional, nesta capital, dentro de um taxi. Corria o vehiculo celer, quando Augusto Oliveira matou sua amante Helena Bandeira, suicidando-se em seguida.

O chauffeur ouviu o tiro e testemunhou o drama através do espelho do carro, mas não pôde evitar o tragico desfecho.

Hilda morreu imediatamente e Augusto Oliveira está agonizando no Pronto Socorro.

## O CASO CONTINUA, ENTRETANTO, A SER AINDA UM MYSTERIO

TRENTON, 4 (U. P.) — Hauptmann declarou-se mais uma vez innocente antes de caminhar para a cadeira electrica.

O caso Lindbergh foi o mais discutido do senado, de vez que constitue ainda um mysterio, segundo opinião geral.

Todos esperavam o ultimo e decisivo momento para conhecer os detalhes do sequestro e assassinio do menino Lindbergh.

Todos os jornais do país descreveram com riqueza de detalhes tudo que se passou hontem á noite.

Representantes milhões de pessoas ainda são de parecer que Hauptmann não commetteu o crime sósnho.

### "NEM UMA PALAVRA SAIU DE SUA BOCCA"

TRENTON, 4 (U. P.) — Bruno Richard Hauptmann morreu sem ter confessado o crime de que o accusavam.

Nem uma palavra saiu de sua bocca quando o fizeram entrar na camera de execução, assim como elle não necessitou de que o auxiliassem quando se sentou na cadeira electrica.

O facto de não ter confessado deixou atrás de si um resto de duvida acerca da justiça da sua condemnação.

### O CRIMINOSO A'INDA SE DENUNCIARA

Milhões de pessoas, inclusive o governador do Estado de Nova Jersey, acreditaram que nenhum homem, sósnho, poderia ter commettido o crime da tarde de primavera de ha 4 annos atrás.

Para ellas, o senado do menino Lindbergh ainda clama por vingança, e ellas acreditam durante annos que algum dia, e em algum lugar, um homem ás portas da morte diga aos que o cercam, em voz baixa, a sua responsabilidade no crime praticado em Hopewell.

### "TUDO FIZERAM PARA SALVAR-O"

Todavia, quando Hauptmann caminhou para a morte, o fez na certeza de que os seus defensores tudo fizeram para salvá-lo.

Não obstante, elle continuou condemnado.

Durante uma fracção de minuto, na noite de hontem, todos os corações se deram dentro da pequena sala de paredes alvas onde se encontravam face a face a morte e Hauptmann.

Foi no momento em que a porta vibrou, que os dois se encontraram.

## NOTÍCIAS DE PORTUGAL

### Augmentou o preço da carne em Lisboa

LISBOA, 4 (United Press) — A Municipalidade de Lisboa annunciou o augmento do preço da carne em 15 escudos por 100 kilos.

### UMA NOTICIA DE SENSACAO

LISBOA, 4 (United Press) — Causou sensação em Portugal a noticia da prisão do dr. Pedro Ernesto, governador da cidade do Rio de Janeiro.

### ACORDO COMMERCIAL COM A HESPAÑIA

LISBOA, 4 (United Press) — Chegou a esta capital o sr. José Paredes, presidente da delegação hespanhola que vem negociar o accordo commercial com Portugal.

### A RECEPCAO DA ESQUADRILHA DO AVIADOR PINHO

LISBOA, 4 (Havas) — O Ministro da Guerra, reconhecendo o esforço realizado pela esquadriha dos tres avies, comandada pelo major Pinho da Cunha, no seu raid ás colonias da Africa, resolveu dar caracter official á sua chegada, prevista para domingo proximo, ao aerodromo de Amadora.

A chegada áquelle campo de aviação, os pilotos serão cumprimentados pelos ministros da Marinha, das Colonias e por altas autoridades civis e militares.

### DA ARMADA

LISBOA, 4 (Havas) — As canhoneiras "Bengo" e "Quanza" foram julgadas incapazes para o serviço de marinha de guerra.

### MORREU O ALMIRANTE SANTOS FRADIQUE

LISBOA, 4 (United Press) — Falleceu em Lisboa o almirante Santos Fradique.

### REGRESSANDO DA AFRICA

LISBOA, 4 (Havas) — A esquadra regressa de Africa.

### A NOVA ADMINISTRACAO DO "JORNAL DO COMMERCIO"

SEU ACTUAL DIRECTOR E' O SR. ELMANO CARDIM

Por haver a sra. Dora Rodrigues Pacheco, viúva do sr. Felix Pacheco, assumido, por successão, a responsabilidade da empresa directora do "Jornal do Commercio", deixou hontem o cargo de administrador interino desse matutino o sr. José Candido de Lima Ferreira.

Para director do "Jornal do Commercio" foi escolhido o nosso collega Elmano Cardim, um de seus mais antigos redactores.

## LUZES APAGADAS NA RESIDENCIA DOS LINDBERGH

Severa vigilância exercida nas proximidades da casa

### ORDENS EXCEPCIONALES

WEALD, Sussex, Inglaterra, 4 (U. P.) — As luzes da residencia da familia Lindbergh foram apagadas antes da meia-noite.

No momento em que Hauptmann estava sendo executado, a mesma estava completamente ás escuras.

Os aldeões dormiram pacificamente, não se interessando pelo drama que se desenrolava do outro lado do Atlântico.

Soubese que as autoridades policiaes de Seven Oaks, a duas milhas de distancia, receberam ordens excepcionaes no sentido de exercerem severa vigilância nas proximidades.

### A IMPRESSAO EM NOVA YORK

NOVA YORK, 4 (H.) — A opinião publica, que ha mezes se encontrava sob constante excitação, voltou á calma depois da execução de Hauptmann, que foi mesmo acolhida com certo alívio, pelo facto de não ter commettido o crime legal que prolongava a agonia do accusado.

A impressão predominante é que a execução foi justa, se bem que muita pessoas não acreditam que Hauptmann fosse o unico culpado.

Nas physionomias dos curiosos que estacionavam á noite junto á entrada da prisão de Trenton lia-se a profunda ansiedade que reinou até o derradeiro instante quanto ao desenlace da luta em prol da salvação do condemnado.

### COMMENTARIO DO "NEW YORK TIMES"

NOVA YORK, 4 (H.) — O "New York Times" commenta em editorial o caso Hauptmann e conclue as suas considerações com estas palavras:

"Não é possível reter as peças do longo processo sem encontrar a prova de que todas as precauções previstas pelo sistema judicial americano foram tomadas afim de evitar todo e qualquer erro judicial que pudesse implicar na execução de um innocente".

### A CIGARRA-magazine

Umico menasario brasileiro no se nero americano, com 160 paginas, sae a 28000 em todo o país.

## MAIS ALGUNS PORMENORES SOBRE A EXECUÇÃO DO INDIGITADO AUTOR DA MORTE DO "BABY" LINDBERGH

Segundo o sr. Kimberling, tudo se realizou como de costume, mas foi uma prova medonha para os presentes

TRENTON, 4 (U. P.) — A execução de Hauptmann processou-se do seguinte modo: Depois do condemnado ter sido amarrado pelas mãos e pés, o executor Elliott encaminhou silenciosamente na direcção de uma roda do diametro de um volante de automovel, que estava preso á parede, e fez-o girar.

O dynamo produziu um ruido polculante, e mais de dez vezes o corpo do condemnado attingiu o corpo do condemnado.

O corpo tremeu e fez um movimento para traz.

### A FRIEZA DO EXECUTOR

As lampadas que se encontravam acima da roda manejada pelo executor, tornaram-se amarellas no momento em que o velho mechanico da morte, sem mesmo prestar muita attenção á manobra, fez passar mais corrente através do corpo de Hauptmann.

### PARA O CORACAO

Neste momento, o coração parou. Os bibos de Elliott fizeram mais um movimento.

Via-se saindo do chão uma fumaça mortal e barata, concentrada dentro de uma pequena sala de paredes brancas. O executor não precisou de mais de 4 minutos e de 1 centavo de electricidade.

O medico da prisão Howard Wiesler, caminhou para a cadeira electrica, levando ao pescoço o atethoscopia.

### MORTO

O executor abriu a grossa e par da camisa que vestia o condemnado e rasgou a de algodão, branca, que se achava por baixo. O dr. Wiesler applicou o silethoscopia e outros ler applicou a auscultação para examinar o coração. Depois de um exame mais rigoroso, o medico da prisão disse: "Este homem está morto".

Segundos antes da declaração do dr. Wiesler, o pastor Mathiesen, de l' colocoou os olhos e os ouvidos de l' colocoou as orações em alemão. Quatro guardas vestidos de azul, desamarraram as correntes, que seguravam o cadaver, levando-o rapidamente para a morte.

UMA PROVA MEDONHA

TRENTON, 4 (U. P.) — O sr. Kimberling, director da prisão, disse que, tanto quanto se pôde, Hauptmann não deixou carnes ou meusegens para sua esposa, com mentando em seguida: "A execução verificou-se do mesmo modo que as outras, mas foi uma prova medonha".

Uma tensão ferveu, tendo ficado aliado porque ella acabou."

Perguntado se julgava que tinha sido feita justiça, o sr. Kimberling respondeu: "Prefiro não responder a isso".

### ELLIOT FOGE DOS PHOTOGRAPHOS

Elliot, o executor, que ganhou 150 dollores pelo serviço da noite, deixou a prisão apressadamente e dirigiu-se para um automovel.

Dessejando evitar que os photographos tirassem instantaneos, elle cobriu o rosto com as mãos.

O corpo de Hauptmann permaneceu na morgue da prisão até de manhã.

As providencias relativas ao enterro serão tratadas com a exposição.

### A ULTIMA DECLARACAO DE HAUPTMANN

TRENTON, 4 (U. P.) — A ultima declaração de Hauptmann, feita por intermedio do reverendo Mathiesen Werner, foi a seguinte: "Eu morro innocente. Se a minha morte servir para abolir a punição capital baseada em provas circumstanciaes, eu sinto que ella não será em vão. Não tenho rancor nem odio".

O ultimo pedido de Hauptmann foi no sentido de que cresem o seu cadaver.

### UM CENTAVO APENAS GASTO NA EXECUCAO

TRENTON, 4 (U. P.) — O Estado de Nova Jersey, que gastou 1.200.000 dollores para capturar e condemnar Bruno Richard Hauptmann, executou com a despesa de um centavo de electricidade, vingando o sequestro e assassinio do "baby" Lindbergh, filho do coronel Charles Lindbergh.

Antes do seu corpo ser retirado da cadeira electrica, os funcionarios da prisão colheram das testemunhas da execução meia dúzia de declarações escriptas, pelas quaes ellas juraram que Hauptmann morreu em logar e tempo prescripto pela lei.

Assim, foi fechado um archivo que durante quatro annos recebeu tudo que se relacionava com o rapto e assassinio de Carlos Lindbergh Junior.

## A SCIENCIA BRASILEIRA EM PARIS

CONFERENCIA DO PROFESSOR HENRIQUE ROXO SOBRE OS SEUS NOVOS METODOS DE CURA

PARIS, 4 (U. P.) — O professor brasileiro dr. Henrique Roxo pronunciou, no hospital de Salpêtrier, uma conferencia acerca das doenças mentaes e seu diagnostico.

Os assistentes do illustre medico foram recebidos com grande interesse, de vez que o mesmo emprega methodos até hoje desconhecidos em Paris.

## Caxambu' em plena phase de progresso

(Conclusão da 4ª pag.)

praca com a área sufficiente para ser arjadizada e permitir o estacionamento e a facil circulação de vehiculos. O acrescimo das despesas com a construção da nova "garagem" é relativamente diminuto e será enormemente compensado pelo aumento de valor do patrimonio da cidade de ferro.

Caxambu' nella, pela sua importância, destino e futuro, uma "garagem" com melhor architectura e uma situação mais risonheia com a sua função. A "garagem" é como que o "hall" da cidade, devendo, portanto, ser projectada e construída de maneira a dar uma boa impressão aos que baseiam a estadia de agua, em geral, fugitivos de uma longa viagem.

O local escolhido permite aos que chegam abster com a vista os principais elementos do pittoresco quadro da cidade, bem como atingir rapidamente os hotéis, e o projecto da "garagem" foi elaborado de modo a preencher a futura construção a seus fins.

O plano de realisação a que se chegou com o maior arvor o engenheiro Fabio Vieira Marques apresenta outros aspectos interessantes, a que o aspecto de não me permite fazer referencia. Não posso, entretanto, enervar estas linhas sem enamar a attenção para o zoneamento de Caxambu', o qual será estabelecido certo grau de harmonia entre as futuras e actuaes construções e sustentará em partes illimitadas da cidade as diversas actividades urbanas.

Caxambu', 29 de março de 1936.

## Visitara, por estes dias, o nosso porto, o veleiro finlandez "Suomen Goutsem"

Virá a seu bordo uma exposição de artigos das principais industrias do paiz

Estará, dentro de breves dias, novamente em nosso porto, o "Suomen Youtsem", veleiro da marinha de guerra da Finlandia.

Já em dezembro de 1932 estivera elle na Guanabara conduzindo a seu bordo uma turma de aspirantes da marinha daquelle paiz, recebendo, por essa occasião, a visita do presidente Getulio Vargas, do então chancelier Afranio de Mello Franco e de outras altas autoridades e elementos de destaque da sociedade carioca.

A sua volta agora, ao nosso porto, tem, entretanto, uma finalidade diversa. Traz o alludido veleiro como uma demonstração do valor e progresso industrial da Finlandia, uma completa exposição de todas as manifestações do trabalho humano do grande povo, que, após a guerra, apesar de innumeras difficuldades de toda ordem, pôde dar ao mundo um bello exemplo de capacidade e de cultura.

Procurando desenvolver sempre todas suas fontes de actividade productora, a Finlandia hoje bem pode ser considerada como um paiz de acerto, valor industrial, não somente no campo das industrias da madeira, como ainda, do calcado, das obras de vidro, ceramica, borracha, artefactos de ferro e muitos outros.

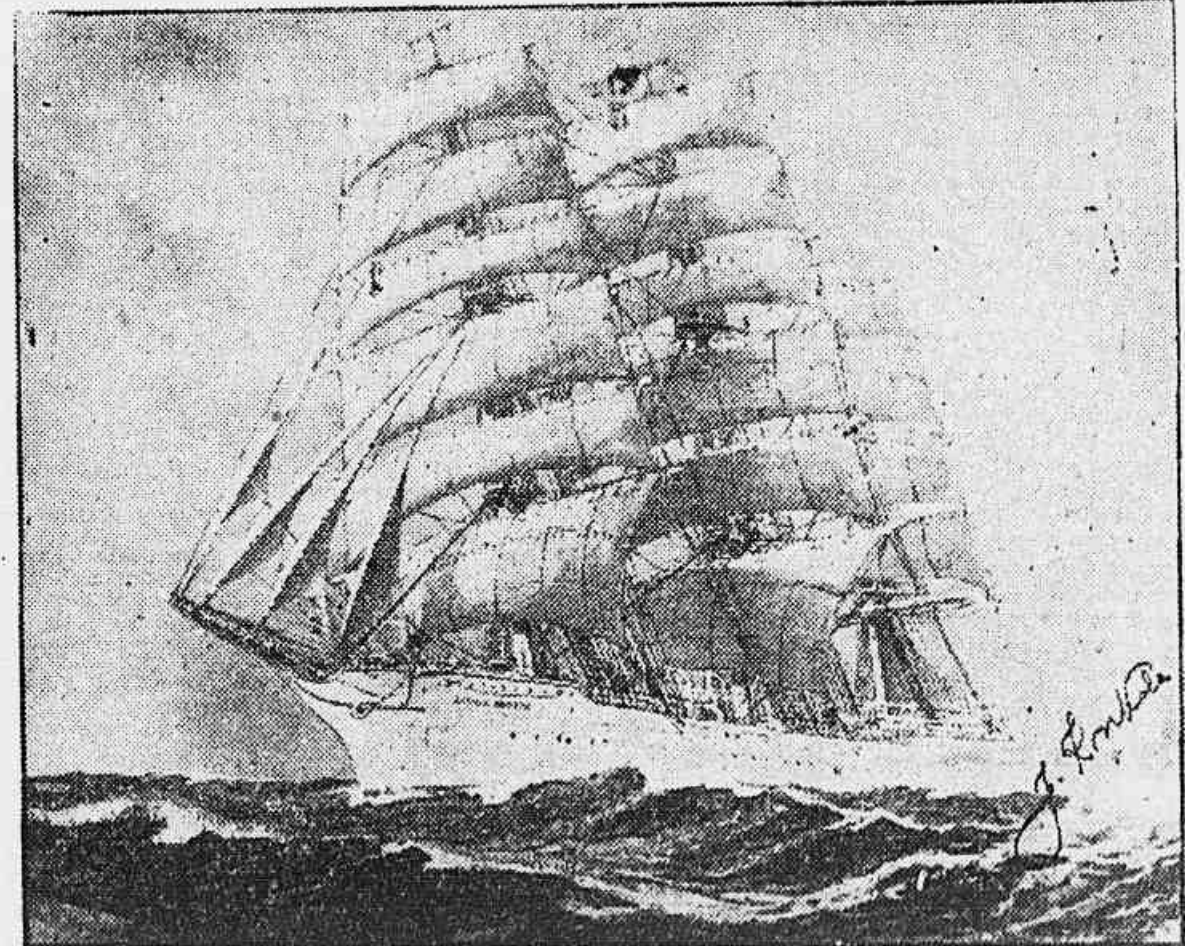
Os seus productos de ceramica, allas, desfrutam, presentemente, larga fama mundial.

Quanto ao nosso intercambio commercial com a Finlandia, temos a obla de coast etc.

No quadro dos 62 paizes e possesões, que, em 1935, nos compraram café, a Finlandia se acha collocada em 9º lugar, com um total de 211.009 saccos.

Por outro lado, fornecemos-nos ella 19.500 toneladas de papel para a nossa imprensa, com uma percentagem de 12,5% sobre o total geral do movimento do referido anno, distanciado sensivelmente do 2º, que foi o Canada, com uma exportação de 9.653 toneladas.

A proxima chegada do "Suomen Youtsem", com a sua exposição de productos da florestanea industria finlandesa, ha de despertar, certamente, o interesse do nosso publico, que irá conhecer, assim, os multiplos aspectos de actividade daquelle povo emprendedor.





**Cadeirinhas com rodas para bebê**

**Casa Flôr**

PRACA TRADENES, 50 — Tel. 22-5761 — RIO.  
R. PAULO — AVENIDA TRADENES, 282 — RUA LIBERO BARRO, 4

**“FUTURISTA”**

1 peça por 150\$  
1 sofá e 2 poltronas 85\$  
candelabro de balanço 35\$  
mesa de centro... 25\$  
1 cesta para roupa... 7\$

A maior fabrica do Brasil, o melhor material em preço e modelos elegantes. Móveis de madeira, ferro, couro, estofados, tapetes para todos os fins e brinquedos.

Visitem nossas exposições, verificando nossos preços e modelos. Promovemos a venda de produtos importados, sem despesa de acondicionamento e entrega. Temos catálogos, com preços, reformas e pinturas.

**CARRINHOS DE PIANO (COTU) PARA BEBÊ**

grande variedade em cores e tons, desde 140\$. São desmontáveis.

**“Carrinhos para bebê...”**

A partir de 100\$000 — V. S. encontrará o maior sortimento no gênero.

## Cartas políticas de João Ramalho

**II**

**Crepusculos perrepietas — Vae chegando a vez de Guaratinguetá — A eloquência das urnas e a bomba indiscreta de um telegramma...**

Guaratinguetá tem um encanto singularmente maulista. E' deslumbrante a cidade que, quando os seus bairros, nas suas casas, nas suas ruas, vestígios da "onda verde" que por ali passou, semeando fortuna, criando nobreza, emigrando, depois, rumo das zonas novas. Vê-se famílias senhoriais ali se enfeudaram.

Claro é que nas mãos dessas famílias a dominação política, a qual, com tempo, deveria fatalmente criar profundas raízes.

O nome ilustre de Rodrigues Alves dá a ideia de uma dominação política, a qual, com tempo, deveria fatalmente criar profundas raízes.

Houve, porém, em 30, uma revolução. O povo, cansado das unanimidades suspeitas, criadas pelo alchimismo eleitoral, que ia à escaumação dos livros de actas à resurreição dos mortos, os quais, mesmo d'além túmulo, começaram a aparecer sempre fiéis nos mesmos candidatos, resolveu por abaixo a velha Bastilha. E tudo mudou no cenário político de Piratininga. Um vasto sopor de sadias liberdades ardeceu. Os espíritos e o espírito do cidadão de ser a clientela passiva, e inconsciente dos senhores feudos das urnas, para reivindicar nelas os princípios da nossa nascente democracia. Um governo honesto na acção e nos intuitos, fez-se a fructificar. Os liberais, e Guaratinguetá, o velho reduto, hontem inabundável, viu desabar suas muralhas. Já nas eleições de 34, os primeiros indicios da decadência começaram a reaparecer de súbito as arguições perrepietas. O povo inimigo do P. R. P. — a liberdade do povo conseguiu penetrar no velho feudo. E a desagregação começou. Era fatal: liberdade e P. R. P. são duas coisas incompatíveis: onde se defrontem, uma das duas, imediatamente tem que perecer. Mas a liberdade tem muita força. Ou ela vence, ou morre com ela a dignidade humana e o próprio espírito da civilização.

Em 1934, nas eleições de Guaratinguetá, os chefes leões, que são marchas da sua ascendência, fizeram esforços supremos. E o P. R. P. teve 1.600 votos. Mas ao abrirem as urnas, tremaram de espanto: o P. C. conseguiu 1.192 sufrágios! Como ouvira esse resultado, tão novo e tão limpo nas suas processões, afirmou-se já inveterado inimigo da Democracia e do voto secreto?

A contagem, passando o momento de pânico, os chefes perrepietas, em conselho nos 547 votos obtidos a mais.

E veio 1936. Novo pleito. Os fundadores da nobre cidade trabalharam até o esgotamento. "Agora, sim! Veremos como quantos passos se fez uma canção! Nesta esmagadora vitória do P. C.!"

Uma vitória arrasadora, em eleições municipais e Guaratinguetá, era ponto de honra do perrepietas. Sendo tais cidades seus pontos de apoio, nessa vitória já estavam o próprio prestígio. Resultado: P. R. P., 2.236 votos. e P. C., 1.931! A cidade lhes fugia das mãos!

Se, em 34, a diferença era de 457 votos, em 1936, a diferença era de 236 votos.

**O NOVO MINISTRO DA BOLÍVIA NO RIO**

LA PAZ, 4 (Havas) — Anunciou-se o sr. Enrique Baldivieso será nomeado ministro da Bolívia no Rio de Janeiro.

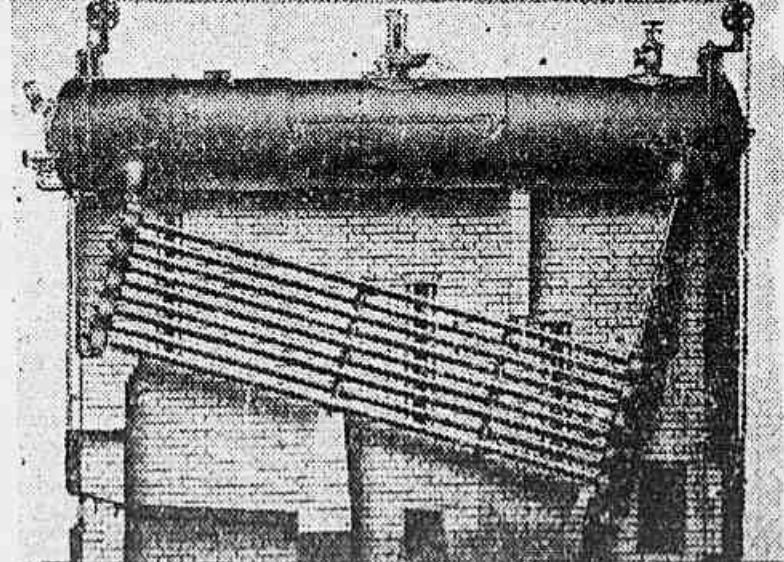
**ESTA' RESPONDENDO A ACCAO JUDICIAL NA CORTE SUPREMA**

O titular da pasta da Marinha enviou ao presidente da Corte Suprema, uma cópia da ficha do 2º tenente comissionado Oscar Loyola da Silva, organizada pela extinta comissão de sindicância do Ministério da Marinha.

Este official era reformado administrativamente, e está respondendo a uma acção judicial na Corte Suprema.

JOÃO RAMALHO.

**Caldeiras Babcock**



60 — 100 — 150 — 250 — 200 — 13 SUPERFICIE AQUECIMENTO Temos, pronta entrega, das CALDEIRAS REZENDE, FREITAS & CIA. RIO

## AMY MOLLISON VAE VOLTAR A' INGLATERRA

COLOMB BECHAR, Africa, 4 — (United Press) — Segundo parece a tentativa da aviadora Amy Mollison fracassou.

A aza do avião e o trem de aterrisagem sofreram danos consideráveis, de sorte que não podem ser feitos os reparos com presteza.

Aviadora estava tentando levantar voo em um terreno arenoso quando o motor falhou, o avião virou de lado e a aza bateu no solo.

A famosa aviadora esperará os reparos após o que voará para a Inglaterra.

**CONFERENCIA INTERNACIONAL DE MADEIRA**

LONDRES, 4 (Havas) — Foi hoje instalada a conferencia internacional da madeira, com a presença dos delegados de 21 países, tendo ficando decidido organizar uma exposição internacional em Paris, no anno vindouro.

**O "COMLOT" DESCOBERTO NA BOLÍVIA**

OS CONSPIRADORES RECEBIAM DINHEIRO DE GRANDES EMPRESAS

LA PAZ, 4 (Havas) — As últimas informações sobre a conspiração recentemente descoberta, na

qual tomaram parte elementos sa-luqunales, precisam que o fracassado movimento visava a posse do poder.

As autoridades apuraram, como noticiamos, que os revolucionários recebiam dinheiro de grandes empresas.

**TEVE A MATRICULA TRANCADA**

O titular da pasta da Marinha, comunicou ao director geral do Ensino Naval, haver resolvido mandar trancar a matricula do alumno do 2º anno de Curso Previo da Escola Naval, Roberto Winter Viana, visto ter sido considerado inapto na inspecção de saúde a que foi submetido.

**OS ACONTECIMENTOS SANGRENTOS DAS ELEIÇÕES NO CARIRY**

FALLECEU UMA DAS VICTIMAS

FORTALEZA, 4 — O delegado militar de Sant'Anna do Cariry, telegraphou ao governador do Estado, informando ter fallecido o sr. Felinto Cruz, uma das victimas dos acontecimentos all verificados durante as ultimas eleições. Segundo o mesmo despacho, o ataque à acção eleitoral foi realizado por elementos passadistas.

O deputado passadista Fernando Telles, que se achava no recinto daquela secção, por occasião dos incidentes, também telegraphou, in causa o facto dos partidários promovendo que o conflito teve como grevistas não terem querido consentir que um eleitor, que se declarava passadista, depositasse o seu voto na urna. O caso estava sendo resolvido satisfactoriamente, quando os passadistas de ambos os partidos exaltados o recinto e fora continuaram a discussão, que em breve degenerava em aberto tiroteio. Suspensas as eleições momentaneamente, assim que se acalmaram os ânimos, verificou-se que havia varios feridos, entre os quaes os srs. Edison Cruz, Felinto Cruz, José Osme, Vicente Corrêa e Esmeraldo Cruz, os dois primeiros em estado grave.

Transportados immediatamente para o Hospital de Crato, onde foram internados com excepção de Felinto, que acaba de fallecer. Todos apresentam melhoras.

Um despacho de Pernambuco, hoje divulgado, informa que em Novo Ext, naquele Estado, as autoridades policiais prenderam os indivíduos Vicente Maia, Antonio Waldemar e José Corrêa, Francisco Lima, Alfredo Alves, José Ribeiro, Antonio Pereira, todos apontados como causadores dos disturbios e reponíveis pela morte de Felinto.

**GRIPES? RESFRIADOS? ANTIPANPYRUS**

PREVINE — ABORTA — CURA

E' um producto do Grande Laboratorio de DE FARIA & CIA. — 74 — Rua S. José — 74 — RIO.

**OS PRINCIPAES PREMIOS OFFERECIDOS PELO O JORNAL AOS SEUS LEITORES E ASSIGNANTES DE 1936**

**1 — Um lote de apolices CON-SOLIDADAS MINEIRAS, títulos adquiridos em combinação com a Empresa Territorial Commercial, rua General Camará, 55 — Loja... 50:000\$000**

**2 — Um luxuoso automovel DE SOTO, modelo SG, tipo coupe AIRFLOW, 2 portas, motor n. 50. 2.217, serie 5.083.438, adquirido na Companhia Nacional de Automoveis, praça da Republica, 30 — S. Paulo 42:000\$000**

**3 — Um magnifico terreno, situado no Jardim Carioca, na pittoresca Ilha do Governador, com a área de 429 metros quadrados, sendo 9 metros de frente, 37 de fundos e 22 metros de largura na linha divisória, adquirido na Companhia de Habitacões e Terrenos "Jardim Carioca", travessa do Ouvidor, 9 — 2º andar... 12:000\$000**

**4 — Um collar de perolas do Oriente, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — São Paulo... 10:000\$000**

**5 — Um dormitorio modelo ASTRID com as seguintes peças: — 1 guarda casaca c/ 3 corpos e espelhos de crystal; 1 guarda casaca c/ 2 corpos; 1 psychê c/ espelho de crystal; 1 banheira estufada em veludado; 1 cama; 2 creados mudos; 1 camizel; 2 poltronas; adquiridos na CASA PASCHOAL BIANCO LTD., Avenida Hangel Pestana, numero 1664/670 — São Paulo... 8:500\$000**

**6 — Um magnifico sitio em municipio de Nova Iguaçu, com a área de meio alqueire, adquirido na Companhia Expansão Territorial, a rua 1.º de Março n. 82, com mudas de laranjeiras BABIA, offerta do promotor José Maurilio Valente, de S. José do Barro, Minas... 7:500\$000**

**7 — Um anel de platina com uma perola do Oriente, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — S. Paulo... 6:500\$000**

**8 — Um optimo terreno situado no Jardim Carioca, na pittoresca Ilha do Governador, com a área de 325 metros quadrados, sendo 14 metros de frente e 22 de fundos, adquirido na Companhia de Habitacões e Terrenos "Jardim Carioca", travessa do Ouvidor, 9 — segundo andar... 6:000\$000**

**9 — Uma pulseira do ouro branco e platina, cravejada com uma perola, saphiras calibradas e diamantes, adquirida na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — São Paulo... 5:500\$000**

**10 — Um refrigerador electrico FAIRBANKS MORSE, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passelo, 54 a 66... 5:000\$000**

**11 — Um relógio de platina para senhora, cravejado de brilhantes marca RECORD, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua de São Bento, 59 — S. Paulo... 4:200\$000**

**12 — Uma barrete, ouro e platina, cravejada de saphiras, brilhantes e diamante, adquirida na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua de São Bento, 59 — S. Paulo... 4:000\$000**

**13 — Uma sala de jantar modelo Vera, com 12 peças, sendo 1 buffet, 1 estagiere, 1 crystaleira, 1 mesa elástica 6 cadeiras estufadas em gobelin, adquirida na CASA PASCHOAL BIANCO LTD., Avenida Hangel Pestana, 1664 a 1670 — São Paulo... 4:000\$000**

**14 — Um relógio de cristal, com 10 valvulas, Ken Rad, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passelo, 54 a 66... 4:000\$000**

**15 — Um anel de platina com uma saphira rodada de brilhantes adquirida na Casa GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — S. Paulo 2:500\$900**

**16 — Um relógio de cristal, com 10 valvulas, Ken Rad, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passelo, 54 a 66... 2:500\$000**

**17 — Um anel de platina com uma perola do Oriente, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — S. Paulo... 2:200\$000**

**18 — Um serviço de escovas e frascos, de prata, para toilette, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — S. Paulo 1:800\$000**

**19 — Uma machina de costura, central, mesa com aba e 4 gavetas, adquirida de Herm. Stoltz & Cia., Avenida Rio Branco, numero 66... 1:700\$000**

**20 — Um rico serviço de crystal gravado de baccarat, ultimo tipo, com 1 jarro para agua — 1 garrafa para vinho — 12 copos com pé para agua — 12 copos com pé para vinho tinto — 12 copos com pé para vinho branco — 12 copos com pé para vinho do Porto — 12 calices para licor e 12 taças para champagne, adquiridos na casa Mapple & Webb, rua do Ouvidor numero 100... 1:600\$000**

**21 — Um radio-victrola, CROSLEY, com 7 valvulas KEN RAD, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passelo, 54 a 66... 1:600\$000**

**22 — Um radio CROSLEY, para automovel, completo, com 5 valvulas Ken Rad, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passelo numero 54 a 66... 1:600\$000**

**23 — Um radio CROSLEY — com 5 valvulas, Ken Rad, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passelo, 54 a 66... 1:600\$000**

**24 — Um faquetto de metal pretendo, com 130 peças, feitas com laminas inoxidáveis, adquirido na Casa GRUMBACH, de Aron & Cia., rua de São Bento, 59 — S. Paulo... 1:500\$000**

**25 — Um luxuoso grupo estofado com 3 peças, adquirido na Casa Beliz, rua dos Quiricos, 5... 1:400\$000**

**26 — Um serviço para jantar, de porcelana finissima, da Bohemia, decoraçao original, com 60 peças, adquirido de Nogueira Moraes & Cia. Ltda. Avenida Sôo João, 304, S. Paulo... 1:400\$000**

**27 — Uma machina de escrever portatil, ERIKA, modelo 5, adquirida de Herm Stoltz & Cia., Av. Rio Branco, 1664 a 1670... 1:300\$000**

**28 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**29 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**30 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**31 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**32 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**33 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**34 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**35 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**36 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**37 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**38 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**39 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**40 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**41 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**42 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**43 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**44 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**45 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**46 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**47 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**48 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**49 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**50 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**51 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**52 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**53 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**54 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**55 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**56 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**57 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**58 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**59 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**60 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**61 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**62 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**63 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**64 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**65 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**66 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**67 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**68 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**69 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**70 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**71 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**72 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**73 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**74 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**75 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**76 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**77 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**78 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**79 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**80 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**81 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**82 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**83 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**84 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**85 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**86 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**87 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**88 — Um cofre Rochado, fute-lamente a prova de fogo, typo C., adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Alfandega, 170... 1:050\$000**

**89 — Um cofre Rochado, fute-l**

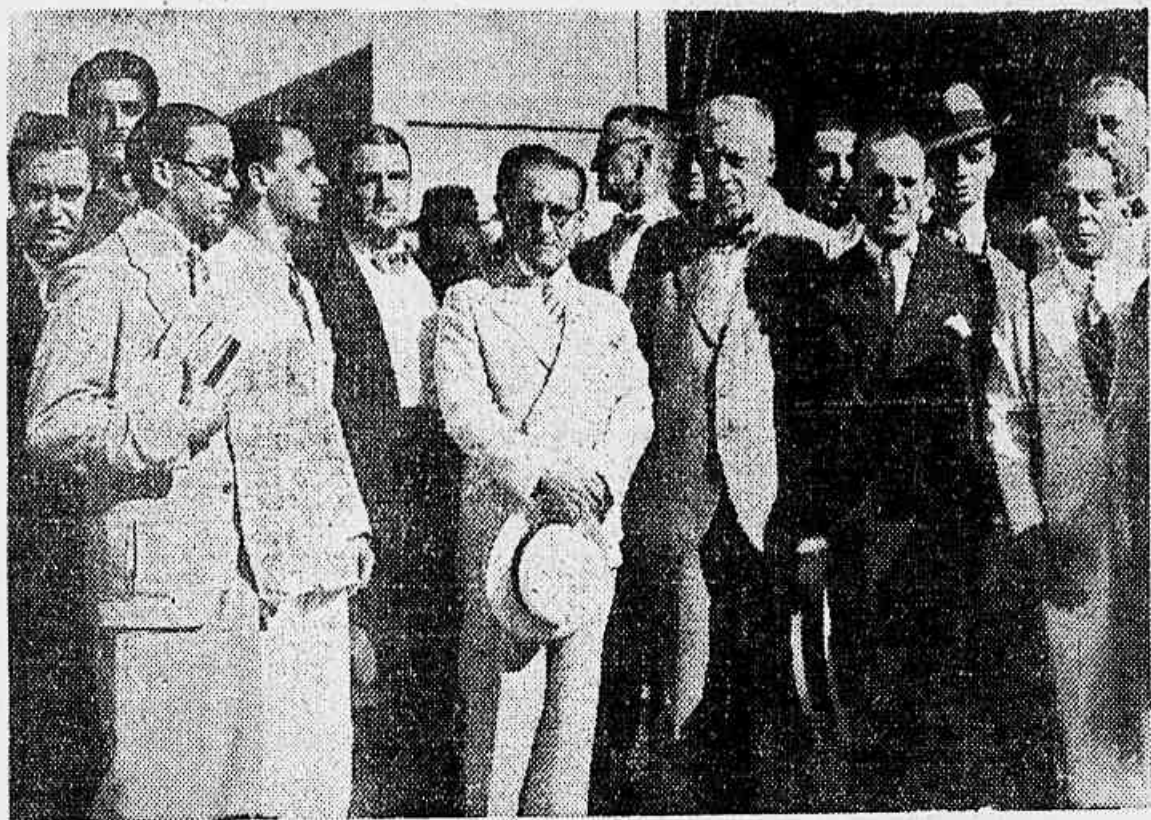


# O "Hindenburg" amanheceu ontem nesta capital

## A CURIOSIDADE POPULAR EM TORNO DA GRANDE AERONAVE

### Como se manifesta sobre a travessia o commandante Lehmann

### A PARTIDA, HOJE, A' NOITE E, DE REGRESSO À EUROPA



O commandante do "Hindenburg", sr. Hugo Eckener, com o sr. Marques das Reis, ministro da Viação, minutos após a chegada do dirigível alemão ao ancoradouro de S. Cruz

Conforme estava anunciado, a cidade assistiu, ontem, às primeiras horas, a chegada do "Hindenburg", o maior dirigível que já se construiu até agora, com uma capacidade de acomodação de duas vezes superior à do "Graf Zeppelin".

A passagem da gigantesca aeronave pela cidade, apesar da hora noturna, em que ela surgiu nos ares, despertou, como era natural, a mais intensa curiosidade de grande parte da população.

A PARTIDA DO TREM ESPECIAL PARA SANTA CRUZ

O trem especial que deveria conduzir os passageiros de ingressos ao Campo de São José tinha a sua partida marcada para às 4.30 horas. Muito antes dessa hora, a porta da Central do Brasil apresentava desuso movimento, tal o número de pessoas que se destinavam àquela linha.

Pouco antes das 4 horas, porém, quando o trem especial se achava a pouca distância do ponto de chegada, já se distinguia no alto o leve formidável do "Hindenburg", que se aproximava lentamente do hangar.

A CHEGADA

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

No interior da imensa estrutura de concreto e aço, cuja construção já custou ao governo federal perto de quinze mil contos de réis, grande era o número de pessoas curiosas, quando começaram a ser postas em prática as ordens terminantes que haviam sido dadas no sentido de se manterem os convidados na parte exterior até que estivessem terminadas as manobras de aterragem. Mas, era difícil dar cumprimento a essas ordens, já que se tratava de um campo contíguo à zona de aterrissagem. Muitas pessoas, portanto, não hesitaram em entrar no interior do hangar, apesar das advertências.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Apesar de todas as medidas adotadas para evitar aglomeração em torno do local, um descuido de momento permitiu que o interior do hangar fosse invadido, de súbito, pelo público.

Ida, Reichach, Hans-Rudolf Bernhardt, Ehlert, Rossmann, Thomas, Wronsky, diretor da "Luftansa"; Geisenhauer, Nickols, conselheiro Muehlberger, Brandt, Arndt, Lehmann, Peck, Fiches, Dick, Schwabe, Lange Murry, Trischler, Ortl-Echague, diretor de "La Nación", de Buenos Aires na Europa.

Desses passageiros, 19 estão fazendo uma viagem de recreio, voltando para a Europa no próprio dirigível, que deverá deixar nossa capital hoje, à noite, levando ainda muitos outros passageiros que embarcaram nessa ocasião.

OS PASSAGEIROS QUE EMBARCARAM NESTA CAPITAL

Hoje, à noite, o "Hindenburg" deixará o lito, de regresso à Europa.

Embarcaram nesta capital os seguintes passageiros:

Sra. Gertrud Heuer, sr. Adèle Veronica Vail, procedente de Santiago; sra. Margaret Genetka, sra. Maud Manfred, illustre dama americana que está fazendo uma viagem ao redor do mundo; sra. Mathilde Roesch e sua filha srta. Elizabeth Roesch, sr. Otto Obermaier e esposa, procedentes de Santiago; sr. Henry J. Lynch, conhecido banqueiro, que se dirige a Londres; sr. Paul Moosmayer, diretor do Syndicato Condor Ltda.; sr. Helmut von Lobos, grande maestro brasileiro; lord-bispo John Reginald Weller, bispo das Ilhas Falkland; sr. Hubert Remagen, conhecido remador argentino, que segue para a Alemanha para tomar parte nas proximidades Olímpicas; sr. Thilo Martens, do alto comércio de Buenos Aires; sr. Erich Ernst Schadt, do comércio Carlos S. A.; desta capital; sr. Josef Angerer, procedente de São Paulo; sr. Fred Fogel, sr. J. Pomer, sr. Sostini, que se dirigem à Europa.

OS PASSAGEIROS QUE EMBARCARAM NESTA CAPITAL

Hoje, à noite, o "Hindenburg" deixará o lito, de regresso à Europa.

Embarcaram nesta capital os seguintes passageiros:

Sra. Gertrud Heuer, sr. Adèle Veronica Vail, procedente de Santiago; sra. Margaret Genetka, sra. Maud Manfred, illustre dama americana que está fazendo uma viagem ao redor do mundo; sra. Mathilde Roesch e sua filha srta. Elizabeth Roesch, sr. Otto Obermaier e esposa, procedentes de Santiago; sr. Henry J. Lynch, conhecido banqueiro, que se dirige a Londres; sr. Paul Moosmayer, diretor do Syndicato Condor Ltda.; sr. Helmut von Lobos, grande maestro brasileiro; lord-bispo John Reginald Weller, bispo das Ilhas Falkland; sr. Hubert Remagen, conhecido remador argentino, que segue para a Alemanha para tomar parte nas proximidades Olímpicas; sr. Thilo Martens, do alto comércio de Buenos Aires; sr. Erich Ernst Schadt, do comércio Carlos S. A.; desta capital; sr. Josef Angerer, procedente de São Paulo; sr. Fred Fogel, sr. J. Pomer, sr. Sostini, que se dirigem à Europa.

OS PASSAGEIROS QUE EMBARCARAM NESTA CAPITAL

Hoje, à noite, o "Hindenburg" deixará o lito, de regresso à Europa.

Embarcaram nesta capital os seguintes passageiros:

Sra. Gertrud Heuer, sr. Adèle Veronica Vail, procedente de Santiago; sra. Margaret Genetka, sra. Maud Manfred, illustre dama americana que está fazendo uma viagem ao redor do mundo; sra. Mathilde Roesch e sua filha srta. Elizabeth Roesch, sr. Otto Obermaier e esposa, procedentes de Santiago; sr. Henry J. Lynch, conhecido banqueiro, que se dirige a Londres; sr. Paul Moosmayer, diretor do Syndicato Condor Ltda.; sr. Helmut von Lobos, grande maestro brasileiro; lord-bispo John Reginald Weller, bispo das Ilhas Falkland; sr. Hubert Remagen, conhecido remador argentino, que segue para a Alemanha para tomar parte nas proximidades Olímpicas; sr. Thilo Martens, do alto comércio de Buenos Aires; sr. Erich Ernst Schadt, do comércio Carlos S. A.; desta capital; sr. Josef Angerer, procedente de São Paulo; sr. Fred Fogel, sr. J. Pomer, sr. Sostini, que se dirigem à Europa.

OS PASSAGEIROS QUE EMBARCARAM NESTA CAPITAL

Hoje, à noite, o "Hindenburg" deixará o lito, de regresso à Europa.

Embarcaram nesta capital os seguintes passageiros:

Sra. Gertrud Heuer, sr. Adèle Veronica Vail, procedente de Santiago; sra. Margaret Genetka, sra. Maud Manfred, illustre dama americana que está fazendo uma viagem ao redor do mundo; sra. Mathilde Roesch e sua filha srta. Elizabeth Roesch, sr. Otto Obermaier e esposa, procedentes de Santiago; sr. Henry J. Lynch, conhecido banqueiro, que se dirige a Londres; sr. Paul Moosmayer, diretor do Syndicato Condor Ltda.; sr. Helmut von Lobos, grande maestro brasileiro; lord-bispo John Reginald Weller, bispo das Ilhas Falkland; sr. Hubert Remagen, conhecido remador argentino, que segue para a Alemanha para tomar parte nas proximidades Olímpicas; sr. Thilo Martens, do alto comércio de Buenos Aires; sr. Erich Ernst Schadt, do comércio Carlos S. A.; desta capital; sr. Josef Angerer, procedente de São Paulo; sr. Fred Fogel, sr. J. Pomer, sr. Sostini, que se dirigem à Europa.

OS PASSAGEIROS QUE EMBARCARAM NESTA CAPITAL

Hoje, à noite, o "Hindenburg" deixará o lito, de regresso à Europa.

Embarcaram nesta capital os seguintes passageiros:

Sra. Gertrud Heuer, sr. Adèle Veronica Vail, procedente de Santiago; sra. Margaret Genetka, sra. Maud Manfred, illustre dama americana que está fazendo uma viagem ao redor do mundo; sra. Mathilde Roesch e sua filha srta. Elizabeth Roesch, sr. Otto Obermaier e esposa, procedentes de Santiago; sr. Henry J. Lynch, conhecido banqueiro, que se dirige a Londres; sr. Paul Moosmayer, diretor do Syndicato Condor Ltda.; sr. Helmut von Lobos, grande maestro brasileiro; lord-bispo John Reginald Weller, bispo das Ilhas Falkland; sr. Hubert Remagen, conhecido remador argentino, que segue para a Alemanha para tomar parte nas proximidades Olímpicas; sr. Thilo Martens, do alto comércio de Buenos Aires; sr. Erich Ernst Schadt, do comércio Carlos S. A.; desta capital; sr. Josef Angerer, procedente de São Paulo; sr. Fred Fogel, sr. J. Pomer, sr. Sostini, que se dirigem à Europa.

OS PASSAGEIROS QUE EMBARCARAM NESTA CAPITAL

Hoje, à noite, o "Hindenburg" deixará o lito, de regresso à Europa.

Embarcaram nesta capital os seguintes passageiros:

Sra. Gertrud Heuer, sr. Adèle Veronica Vail, procedente de Santiago; sra. Margaret Genetka, sra. Maud Manfred, illustre dama americana que está fazendo uma viagem ao redor do mundo; sra. Mathilde Roesch e sua filha srta. Elizabeth Roesch, sr. Otto Obermaier e esposa, procedentes de Santiago; sr. Henry J. Lynch, conhecido banqueiro, que se dirige a Londres; sr. Paul Moosmayer, diretor do Syndicato Condor Ltda.; sr. Helmut von Lobos, grande maestro brasileiro; lord-bispo John Reginald Weller, bispo das Ilhas Falkland; sr. Hubert Remagen, conhecido remador argentino, que segue para a Alemanha para tomar parte nas proximidades Olímpicas; sr. Thilo Martens, do alto comércio de Buenos Aires; sr. Erich Ernst Schadt, do comércio Carlos S. A.; desta capital; sr. Josef Angerer, procedente de São Paulo; sr. Fred Fogel, sr. J. Pomer, sr. Sostini, que se dirigem à Europa.

OS PASSAGEIROS QUE EMBARCARAM NESTA CAPITAL

Hoje, à noite, o "Hindenburg" deixará o lito, de regresso à Europa.

Embarcaram nesta capital os seguintes passageiros:

Sra. Gertrud Heuer, sr. Adèle Veronica Vail, procedente de Santiago; sra. Margaret Genetka, sra. Maud Manfred, illustre dama americana que está fazendo uma viagem ao redor do mundo; sra. Mathilde Roesch e sua filha srta. Elizabeth Roesch, sr. Otto Obermaier e esposa, procedentes de Santiago; sr. Henry J. Lynch, conhecido banqueiro, que se dirige a Londres; sr. Paul Moosmayer, diretor do Syndicato Condor Ltda.; sr. Helmut von Lobos, grande maestro brasileiro; lord-bispo John Reginald Weller, bispo das Ilhas Falkland; sr. Hubert Remagen, conhecido remador argentino, que segue para a Alemanha para tomar parte nas proximidades Olímpicas; sr. Thilo Martens, do alto comércio de Buenos Aires; sr. Erich Ernst Schadt, do comércio Carlos S. A.; desta capital; sr. Josef Angerer, procedente de São Paulo; sr. Fred Fogel, sr. J. Pomer, sr. Sostini, que se dirigem à Europa.

OS PASSAGEIROS QUE EMBARCARAM NESTA CAPITAL

Hoje, à noite, o "Hindenburg" deixará o lito, de regresso à Europa.

Embarcaram nesta capital os seguintes passageiros:

Sra. Gertrud Heuer, sr. Adèle Veronica Vail, procedente de Santiago; sra. Margaret Genetka, sra. Maud Manfred, illustre dama americana que está fazendo uma viagem ao redor do mundo; sra. Mathilde Roesch e sua filha srta. Elizabeth Roesch, sr. Otto Obermaier e esposa, procedentes de Santiago; sr. Henry J. Lynch, conhecido banqueiro, que se dirige a Londres; sr. Paul Moosmayer, diretor do Syndicato Condor Ltda.; sr. Helmut von Lobos, grande maestro brasileiro; lord-bispo John Reginald Weller, bispo das Ilhas Falkland; sr. Hubert Remagen, conhecido remador argentino, que segue para a Alemanha para tomar parte nas proximidades Olímpicas; sr. Thilo Martens, do alto comércio de Buenos Aires; sr. Erich Ernst Schadt, do comércio Carlos S. A.; desta capital; sr. Josef Angerer, procedente de São Paulo; sr. Fred Fogel, sr. J. Pomer, sr. Sostini, que se dirigem à Europa.

OS PASSAGEIROS QUE EMBARCARAM NESTA CAPITAL

Hoje, à noite, o "Hindenburg" deixará o lito, de regresso à Europa.

Embarcaram nesta capital os seguintes passageiros:

Sra. Gertrud Heuer, sr. Adèle Veronica Vail, procedente de Santiago; sra. Margaret Genetka, sra. Maud Manfred, illustre dama americana que está fazendo uma viagem ao redor do mundo; sra. Mathilde Roesch e sua filha srta. Elizabeth Roesch, sr. Otto Obermaier e esposa, procedentes de Santiago; sr. Henry J. Lynch, conhecido banqueiro, que se dirige a Londres; sr. Paul Moosmayer, diretor do Syndicato Condor Ltda.; sr. Helmut von Lobos, grande maestro brasileiro; lord-bispo John Reginald Weller, bispo das Ilhas Falkland; sr. Hubert Remagen, conhecido remador argentino, que segue para a Alemanha para tomar parte nas proximidades Olímpicas; sr. Thilo Martens, do alto comércio de Buenos Aires; sr. Erich Ernst Schadt, do comércio Carlos S. A.; desta capital; sr. Josef Angerer, procedente de São Paulo; sr. Fred Fogel, sr. J. Pomer, sr. Sostini, que se dirigem à Europa.

OS PASSAGEIROS QUE EMBARCARAM NESTA CAPITAL

Hoje, à noite, o "Hindenburg" deixará o lito, de regresso à Europa.

Embarcaram nesta capital os seguintes passageiros:

Sra. Gertrud Heuer, sr. Adèle Veronica Vail, procedente de Santiago; sra. Margaret Genetka, sra. Maud Manfred, illustre dama americana que está fazendo uma viagem ao redor do mundo; sra. Mathilde Roesch e sua filha srta. Elizabeth Roesch, sr. Otto Obermaier e esposa, procedentes de Santiago; sr. Henry J. Lynch, conhecido banqueiro, que se dirige a Londres; sr. Paul Moosmayer, diretor do Syndicato Condor Ltda.; sr. Helmut von Lobos, grande maestro brasileiro; lord-bispo John Reginald Weller, bispo das Ilhas Falkland; sr. Hubert Remagen, conhecido remador argentino, que segue para a Alemanha para tomar parte nas proximidades Olímpicas; sr. Thilo Martens, do alto comércio de Buenos Aires; sr. Erich Ernst Schadt, do comércio Carlos S. A.; desta capital; sr. Josef Angerer, procedente de São Paulo; sr. Fred Fogel, sr. J. Pomer, sr. Sostini, que se dirigem à Europa.

OS PASSAGEIROS QUE EMBARCARAM NESTA CAPITAL

Hoje, à noite, o "Hindenburg" deixará o lito, de regresso à Europa.

Embarcaram nesta capital os seguintes passageiros:

Sra. Gertrud Heuer, sr. Adèle Veronica Vail, procedente de Santiago; sra. Margaret Genetka, sra. Maud Manfred, illustre dama americana que está fazendo uma viagem ao redor do mundo; sra. Mathilde Roesch e sua filha srta. Elizabeth Roesch, sr. Otto Obermaier e esposa, procedentes de Santiago; sr. Henry J. Lynch, conhecido banqueiro, que se dirige a Londres; sr. Paul Moosmayer, diretor do Syndicato Condor Ltda.; sr. Helmut von Lobos, grande maestro brasileiro; lord-bispo John Reginald Weller, bispo das Ilhas Falkland; sr. Hubert Remagen, conhecido remador argentino, que segue para a Alemanha para tomar parte nas proximidades Olímpicas; sr. Thilo Martens, do alto comércio de Buenos Aires; sr. Erich Ernst Schadt, do comércio Carlos S. A.; desta capital; sr. Josef Angerer, procedente de São Paulo; sr. Fred Fogel, sr. J. Pomer, sr. Sostini, que se dirigem à Europa.

# A GOLPES DE FOICE

## Quiz eliminar o colega de profissão por causa de um canivete

### Uma brutal scena de sangue em Jacarépaguá

Na Estrada da Ligação, em Jacarépaguá, desenrolou-se, ontem pela manhã, uma brutal scena de sangue entre dois homens que de há muito não se viam com bons olhos.

Dois carvoeiros discutiram acaloradamente e, em meio a contenda, originada por uma banalidade, um delles, de maneira barba, procurou eliminar o outro a golpes de foice, não conseguindo levar a termo seus intentos espistros devido à prompta intervenção de terceiros.

A scena de sangue, conforme já se viu, foi provocada por uma fútil questão.

FOR CAUSA DE UM CANIVETE

Josino José da Silva e Angelo Vante Tavares, ambos moradores naquelle estrada, são fabricantes de cervo vegetal, produto esse que vendem na localidade. Negociantes, competidor um do outro, os dois de há muito não se gostavam.

Ha dias, Angelo, andando pelo mato, a caça de madeira, encontrou um canivete do tipo usado pelos lavradores.

Josino, sabedor do achado, procurou Tavares, exigindo-lhe a entrega do objecto, que affirmava pertencer-lhe.

Angelo, não acreditando, negou-se a atender ao desfeito.

AGREDIDO A FOICADAS

Entre os dois estabeleceu-se então violenta discussão, que não teve maiores consequências, devido à intervenção de outros lavradores.

Hoje, pela manhã, Josino armou de revolver fô procurar o desfeito.

Encontrando-o no caminho quasi deserto, invectivando-o com insultos, o outro reagiu e o carvoeiro, sacando da arma, atirou-o por tres vezes. Os projectis alcançaram a direita no pescoço, braço esquerdo e estomago, mas Angelo, forte, não caiu. Então, o criminoso, cuja fúria sangüinária aumentara, com a



A victima quando era conduzida em uma ambulancia para o Posto de Assistencia do Meyer

foice que trazia procurou rebeitar o crânio do desfeito.

Furioso, Josino vibrou a foice no corpo de Angelo, fracturando esse membro. Outros golpes foram desfechos no corpo do carvoeiro, que ficou prostrado quasi sem vida.

A FUGA DO CRIMINOSO

Josino, que pretendia consummar sua obra letal de vingança, leve, porém, de fôga, pelos outros carvoeiros, atraídos pelos estampidos, contem em auxilio do ferido.

A POLICIA NO LOCAL

O commissario Esteves, de serviço na delegacia do 26º districto, avisado da occorrença, foi ao local e encontrou o corpo do carvoeiro.

A REPRODUCCAO PHOTOGRAPHICA DE TELAS DA ESCOLA DE BELLAS ARTES

UM PEDIDO DE INFORMACOES DO MINISTRO DA EDUCACAO

Tendo recebido informações de que haviam sido gradadas e fotografadas as telas pertencentes à Pinacoteca da Escola Nacional de Bellas Artes, o sr. Gustavo Capaneira, ministro da Educação, solicitou informações ao director daquelle instituto sobre quem autorizou semelhante acto e qual o fundamento legal da autorização porventura concedida.

A CONVENÇÃO INTERNACIONAL DAS ASSOCIAÇÕES DE ENGENHEIROS

EMBARCA, HOJE, PARA MONTEVIDEO, A DELEGACAO BRASILEIRA

Segundo, hoje, pelo vapor "Campana", a delegação oficial do Club de Engenharia composta dos engenheiros F. Saturnino de Brito Filho, Walter Ribeiro da Luz, Nelson Ottoni de Rezenle, Roberto Doyle Ottoni e Lauro de Andrade, que via para Montevideo, reanudar a engenharia nacional na Convenção das Associações de Engenheiros a realizar-se entre os dias 9 e 22 do corrente.

tenham as providencias que o caso exigia.

Angelo, cujo estado é gravissimo, foi socorrido no Posto de Assistencia do Meyer e a seguir internado no Hospital de Pronto Socorro.

A policia diligencia para a captura do criminoso.

Substitui pelo qualitativo o criterio quantitativo de vossa produccao cafeeira!

(Conclusão da 3.ª parte)

Bato-me ha longos annos, por esta politica economica do café e a tenho explanado em publicações de toda ordem.

Os governos dos Estados interessados na defesa do produto do café, bem tarde, depois do colapso de 1929, lhe deram attenção e, ainda assim, parcialmente.

O acto concreto mais notavel de sua adopção está consubstanciado no decreto 19.318, de 27 de agosto de cuja execução, aliás, foi muito retardada.

Urge que se retome o rumo certo, e que se complete a medida com a propaganda intelligente de nosso café nos mercados de consumo, nacionais e estrangeiros, baseada em accordos commerciaes que modifiquem as tarifas alfandegarias, quasi prohibitivas da sua entrada na maioria dos países europeus.

A situação do stock actualmente retido nada mais representa do que um accidente commercial, sem duvida serio, mas de solução já bem imaginada pelos governos interessados.

Murmura-se que os cafés baltos desse stock vão ser aproveitados na propaganda do café, dentro e fora do país. Não ha erro maior, nem melhor meio de inocular nessa propaganda o germen da sua propria annullação.

As mercadorias só se firmam no consumo universal pela excelencia de suas qualidades e pelo seu custo cada vez mais reduzido.

Em relação ao café, só assim deixaremos de ser o cluêpe de chuva aberto a abrigar os nossos concorrentes, na phrase pittoresca e verdadeira de Illovoer.

As advertencias, conlidas no trecho que ora rememoro, não podiam deixar de impressionar o benemerito governo da Republica, cuja acção, através do Departamento Nacional do Café e, na conformidade dellas, se tem feito sentir, de maneira positiva e eloquente.

Mas, do que acabo de expor, poder-se-á deduzir, que os attuaes as medidas legislativas a mirifica virtude de resolverem, por si soas, velhas usanças, taes como os processos empiricos, ainda utilizados pela immensa maioria dos cafeteiros.

Aliás, esse interesse pelas coisas do Brasil é, podes-se dizer, continental. O notavel cantor mexicano Juan Arvizu cantou na cidade do Mexico musicas populares brasileiras, traduzidas para o castelhano por elle, com muito exito.

Eu, que tenho tido a felicidade de acradar em Buenos Aires — concluiu Italia Vera — espero para lá voltar, com o "Conjuro Ipanema" e sinto-me feliz por poder ser uma auxiliar da obra de aproximação sentimental entre os dois países.

Passagem de São Paulo para o Rio

S. PAULO, 4 (Agencia Meridional) — Pelo segundo nocturno seguiram, hoje, para o Rio, os seguintes passageiros: Leven Vampre, Mario Cruz, J. Temperamento, Rogério Molina, Adalberto Teixeira Lima, Luiz Casella Rangel, Waldomiro Santa Luz, Casella Rangel, Guilherme Marquis Filho, Antonio Souza Oliveira, Oswaldo Corrêa Toledo e Antonio Granisela.

Pelo Cruzeiro do Sul, seguiram mais: Manoel Lemeiro Filho, desembargador Maximo Munhoz e senhores Oliveira, Nabuco de Araujo e familia, Christino de Castro, José Azevedo e senhora, Olga Rachel, Alencar de Azevedo, José Marcos Machado e senhora Mario Amorim e A. P. Gomes.

28.º CONGRESSO UNIVERSAL DE ESPERANTO

DESIGNADO O REPRESENTANTE DO BRASIL

Por iniciativa do governo da Austria, realizou-se, em Vienna, de 8 a 19 de agosto do corrente anno, o 28.º Congresso Universal de Esperanto, cujas sessões terão lugar nos enormes salões do Castello Imperial.

Os congressistas terão um abatimento de 25 % de metades as estradas de ferro austríacas.

O governo da Austria convidou todos os demais governos para se fazerem representar nesse Congresso, foi designado o dr. Roberto Mendes Gonçalves para representar o nosso país.

No dia da abertura do Congresso falaria os representantes officiaes, cujas palavras serão irradiadas pag. e mudo intôr. Às 31 de janeiro já se tinham inscripto no Congresso 450 esperantistas de 29 países. Já haviam sido adheridos a Associação Brasileira e a Sociedade de Geographia do Rio de Janeiro.

# A musica brasileira em Buenos Aires

## DE VOLTA DA CAPITAL ARGENTINA, A ACTRIZ ITALA VERA REFERE-SE A' SYMPATHIA DA GRANDE REPUBLICA PELAS COISAS DO BRASIL

A redacção do JORNAL foi, ontem, visitada por uma artista argentina que o nosso publico conhece bem. Italia Vera tem tido a felicidade de nos trazer, em sua companhia, a musica brasileira, em duas estacões de radio, e vai agora, de novo, para a capital argentina de acradar para a nossa gente.

Assim, que chegou a Buenos Aires — começou ella — trabalhei para a Radio Solentin, onde actuei durante 45 dias. Passei, depois, para a Radio Stentor, na qual estive 2 mezes e renovei o contracto para mais uma temporada de 4 mezes.

Vim ao Rio para contractar um conjunto brasileiro que me deve acompanhar em meus numeros futuros, nessa temporada. Sigo no proximo dia 7, pelo "Augustus", e espero continuar a poder propagar a musica brasileira entre o povo de minha terra.

INTERESSE PELO BRASIL

Passa depois Italia Vera a se referir ao interesse extraordinario que as coisas do Brasil tem despertado nestes ultimos tempos a sensibilidade dos nossos visitantes do sul.

O Brasil está na moda na Argentina. As musicas que interpretei, principalmente as de Waldemar Henrique, Marcello Tupinambá e Hechel Tavares, despertaram lá uma grande curiosidade sympathica. Carmen Miranda, Olga Fragner e Jorge Fernandes fizeram um notavel successo em Buenos Aires.

Toda a Argentina sente uma grande sympathia pelo Brasil, pela sua musica, a sua arte, a sua literatura, o seu "folklore".

UMA TRANSMISSAO DA RADIO TUPI

— A retransmissão que a Radio "El Mundo" fez do meu programma irradiado aqui pela Radio Tupi constituiu um acontecimento de real repercussão.

Aliás, esse interesse pelas coisas do Brasil é, podes-se dizer, continental. O notavel cantor mexicano Juan Arvizu cantou na cidade do Mexico musicas populares brasileiras, traduzidas para o castelhano por elle, com muito exito.

Eu, que tenho tido a felicidade de acradar em Buenos Aires — concluiu Italia Vera — espero para lá voltar, com o "Conjuro Ipanema" e sinto-me feliz por poder ser uma auxiliar da obra de aproximação sentimental entre os dois países.

Passagem de São Paulo para o Rio

S. PAULO, 4 (Agencia Meridional) — Pelo segundo nocturno seguiram, hoje, para o Rio, os seguintes passageiros: Leven Vampre, Mario Cruz, J. Temperamento, Rogério Molina, Adalberto Teixeira Lima, Luiz Casella Rangel, Waldomiro Santa Luz, Casella Rangel, Guilherme Marquis Filho, Antonio Souza Oliveira, Oswaldo Corrêa Toledo e Antonio Granisela.

Pelo Cruzeiro do Sul, seguiram mais: Manoel Lemeiro Filho, desembargador Maximo Munhoz e senhores Oliveira, Nabuco de Araujo e familia, Christino de Castro, José Azevedo e senhora, Olga Rachel, Alencar de Azevedo, José Marcos Machado e senhora Mario Amorim e A. P. Gomes.



## Moringues e Saladeiras Esterilizantes SENUN

Examinadas pelo Instituto Oswaldo Cruz  
SURPREHENDENTE!!!



3 MORINGUES  
CADA UMA

COM 10.000 GERMESES VIVOS POR  
CENTÍMETRO CÚBICO DE AGUA!!!

DO GRUPO COLI-TYPHICO  
DYSENTERICO

RESULTADO:  
AGUA ESTERIL EM  
1/2 HORA !!

é a maior prova de bacteriologia  
até hoje registrada em  
MORINGUES ESTERILIZANTES

Com prata incorporada no próprio  
barro

Veja bem o publico — é o  
Instituto Oswaldo Cruz quem  
lhe determina o VALOR

A VENDA NAS BOAS CASAS  
FABRICA: RUA FIGUEIRA, 237  
Telephone: 29-0241

## THEATRO E MUSICA

### PROCOPIO E SEU PRIMEIRO MINISTRO

Procopio dá hoje, no Theatro Regina, o seu primeiro espectáculo documental ao publico carioca.

O notavel actor representará, com sua companhia, tres vezes, ás 15, ás 20 e ás 22 horas, a já famosa entre nós, comédia de F. X. Svoboda, "Tabú". O "caso" de "Tabú", a peça que enriqueceu o seu autor em tres mezes, está justificado também entre nós. O publico encontra em "Tabú" as cenas mais divertidas, as passagens e os tipos mais comicos, e são do Theatro pensando em que a comédia tem qualquer coisa de verdadeiro, algo de muito humano, e compreendendo então como "Tabú" pode constituir o maior êxito do theatro, na Europa, em todo o anno de 1935.

Hoje, "Tabú" vai a scena tres vezes, e amanhã, será representada, á noite, duas vezes, ás 20 e ás 22 horas.

Os bilhetes para os espectáculos de "Tabú" por Procopio, no Theatro Regina, estão sendo postos á venda, com antecedência de dois dias, para satisfazer o numerosissimo publico que vem disputando os logares no novo theatro da Cinelândia.

### VARIAS NOTICIAS

— Hoje, não haverá vespéral no Theatro João Caetano, devido á Festa da Criança, que ali se realizará.

— O 9 de abril, data portuguesa, será comemorado na Casa do Caboclo, com um espectáculo especial de homenagem.

— O Cine-Theatro Carlos Gomes vai dar, na quinta e sexta-feira santas, sessões de palco, com a peça sacra "Sonho de Jesus". Juntamente com um interessante programma cinematographico.

### A VISITA DE BRAILOWSKY AO RIO



Esta semana, Alexander Brailowsky embarca em Nova York com destino ao Brasil.

O famoso pianista reaparecerá, ainda este mes, no Theatro Municipal, no publico carioca, que o admira.

### ALFRED CORTOT, NO RIO

Um dos aspectos interessantes desta temporada é a audição que o



Alfred Cortot

que tão só Cortot sabe dar ás obras dos grandes mestres.

### MUSICA

CONCERTOS SYMPHONICS CULTURAIS NO MUNICIPAL

No proximo sabado, dia 11, ás 21 horas, no Municipal, terá inicio a série de Concertos Symphonics Culturais, organizados pela Directoria de Educação de Adultos e Diffusão Cultural. Esse primeiro concerto, que será dirigido pelo maestro Werner Singer, que assim se apresenta como um dos maiores directores da Orchestra Municipal, tem um magnifico programma, no qual além de peças de Carlos Gomes, Schubert, Tchaikowsky, executadas pela orchestra oficial, composta de 72 professores, entre os de maior notoriedade no nosso meio musical, temos ainda, ocasião de ouvir a pianista patricia Dyla Joret, no "Segundo concerto" de Saint-Saens, para piano e orchestra.

A assignatura para a série de seis concertos, á preços reduzidos, será encerrada na proxima quarta-feira, ás 17 horas, na bilheteria do Theatro Municipal, onde está aberta diariamente, das 13 ás 17 horas.

A seguir será iniciada a venda livre para o primeiro concerto, cujos preços serão um pouco mais elevados daquelles fixados para assignatura.

### CARTAZ DO DIA

REGINA — "Tabú", ás 15, 20 e 22 horas.  
JOÃO CAETANO — "Mentira Carrioca", ás 20 e 22 horas.  
RECHEIO — "Cocorôdo", ás 20 e 22 horas.  
PHENIX — "Folhetim do coral", ás 15, 20 e 22 horas.

Durante a gravidez e amamentação use

Gravidina para filhos fortes e sadios

Laboratório da phazm. Ypiranga-Rua L. P. 100 - 100

## LEILÕES DE PENHORES

AMANHÃ AMANHÃ

Segunda-feira, 6 de Abril de 1936

AO MEIO DIA

### LEILÃO DE PENHORES

Empresa de Empréstimos sobre Penhores

A SALVADORA LIMITADA

31 — RUA PEDRO I — 31

RICAS E VALIOSAS

JOIAS

DE OURO E PLATINA

com brilhantes, saphiras, esmeraldas, perolas e outras, ricos anéis, pulseiras, pares de bichas, barretes, pendentes, broches, etc.

MERCADORIAS

Machinas Singer para costura, ditos de escrever de diversos fabricantes, ditos photographicos de diversos fabricantes e dimensões.

Biciclos com lentes Zeiss.

Cortes de casemiras, seda e linho para ternos e vestidos.

Roupas de cama e mesa em cretone e linho.

Ternos, costumes, capas, sobretudo de brim e casemira para uso domestico.

F. SALGADO

BERNARDINO REBELLO

(Preposto)

Escritorio á rua Republica do Peru n. 10, sobrado (antiga da Assembléa). Tel. 42-0277.

DEVIDAMENTE AUTORIZADO

Venderá em leilão, amanhã

Segunda-feira, 6 de Abril de 1936

AO MEIO DIA

31 — RUA PEDRO I — 31

Todas as joias e mercadorias pertencentes ás cauteles já vendidas e não resgatadas, podendo os srs. mutuários resgatar as ou reformalas até á hora do leilão.

NOTA — Os srs. compradores examinem bem antes de comprar para não haver duvidas.

As reclamações só serão attendidas no acto da arrematação.

### CATALOGO

1-69672-1 alfinete de ouro com 1 perola.

2-71275-1 pulseira pedras cor, 6 botões com ditos, 1 argollão, 2 colares, 2 medalhas, tudo ouro 38 grs., 1 relógio folheado Vuleain 22275.

3-71351-1 anel ouro e platina com pedras brancas e de cor.

4-71832-1 par brincoes ouro e pedras vidro.

5-71942-1 relógio folheado Omega 3770618 no estado.

6-71987-1 relógio folheado ..... 2204164 no estado.

7-71974-1 par brincoes de ouro pedras cor 3 grs.

8-72009-1 argollão ouro 8 grs.

9-72012-1 par alianças ouro 14 grs.

10-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

11-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

12-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

13-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

14-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

15-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

16-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

17-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

18-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

19-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

20-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

21-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

22-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

23-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

24-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

25-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

26-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

27-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

28-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

29-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

30-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

31-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

32-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

33-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

34-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

35-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

36-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

37-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

38-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

39-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

40-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

41-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

42-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

43-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

44-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

45-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

46-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

47-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

48-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

49-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

50-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

51-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

52-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

53-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

54-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

55-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

56-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

57-72036-1 relógio folheado Colombo 1612 no estado, corrente metal.

76-74236-1 pulseira, 1 par brincoes de ouro 6 grs.

77-74264-Diversos objectos ouro 10 grs.

78-74319-1 relógio pul.seira metal chromado.

80-74359-1 aliança ouro 9 grs.

82-74417-1 pulseira ouro 1 1/2 gr.

83-74419-1 anel ouro e pedras cor, 1 collar, peso tudo 5 grs.

84-74425-1 relógio chromado.

85-74459-1 relógio folheado Mascon 625681 corrente metal.

86-74465-1 cigarreira prata.

87-74486-1 relógio folheado Thais pulseira ouro.

88-74531-1 relógio folheado Aureo 216037 no estado.

89-74549-1 relógio metal 212599.

90-74559-1 cigarreira prata esmalte 125 grs.

91-74575-1 relógio folheado Coromont 49410.

92-77331-1 salva de prata pesando 380 grs.

93-74644-1 relógio nickel chronograph no estado.

94-74646-1 relógio prata corda 8 dias.

95-74659-2 fivelas 1 collar e 1 medalha tudo ouro 7 grs.

96-74664-1 relógio folheado American 216954 no estado.

97-74674-1 relógio folheado Rex 1268.

98-74680-1 relógio folheado German 7211 corrente ouro 6 grs.

99-74718-1 relógio nickel defeituoso.

100-74722-1 anel ouro 3 brilhantes 4 grs.

101-75211-1 aliança ouro 2 grs.

102-75478-2 pares brincoes pedras vidro, 1 afinete faltando a pedra e 1 aliança tudo ouro 5 grs.

103-75512-1 relógio chromado Cyma.

104-75636-1 relógio ouro Cyma pul.seira 11215.

105-75921-1 relógio metal pulseira ouro 74710 no estado.

106-75922-2 carteiras ouro.

107-76019-1 aliança ouro 1 gr.

108-76044-1 collar e medalha ouro 1 gr.

109-76072-1 relógio pulseira chromado Rubis no estado.

110-88684-1 bandolim de madeira e aluminio em estojo.

111-71298-1 machina escrever Mercator 700824.

112-71538-12 colcheros pequenos.

113-72666-1 machina photographica para atelier 2 chassis duplos.

114-73281-5 cortos tecidos com 21 metros.

115-73379-1 costume casemira.

116-73440-1 corte de casemira.

117-73450-3 cortos de seda.

118-73517-1 costume de casemira.

119-74640-1 costume de casemira com uso.

120-73578-Diversas peças de roupa pul.seira 11215.

121-74600-1 machina costura electrica G. B. 2345.

122-73643-1 sombrinha, 1 colcha e 3 toalhas rosto.

123-73737-1 corte de brim.

124-73761-1 costume de smoking com uso.

125-73855-1 costume de casemira.

126-73900-1 corte brim 7 metros, 1 ditto casemira 3 metros.

127-73931-3 vestidos de seda.

128-74093-1 toalha de mesa e 1 colcha mercerizada.

129-74097-2 costumes brim com uso.

130-74221-1 costume brim pardo.

131-74286-1 fardo de casemira e 1 colcha de flanela.

132-74313-1 capa impermeavel.

133-74325-1 par de sapatos para homem.

134-74353-1 relógio para cima de mesa.

135-74410-1 machina photographica Kodak 700824.

fronhas bordadas e 6 colchas.

146-75269-1 corte de casemira e 1 ditto brim 4 metros.

147-77289-1 machina Singer W n. 327.046.

148-76104-2 capas impermeaveis, 1 ditto gabardine, 2 costumes brim e 1 calça flanela.

149-76374-1 despertador Westclox.

150-76386-13 metros de tecido de seda.

151-76592-1 costume de brim pardo.

152-75712-1 calça de flanela com uso.

153-72270-1 estojo para barba.

Visto, em 4/4/36. — Rubens Tavares, fiscal.

### SALDOS DE LEILÕES

Liberal Berliner & Comp.

Rua Luiz de Camões ns. 58-60

Convidamos os srs. mutuários a virem receber os saldos do leilão de 30 de março de 1936, das cauteles abaixo mencionadas:

414.639

A Gerencia.

### Francisco de Aguiar & C.

RUA LUIZ DE CAMÕES, 36

convidamos os srs. mutuários portadores das cauteles de numeros

abaixo a virem receber os respectivos saldos:

517.653 552.659 554.404

555.061 557.067 557.469

569.229







**PREPARE V.S. UM REFRESCO DELICIOSO**  
COM  
**XAROPE SUPERFINO GERIN**  
SABOROSO, PRÁTICO E ECONÔMICO  
NÃO TEM SUBSTITUTO  
UMA PARTE DE XAROPE SUPERFINO  
CINCO DE ÁGUA E NADA MAIS  
ESCOLHA O QUE MAIS LHE AGRADE  
LARANJA, GUARANA, MORANGO, CEREJA,  
FRAMBOESA, GRENADINE, CAJU, ANANAS,  
LIMÃO, TAMARINDO, ORÇATA E GROZELHA  
**A VENDA EM TODA A PARTE.**

### A CAMPANHA NACIONAL PELO BOM CINEMA

SEJA INICIADA NO DIA 18 DO CORRENTE A FASE ATIVA DESTA INSTITUIÇÃO

A secretaria da "A Campanha Nacional Pelo Bom Cinema" pede a publicação da seguinte nota:

"A Campanha Nacional Pelo Bom Cinema, no sentido de realizar uma das finalidades inscritas no seu programa, iniciará no próximo dia 18 exposições públicas, de cinema educativo, destinadas especialmente às crianças.

Essas exposições serão gratuitas e realizadas no ar livre, em praças ou jardins públicos, de preferência nos bairros, duas vezes por semana e previamente anunciadas.

Tais exposições serão levadas a efeito pela Campanha Nacional Pelo Bom Cinema, em combinação com a Casa Bayer que por a sua disposição a excelente organização de cinema ambulante que possui, e destinada não apenas à propagação de seus produtos químicos mas também à vulgarização do cinema educativo.

A Campanha Nacional Pelo Bom Cinema, comunica, além disso, aos colegas, institutos e quaisquer associações que se interessarem pela educação da criança que, a partir de 1º de maio, lhes oferecerá exposições gratuitas de cinema educativo nas respectivas sedes, em salas ou no ar livre, de preferência em festividades e reuniões escolares, mediante simples solicitação por escrito, dirigida com antecedência à sua secretaria, com sede no J. de M. e N. 232, onde receberão os interessados as instruções e informações necessárias.

radiologia, electro-terapia, fisiologia, etc.

Sómente depois desta estágio e verificado o seu grau de competência, terá o novo profissional o direito de iniciar a clínica, declarando a sua especialidade e somente a ela se dedicando.

E, se, mais tarde, esta profissional quiser mudar de especialidade, não poderá fazê-lo sem novo estágio de dois meses de aprendizagem de habilitação.

Sómente assim daremos um golpe de morte no charlatanismo, pois a vida prática certo de levar a bom termo o princípio primordial da medicina: — prime não nocere — primeiro não fazer mal!

#### CADEIRA DE CLÍNICA

MEDICINA

Realiza-se amanhã, às 10 horas, na Clínica do professor Aníbal Dias, do Hospital Estácio de Sá, uma conferência ao assistente do serviço, dr. Sílvia Bocanegra Netto, sobre "o problema das constituições".

#### Colégio Pedro II

INTERNATO

AVISOS

As aulas estão funcionando com toda a regularidade e serão marcadas faltas aos que não comparecerem, professores ou alunos.

Os alunos aprovados e dependentes deverão procurar suas turmas para a série a que foram promovidos, nas mesmas salas.

Os alunos do 2º turno da 1ª série promovidos da 2ª e da 3ª série, e os alunos do 3º turno da 1ª série promovidos da 2ª e da 3ª série, deverão procurar suas turmas para a série a que foram promovidos, nas mesmas salas.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

Os pagamentos da renovação de matrícula serão efetuados no correr do mês de abril.

**MITIGAL**  
extingue

**promptamente as coceiras**

### A FEDERAÇÃO PELO PROGRESSO FEMININO VAE COMMEMORAR O DIA PAN-AMERICANO

UM ALMOÇO DE CONFRATERNIZAÇÃO NO CASINO BEIRA-MAR

Em comemoração do dia Pan-Americano, a Federação Brasileira pelo Progresso Feminino, e as associações femininas que lhe são confederadas, realizarão, a 14 do corrente, um almoço de confraternização.

Essa certamente está sendo preparado pelos Departamentos Social e de Relações Exteriores da Federação.

### INAUGURA-SE HOJE UMA NOVA AGENCIA POSTAL E TELEGRAPHICA

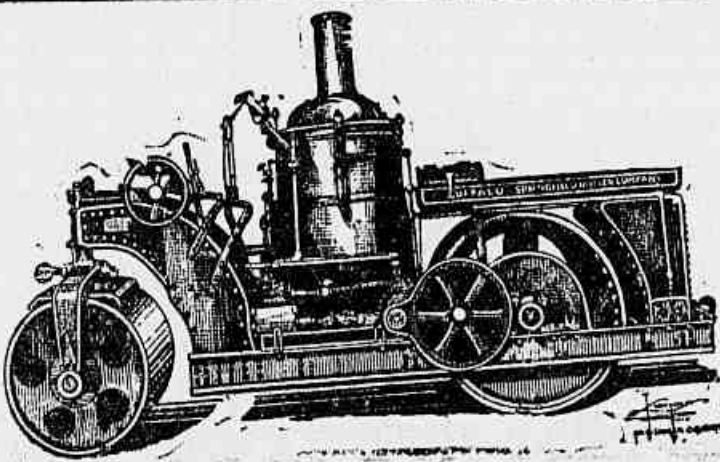
Realiza-se hoje, às 9 horas, a inauguração da nova agência postal, a rua da Alfândega, 145.

O ato será presidido pelo diretor regional dos Correios e Telegrafos.

A nova agência será postal e telegráfica, facilitando assim o movimento comercial e descongestionando o serviço da sucursal n. 7.

rádio e terá lugar no Casino Beira Mar, às 12 horas do dia 14.

O programa será em português, inglês e espanhol e será levantada a ideia construtora da Paz Americana.



### COMPRESSORES PARA ESTRADAS

10 toneladas a vapor quasi novo — Barato

Com REZENDE FEITAS & C. — Rua Visconde de Inhauma, 109

### A ARRECAÇÃO DA TAXA "EDUCAÇÃO E SAUDE", NOS ESTADOS

COMO FOI DECIDIDO O ASSUMPTO PELO MINISTRO DA FAZENDA

O delegado fiscal no Estado do Espírito Santo vem alegando que a justiça local, pela sua ciente de Appellação tem decidido que, ante o disposto no artigo 11 da Constituição Federal, os documentos sujeitos ao selo estadual não podem ser alienados pela taxa de "Educação e Saúde", que é um tributo federal.

Entretanto, agora, tendo o diretor das Rendas Internas do Tesouro Nacional submetido um processo da mesma delegacia ao Ministério da Fazenda, este resolveu de conformidade com o parecer emitido no sentido de que, não tendo havido até o momento o pronunciamento do Senado da República ou da Justiça Federal, no sentido da anulação do decreto n. 21.335, de 29 de abril de 1932, na parte em que atinge os papéis sujeitos ao selo estadual, deve ser feita a arrecadação da taxa de "Educação e Saúde" de acordo com esse decreto, ainda mesmo que haja decisão em sentido contrário da justiça do Estado.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

Pela farmácia foram avulsadas 7.124 fórmulas para os doentes internados e externos no valor de réis 51.965\$200, inclusive artigos de cirurgia.

Na seção de maternidade registraram-se 19 partos normais, 8 a fórceps, 4 curatelas e 4 cesáreas, dos quais houveram 35 fôtos vivos e 1 nati-morto; sendo: 15 do sexo masculino e 17 do feminino.

### Radio - Jornal

#### PROGRAMAS PARA HOJE

RADIO SOCIEDADE MAKRRINK VELA

Das 12 às 15 horas — Program-ma de estudo.

RADIO CAJATI

Das 10 às 12 horas — Cajati-dante do Tijuca Tennis Club. Das 12 às 14 horas — Noticiário. Das 14 às 16 horas — Cajati-Jornal. — In-formações esportivas. Das 16 às 18 horas — Hora do dançarino oferecida pela P. R. E. 2

DEPARTAMENTO DE PRO-PAGANDA

1) O dia do Brasil. 2) "Arrependi-da". 3) Atualidades. 4) "O Alvore-cer". 5) Ministério do Trabalho. 6) "Fim de Malandro". 7) Chronico bio-graphico. 8) "Eponina". 9) Noticiá-rio. 10) "Catch-as-catch-can".

Das 19 às 21 horas — Em Inglês.

1) Explicação sobre a música a ser irradiada. 2) "Lenda do caboclo". 3) Noticiário. 4) "Dança do negro". 5) Através do Brasil.

RADIO PHILIPS

Das 10 às 11 horas — Hora Catho-lica. Das 11 às 12 horas — Con-certo da Sétima "A Galeria dos grandes Interpretes". Das 12 às 14 horas — Studio. Das 14 às 16 ho-ras — Hora Católica. Das 16 às 18 ho-ras — Discos. Das 18 às 20 ho-ras — Compromisso de onda: 31,28 metros. (Curta).

Das 21 às 22 horas — 1º Hymno Nacional Holandês. 2º Os Palcos Baixos e a riqueza do seu solo. 3º, Discos. 4º Através do mundo. 5º, Dis-cos.

RADIO FLUMINENSE

Das 12 às 15 horas — Discos variados e "Um pouco de tudo". Das 15 às 18 horas — Discos variados. Das 18 às 20 horas — Studio, com músicas para dança. Das 20 às 23 ho-ras — Discos de dança.

RADIO "JORNAL DO BRASIL"

A's 7 horas — Jornal da Manhã — Commerciale. A's 8 horas — Cru-zada em prol da saúde. A's 11 ho-ras —

#### RADIO IAPANEMA

Das 10 às 12 horas — Discos. Das 12 às 14 horas — Chô-dante diretamente do Grill Room do Ca-sino Atlântico. Das 14 às 16 ho-ras — Discos. Das 16 às 18 ho-ras — Transmissão directa do Grill Room do Casino Atlântico.

RADIO CRUZEIRO DO SUL

10 horas — Músicas populares. 12 horas — Músicas americanas. 13 ho-ras — Alemão. 14 horas — Músicas populares. 20 horas — Hora dos Calouros. 21 horas — Quarto de hora esportiva. 21,15 — Olympia. 21,15 horas — Rádio Verde Ama-rella e Olympia. 22 1/2 horas — Gravacões. 23 horas — Boa noite e até amanhã.

Quando adquirir a sua EMULSAO DE SCOTT, prefira o tamanho grande. Contém mais do dobro do preço.

EMULSAO DE SCOTT

VAE SER INAUGURADA A UNIVERSIDADE RURAL BRASILEIRA

A Sociedade dos Amigos de Alberto Torres vai inaugurar em sua sede, no próximo dia 8 do corrente, às 20 1/2 horas, a Universidade Rural Brasileira.

Possuindo uma larga experiência, adquirida no desenvolvimento de inúmeros Cursos Activos, que criou e vem organizando no território brasileiro, e dos cursos de Ensino Rural, que tem realizado, a S. A. A. T. organizou um plano rural de ensino técnico a ser desenvolvido na Universidade Rural, dividido em cinco seções de Ensino Técnico Profissional e uma seção de Pesquisas e Altos Estudos Econômicos e Sociais. Será lançada a U. R. B. com o Curso da Extensão Normal Rural, cuja finalidade é preparar professores para a organização do Ensino Rural nos Estados. Quasi todos os Estados do Brasil já enviaram seus representantes para esse Curso, que será realizado em três meses, compreendendo o seu programma, além do ensino teórico, aulas práticas, excursões, palestras dos alunos e uma série de conferencias já divulgadas pela imprensa. O sr. Colón Braga, ministro da Agricultura, predirá a abertura das aulas do Curso de Extensão Normal Rural, que será iniciado pelo sr. Helio Gomes, Reitor da Universidade.

UM PARECER APPROVADO PELO CONSELHO FEDERAL DE COMMERIO EXTERIOR

O Ministério da Fazenda transmitiu ao governador de S. Paulo o parecer emitido pela Camara de Producao, Tarifas e Transportes, aprovado pelo Conselho Federal de Comercio Exterior relativo as facilidades aduaneiras para a industria de mineração do chromo nacional, pleiteadas pelos srs. Jayr P. S. Porto e Benjamim Baradas.

REUNIOES E CONFERENCIAS

O CENTENARIO DO POETA PAULISTA PAULO EIRO

O sr. Mario Villalva vai realizar, no proximo dia 15 do corrente, no Centro Paulista, e por iniciativa desta associação, uma conferencia sobre a personalidade de Paulo Eiro, cujo centenário de nascimento passa naquelle dia.

Trata-se da figura de um grande poeta paulista, ainda desconhecido.

AVES DE LUXO, cães de raça, gatos angorás, variadas colleções de passaros para viveiros, com linda plumagem, pavões e outras aves para ornamentação de jardins, larvas vivas para criação e alimento de passaros, fortificantes, sabões medicinas, carra-paticidas, medicamentos para todas as molestias, gaiolas de todos os feitios e tamanhos, anéis para marcação, mistura especial para canários, e qual-quer outro artigo deste ramo deverá ser procurado no — FAIZAO DOURADO, á rua Uruguaiana, 127. Arlindo e Cia. Ltda.

MATA A DOR SEM MATAR O SOFREDOR

Pyralgina

GRANADO

10 mil bandeirantes!

O JORNAL



# Colotha

O FILM QUE ESTÁ EMPOLGANDO O MUNDO!

MUSICA DE JACQUES IBERN  
UM FILM DE J. DUVIVIER

O successo maximo da cinematographia moderna, reconstituindo a tragedia suprema de todas as epocas

com **HARRY BAUR**  
**LE VIGAN - JEAN GABIN**

Amanhã - CINEMA S. JOSE

Horario: 2 — 4 — 6 — 8 — 10

**Armazem para deposito**  
Rua Saccadura Cabral 49  
**TRASPASSA-SE UM CONTRACTO EM OPTIMAS CONDIÇÕES**  
Informações pelos telephones 22.6435 e 22.7452

## CASINO COPACABANA

HOJE HOJE HOJE  
no Grill-Room a  
"GRAND HOLLYWOOD REVUE"

com as artistas  
HELEN KNOTT — CHESTER TOWRE — MARY STINGER  
PEARL NEWMAN — LILIAN THOMPSON — LILIAN GANLY  
MARCIA HARRIS — MARY WINTON — AGNES KNOX  
THEODORE BEYERLEIN  
com as orquestras de  
AL MORRISON e SIMON BOUTMAN  
Durante a estação de verão fica suspenso o traje de rigor

**BEBAM Café Globo**  
O MELHOR E O MAIS SABOROSO  
**BOM ATE A ULTIMA GOTTA!**  
A VENDA EM TODA A PARTE

QUANDO um homem de negocios ainda não fez o seu seguro de vida, — AINDA não é um HOMEM

## AOS QUE SOFFREM!!

Atesto que o "ELIXIR DE NO-GUEIRA" de João da Silva Silveira é de um resultado sempre benéfico em todas as affecções de fundo syphilitico, não hesitando em recomendar-o aos que soffrem.

(Ass.) Dr. ERNESTO FERNANDES DE SOUZA. Rio de Janeiro, 14-10-934.

FRACQUEZA NEURATHENIA  
**POTENTOL**  
EM DRAGÊAS

**A CIGARRA-magazine**  
Único menário brasileiro no gênero americano, com 160 paginas de mezes — rs 25000 em todo o país.

## J. PAIVA DE OLIVEIRA

Declaramos que o sr. J. Paiva de Oliveira, a quem convidamos a comparecer em nosso escriptorio para liquidar o seu debito, não é mais viajante do O JORNAL, sendo consideradas nullas as assignaturas angariadas pelo mesmo, a partir da presente data.

Outrosim, adeantamos que presentemente não temos nenhum viajante a serviço desta Empresa.

Rio, 5 de março de 1936.

A GERENCIA.

## MOVEIS?

Os mais baratos — os mais perfeitos, attraçes e confortaveis

Indispensaveis por sua durabilidade, seu acabamento perfeito e infalliveis em bom gosto. — Condições excepcionaes.

A. F. COSTA

Como se apagou da face da terra o esplendor de uma civilização!

**PRESTON FOSTER**  
ALAN HALE  
BASIL RATHBONE  
JOHN WOOD  
LOUIS CALHERN  
DAVID HOLT  
DOROTHY WILSON

**AMANHÃ**  
simultaneamente, no  
**GLORIA e no BROADWAY**

**OS ULTIMOS DIAS DE POMPEIA**

THE LAST DAYS OF POMPEII

IMPROPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 10 ANOS

UM DRAMA PROFUNDO DA ALMA HUMANA

A historia de uma mulher que, na juventude, pecca por amor e procura rehabilitar su'alma através o cultivo da caridade aos enfermos.

APÓS MUITOS ANOS DE SOFFRIMENTOS MORAES, A FELICIDADE LHE SORRI, COMO RECOMPENSA AOS SEUS SACRIFICIOS...

Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas

O PROGRAMA SERRADOR apresenta a commovente produção

**SOROR ANGELICA**

**AMAMBA ALHAMBRA**  
O CINEMA DOS BONS FILMS

com **LINA YEGROS**  
e **RAMON DE SENTMENAT**

INDUSTRIA BRASILEIRA

**MACHINA AMARAL LTDA.**

RUA FLORENCIO DE ABREU N° 21

**SÃO PAULO**

MACHINA AMARAL TIPO 2

GRANDE PREMIO DA EXPOSIÇÃO NACIONAL 1908

A MELHOR MACHINA DE BENEFICIAR CAFE — 2.900

MACHINAS EM S. PAULO

STOCK PERMANENTE — Preço ao alcance de todos

com

REZENDE, FREITAS & CIA. — Rua Visconde de Inhauma, 100 - Rio



UMA SATYRA FERINA AOS MILLIONARIOS ESBANJADORES QUE COM-  
PRAM CASTELLOS NA ESCOSSIA, COM FANTASMAS E OS LEVAM PARA  
A AMERICA EM DESFILE BARULHENTO PELA QUINTA AVENIDA...

Parecia o desembarque  
de um aviador famoso!  
Milhões de papeisinhos  
cruzavam o espaço...  
As janellas dos arranha-  
cêos, apinhadas... As  
ruas, repletas... Sirenes  
e klaxons ensurdeciam a  
multidão... E o fantas-  
ma — invisível! — desfi-  
lava em carro aberto,  
disposto a beijar todas  
americanas bonitas...



LONDON  
FILM  
UNITED  
ARTISTS

# Robert DONAT em Um Fantasma Camarada

Direção  
RENE CLAIR  
Produção  
ALEXANDER KORDA

JEAN PARKER  
EUGENE PALLETTE

AMANHÃ  
NO

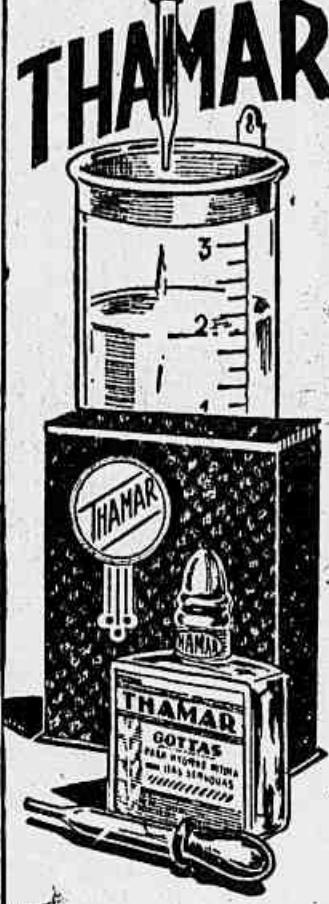
REX  
A CASA DO CAMONONCO MICKY

Extra!

A SYMPHONIA SINGULAR COLORIDA  
DE WALT DISNEY,  
TRES BICHANINHOS ORPHÃOS



BASTAM  
20  
GOTTAS



As gottas THAMAR são  
o preventivo seguro das  
enfermidades peculiares ao  
bello sexo.

Antiséptico rigorosa-  
mente científico, altamente  
concentrado, e de grande  
poder bactericida.

Uso pratico e commodo:  
20 gottas apenas em um  
litro d'agua.

As gottas THAMAR, de  
effeito rapido e seguro, são  
refrescantes, suavemente  
perfumadas, não irritam e  
nem mancham.

A' venda nas pharmacias  
e drogarias

'MIMOSA'

Tinta preparada a óleo, em latas:  
de 1/2, 1, 2 e 5 kilos, a 5\$000 e es-  
ta, em latas de 1/4 e 1/2 pintas,  
a 2\$800 e 4\$500; latas de 1/2, 1, 2  
e 5 kilos a 12\$000; preços especiais  
para revendedores, tintas em tubos  
— todos os artigos para pintura de  
qualquer natureza. Não comprem tinta  
sem visitar a maior e a mais ba-  
teleta casa do genero no Brasil.  
CORREA LEITE & Cia. Rua Bue-  
nos Aires, 200, rua Buenos Aires  
116 e Maria Freitas, 6, Madureira.  
Phono 24-6660. Guarde este annun-  
cio, interessa a todos.

A PAIXÃO QUE OS UNIRA era para ambos a suprema felicidade, mas a  
sociedade a considerava uma loucura imperdoavel, um crime que reclama-  
va uma punição...  
... E O GRANDE AMOR SE TRANSFORMOU EM CALVARIO!



# Greta GARBO Freddie MARCH FREDDIE BARTHOLOMEW em ANNA KARENINA

de Leon Tolstoy  
com MAUREEN O'SULLIVAN • MAY ROBSON  
BASIL RATHBONE  
Direção de  
CLARENCE BROWN



AMANHÃ  
PALACIO



## PRECISA-SE DE DINHEIRO

sobre hypotheca, a juros modicos, com amortizações mensaes. Tabella Price,  
para financiar a construção de um grande edificio de Apartamentos em Co-  
pacabana. O financiador poderá também encarregar-se da construção. In-  
formações com o proprietario.

Edificio Nilomex. — Avenida Nilo Peçanha, 155 — sala 403.

## A NOVA SEDE DO CEN- TRO DOS CORRETORES DE PUBLICIDADE DO DISTRICTO FEDERAL

O "Centro dos Corretores de Pu-  
blicidade do Districto Federal"  
communica a todos os interessados  
que transferiu a sua sede social  
para a Rua 13 de Maio — 33-35 —  
1º andar (Edificio 13 de Maio),  
funcionando o seu expediente to-  
dos os dias uteis de 11 às 16 ho-  
ras.

## VAE CASAR?

78\$000

Enxovaes completos para noiva,  
contendo 15 peças para o dia,  
A. NOBREZA, Uruguayana, 95,  
está vendendo desde 78\$000

GRATIS

A NOBREZA está distribuindo va-  
liosos brindes às noivas, no final  
da compra

1º DOMINGO de PROCOPIO

— no —

THEATRO REGINA

HOJE — 15 — 20 e 22 HORAS  
VESPERAL, e duas acções.

— com —

"T A B U'!"

AMANHÃ — A'S 20 e 22 HORAS

PROCOPIO em "TABU"

SOCIO

Admitte-se para desenvolver ne-  
gocio de secos e molhados, com  
capital de 20.000\$000. Informaçõe:  
Avenida Passos, 111, 1º.

A PARAMOUNT apresentará amanhã no  
**CINEMA RIO**  
**MARSHA HUNT em**  
**CUMPRASE A LEI**  
POLTRONAS 2\$200 ESTUDANTES 1\$100

**PHOSPHOROS**  
USEM  
DAS MARCAS  
**SOL**  
E  
**YPIRANGA**  
SÃO OS MELHORES E  
POR TODOS PREFERIDOS



ARMETTA

ROBSON

**APUROS**  
do  
**ARMETTA**

AMANHÃ

Poltrona 2\$000  
**PATHE PALACE**



**PALACIO**Telephone  
24-1920Complementos: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00.  
Devoção de puer: — 2.55 — 4.55 — 6.55 — 8.55 — 10.55.

HOJE — Último dia — A Metro Goldwyn Mayer apresenta

**WALLACE BEERY**

JACKIE COOPER em

**"DEVOÇÃO DE PAE"**

(O'SHANGHESSEY'S BOY)

STAN LAUREL e OLIVER HARDY (O gordo e o magro da Metro)  
na comédia PATRULHA DA MEIA NOITE  
METROPHONE NEWS — Novidades internacionais.  
S. CARLOS — Nacional da D.F.B.  
Amanhã — Greta Garbo em ANNA KARENINA.**ODEON**Telephone  
24-4033Complementos: — 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20.  
A Favorita: — 2.30 — 4.10 — 5.50 — 7.30 — 9.10 — 10.50.

HOJE — Último dia — A Warner Bros. First Nacional apresenta

**"A FAVORITA"**

(THE GOOSE AND THE GANDER) com

**KAY FRANCIS**

GEORGE BEENT — RALPH FORBES

DAPAE EM APUROS — Desenho colorido.  
PARAMOUNT NEWS — Novidades mundiais.  
FRAIAS DE NICTHEROV — Nacional da D.F.B.  
Amanhã — AS CRUZADAS, com L. Young — H. Wilcoxon.**GLORIA**Telephone  
24-0097Complementos: — 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20.  
Coronado: — 2.25 — 4.05 — 5.45 — 7.25 — 9.05 — 10.45.

HOJE — Último dia — A Paramount Pictures apresenta

**JOHNNY DOWNS**

BETTY BURGESS — ALICE WHITE em

**CORONADO**

A PRAIA DA ALEGRIA (Coronado)

UMA ESTRELA NO JAPÃO — Desenho com Betty Boop.  
PARAMOUNT NEWS — Novidades mundiais.  
CORREIO SONORO N. 3 — Nacional da D.F.B.  
Amanhã: — "Os últimos dias de Pompeia", com Preston Foster.**IMPERIO**Telephone  
24-3200Complementos: — 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20.  
Ella brincava com fogo: — 2.25 — 4.05 — 5.45 — 7.25 — 9.05 — 10.45.

HOJE — Último dia — A Columbia Pictures apresenta

**ELLA BRINCAVA COM FOGO**

(GRAND EXIT) — (Improprio para crianças até 10 annos)

com

**EDMUND LOWE**

ANN SOUTHERN

O RITMO DO JAZZ — Desenho sonoro.  
METROPHONE NEWS — Novidades mundiais.  
AVES AQUATICAS — Nacional da D.F.B.  
Amanhã: "Broadway Melod", com Robert Taylor — Eleanor Powell

OBRA MAXIMA DE  
**CECIL B. DeMILLE**

LEIA  
**"As Cruzadas"**  
da Ed. Nacional

A LUTA HEROICA DA CHRISTAN DADE PELA VICTORIA DA FE!

**LORETTA YOUNG**  
**HENRY WILCOXON****As Cruzadas**

(THE CRUSADES)

AMANHÃ E  
DURANTE TODA A **Semana Santa****ODEON**

6 CINEMA DOS GRANDES FILMS

NÃO VIU AINDA ELEANOR POWELL A 100 % SENSACIONAL? NÃO CONHECE AINDA  
AS EMBRIAGADORAS DELICIAS DA **"CHAMPAGNE"** DAS COMEDIAS MUSICAES?

REAPPARECERA



DESCANSE, ENTAO!

**"BROADWAY MELODY of 1936"**

(MELODIA DA BROADWAY DE 1936)

**AMANHÃ NO IMPERIO!**

**ALHAMBRA**

HOJE — Horário  
2 — 4 — 6 — 8  
e 10 horas

Telephone: 22-7092

**ULTIMO DIA**

ART-FILMS apresenta  
**WILLY FRITSCH**  
**KAETHE GOLD**  
no super-film da UFA  
**AMPHITRYÃO**

**SÓ NO**

Complementos:  
Carioca-Jornal 18  
(novidades nacionais D.F.B.)  
Fox Movietone News  
(reportagens mundiais)

**O CINEMA DOS BONS FILMS**

**CINEMA REX**

HOJE: A's 2 — 3.40  
5.20 — 7 — 8.40  
10.20

Ultimas exhibições de  
**"Tempestade sobre os Andes"**

AMANHÃ  
Um Fantasma Camarada

**CINEMA RIO**

PREÇOS  
Poltronas . . 2\$200  
Estudantes . . 1\$100  
SESSOES a partir de  
2 horas

**"PUGILISMO SOCIAL"**

ULTIMO DIA

AMANHÃ  
Cumpra-se a Lei  
Film da Paramount

**DIVINO MILAGRE**

com  
**HERTA THIELE**

Eduard Wassener — Theodor Loss — Rudolf Rogge — Fritz Alberti

**POLTRONAS 2\$200**  
**ESTUDANTES 1\$100**

o programma:

**Carlos GARDEL**  
cantando ROSAS DE OUTONO e O CARREIRO

UM EDUCATIVO DA UFA em 2 partes

Durante a Semana Santa

a começar de  
**AMANHÃ**  
— NO —  
**METROPOLE**

**PARISIENSE - Hoje**

GEORGE RAFT em  
**A'S OITO EM PONTO**

EDMUND LOWE em  
**MOMENTOS DE AMARGURA**

(Improprio para crianças)  
O GRANDE MYSTERIO AEREO  
(2 e 4 episódios)

Amanhã — OS MYSTERIOS DE PARIS (Improprio para crianças)  
— O REGRUTA DA MARINHA  
— O GRANDE MYSTERIO AEREO (5 e 6 episódios)

**SOCIEDADE DE MEDICINA E CIRURGIA DO RIO DE JANEIRO**

Ades o período regulamentar de férias, realiza-se na Sociedade de Medicina e Cirurgia, terça-feira, 7, às 20,30 horas, em sua sede, a primeira sessão ordinária do ano, Hellen Povoas — Algumas palavras.

W. Berardinelli — Glandulas endocrinas e educação physica.

Peregrino Junior — Abdomen agudo de origem traumática.

Waldemar Palácio — Anaphylaxia menstrual.

**Agredido na rua Conde de Lage**

Apresentando ferimentos contusos na cabeça e face, compareceu ontem ao Posto Central de Assistência o funcionário publico Djalma Garcia de Araújo, residente a rua 24 de Maio n. 705.

Garcia de Araújo, segundo declarou naquele Posto, foi agredido por um desconhecido na rua Conde de Lage, quando por ali transitava.

A vítima, após medicada, regressou-se, tendo a polícia registrado a ocorrência.

**INFORMAÇÕES UTEIS**

**O TEMPO**

Máxima: 20.6. Mínima: 21.1.

Previsões para o período das 18 horas do dia de ontem as mesmas horas do dia de hoje:

Distrito Federal e Nicttherov — Tempo — Bom, passando a instável, sujeito a chuvas e trovoadas.

Temperatura — Estável.

Ventos — Variáveis e sujeitos a rajadas.

Estado do Rio de Janeiro — Tempo — Bom, passando a instável, com chuvas e trovoadas, salvo a leste, onde continuará bom durante todo o período.

Temperatura — Estável.

Estados do Sul — Tempo — Bom, passando a instável com chuvas e trovoadas até Paraná e perturbado com chuvas e trovoadas até o Rio Grande do Sul.

Temperatura — Declinará.

Ventos — Variáveis, rondando pára o sul até Paraná e do quadrante sul no R. G. do Sul; rajadas, muito frescas.

**PAGAMENTOS**

**Thesouro Nacional**

Na Pagadoria do Thesouro Nacional serão pagas, amanhã, 6, as seguintes folhas do sexto dia útil: Aposentados da Justiça, Guerra, Educação, Agricultura, Exterior, Trabalho e Abono Provisório a Aposentados.

**Prefeitura**

Serão pagas hoje as seguintes folhas de vencimentos do mês de março último: 1.ª seção — Secretária da Educação e Cultura; médicos, dentistas, inspetores de alunos de escolas primarias, enfermeiros escolares, professores fiscaes do ensino particular, professores auxiliares da superintendência da Educação musical e artistica. Todos do ensino elementar — livro 30; professores primarias — letra A — na 2.ª seção — Diretoria da Assistência; trabalhadores de A. a Z. diversos cargos de A. a C. livro 30.

**CINE RIO BRANCO**

Phone 24-1689

HOJE  
**FAZENDO FITA**  
Paramount  
**PEROLAS PERIGOSAS**  
Fox

**CINE LAPA**

Phone 22-2543

HOJE  
**DIVIDA DE JOGO**  
Universal  
**SHANGHAI**  
Paramount

**CINE CATUMBY**

Phone 22-9681

HOJE  
**O ULTIMO COMMANDO**  
Paramount  
**UM GRITO NA NOITE**  
Columbia

**Cine Guarany**

Phone 22-9435

HOJE  
**O ULTIMO GENTILHOMEM**  
United  
**TANGO BAR**  
Paramount

**POLICIA MILITAR**

Serviço para hoje:

Guarda da Moeda — primeiro tenente Isaias, do 3.º R. I.

Guarda do Tesouro — Sargento Pedroso e Coutinho, do 1.º, Moura, do 2.º, Carlos e Leite, do 3.º, Amâncio.

**LIBRA 88\$500**

A libra foi cotada, ontem, na abertura do mercado de cambio livre, ao preço de 88\$500, verificando-se uma baixa em seu curso de 109 réis.

Fechou, ao meio dia, inalterada.

**do do 4.º Amâncio e José, do 3.º, Gedão, do 6.º e Motta do R. C. Ronda de empregados — sargento Braga, do 2.º, Gilberto, do 4.º, Villas Boas, do 4.º e Alencar, do 8.º.**

Auxiliar do official de dia ao Q. G. — sargento Domingos, do 1.º B. I.

Musica da promptidão — a do 3.º B. I.

Piquete ao Q. G. — 1 corneteiro do 5.º B. I.

Ordens a A. P. — Soldados Dem, Tertuliano e Martins.

Dis — No 1.º Batalhão — primeiro tenente F. Araújo; promptidão — segundo tenente Laudelino.

No 2.º — segundo tenente Antenor e asp. Marques.

No 3.º — segundo tenente Machado e primeiro tenente Almeida.

No 4.º — segundo tenente Neves e asp. Arizles.

No 5.º — primeiro tenente V. Junior e primeiro tenente Branco.

No 6.º — capitão Casca e asp. Lauro.

No R. Cavalheria — capitão Vicente e asp. Soares.

No C. S. Auxiliares — primeiro tenente Beneditos.

Junta de inspecção de saúde — Prático de dia — soldado Floriano.

**Loteria Federal do Brazil**

Resumo dos premios da loteria n. 337, extraída ontem, 4 de abril: 14.924-1.000.000\$000 — Rio 9.844 — 100.000\$000 — Rio 8.182 — 20.000\$ — Rio 4.182 — 20.000\$ — Rio 2.000 — 10.000\$ — Rio 1.125 — 10.000\$ — Rio

**RIO PALACIO HOTEL S/A**

DIARIA A PARTIR DE \$9000 com refeição pela manhã e banho. Óptimas acomodações no centro da cidade.

**LARGO SÃO FRANCISCO DE PAULA**

(Rua dos Andaraes, 10) — RIO Telephone: 22-9920 — Telegramma: RIOPALACIO

**DESIGNAÇÃO E DISPENSA NA MARINHA**

A fim de exercer as funções de imediato do contra-torpedeiro "Maranhão", o ministro da Marinha designou o capitão tenente Henrius Cesar Moreira e, para exercer as funções de chefe de machinas do navio hydrographico "Calheiros da Carvalho Pinheiro", ficando designado, o capitão tenente Iracundo pensado dessas funções, o official de igual patente e quadro, Celso Barbosa Cabral.

**Pedro Baptista Martins Carlos Medeiros Silva**

Advogados — Rua Sete de Setembro, 33-35 — Tel. 23-4271

**O JORNAL COUPON**

Terceiro Concurso — 1936

UMA coleção de 25 coupons, perfeitos, colada no mapa que deverá ser adquirido em nosso balcão, ou com os nossos agentes do interior (e cujo preço é de 35000) será trocada por um bilhete numerado que concorrerá ao sorteio dos premios.

**BROADWAY**

HOJE — HORARIO: 2-4-6-8-10 horas

O lindo romance de amor baseado na celebre opereta de FRANZ LEHAR:

**EVA**

com MAGDA SCHNEIDER

Progr. Artístico — Complementos: OLYMPIADAS DE 1936 EM BERLIM — CAUMEN de Brest (short) — PRACAS E JARDINS DE S. PAULO — Nacional



# Dispensando os novos contractados, a Portuguesa só quer Beijinho



O QUADRO DO AMERICA, VALENTE CAMPEÃO CARIOCA. DOS ONZE CAMPEÕES, APENAS NÃO JOGARÁ O "DESERTOR" CACHIMBO.

## Em São Paulo jogará esta tarde o campeão carioca

America e Portuguesa num confronto altamente expressivo - Esperanças e confiança das duas partes

SÃO PAULO, 4 A. M. — O assumpto culminante na cidade do jogo America x Portuguesa, marcado para amanhã, tanto os cariocas como os paulistas estão entusiasmados e confiantes, o que faz supor estarmos diante de uma grande partida.

O America, desde que aqui chegou, procurou evitar sair da melhora concentração em que se encontra, o que evidencia o desejo de cumprir acção destacada.

Ha muito que os rubros não jogavam na Paulista, o que concorreu para que o interesse pela partida, seja ainda mais accentuado ainda mais que estamos na perspectiva de um choque entre dois campeões. O America foi o vencedor do torneio da Liga Carioca.

Nos ultimos dias a cotação dos jogadores locais augmentou, para o que concorreu, sem duvida, a excelente performance desenvolvida pelos paulistas ali no Rio, por occasião do encontro com o Flamengo. Mesmo perdendo, a Portuguesa pateou esar plena de notáveis recursos, no que não exageramos, pois é sabido que o Flamengo jogava a reboque dos jogadores de Badu e Fauto, que ainda se acham presos, respectivamente, ao Santos e ao Vasco.

Deante da exhibição cumprida, os lusos estão confiantes, tanto que ainda hontem, ao ouvir os vitoriosos, ficaram impressionados.

O trio final, que tão bem actuou no Rio, está certo de que ganhará. Rodrigues, inimigo de fazer previsões, chegou a declarar: "Creio que iremos brilhar contra os americanos".

A zaga, que tão bem vem jogando, não acredita em derrota. Delle são as seguintes palavras: "Faremos o impossivel para evitar o contacto do nosso keeper com a vanguarda americana. Procuraremos deixar Rodrigues o mais folgado que for possivel".

No lúbia a mesma confiança. Paschoalino declarou: "Dizem posuir o America melhor team do que o Flamengo. Não obstante, estou plenamente confiante".

O mesmo optimismo se observa (Continua na 6.ª pagina)

## 2ª SECCÃO O JORNAL 8 PAGINAS SPORTS

ANNO XVIII

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 5 DE ABRIL DE 1936

N. 5.152

### SÉRIA CRISE NA PORTUGUEZA

O JORNAL tem publicado com minucias de detalhes os passos que vinham sendo dados por um emissario da A. A. Portuguesa, na tocente a formação do quadro que disputaria a temporada official da Liga Carioca. Assim é que Guma, o conhecido tecnico, havia sido escolhido pelo sr. Accioly, vice-presidente daquele club, para entrar em negociações com qualquer jogador que quizesse.

Muito de tues poderes, exarados em carta firmada por aquelle director, conforme constatações, Guma entrou logo no desempenho de sua missão, levando grande numero de jogadores para treinar, bem como fazendo-lhes propostas, que foram aceitas por grande numero d'elles.

BARRADOS A ÚLTIMA HORA. Assim, ficava combinado para ante-hontem, a noite, firmavam com tracto todos os novos elementos que, entre outros, figuravam os seguintes: Caneco, ex-saqueiro do Athletico Paranaense; Nenem, reserva do Bonsucesso; Zézé, Deniarcio, Beijinho, Ayrton, que pertenciam ao Curituba, e hora aprazada, entre tanto, H. veriam os profissionais em questão a desagradavel noticia de que a directoria, reunida em sessão aquelle momento, resolvera não referendar a negção de seu vice-presidente. De ante do ascutido, pois, não mais seriam contractados aquelles elementos.

Foi o proprio sr. Accioly quem transmittiu o occorrido aos jogadores, declarando que durante a sessão, caprichou em termos violentos o gesto de seus companheiros de directoria.

PAGANDO DE SEU BOLSO. Após desculpar-se com os jogadores sobre o que acontecera, resultando a sua nenhuma culpa no caso, o sr. Accioly disse que não queria dar prejuizo a quem quer que fosse e nem tal, pagaria de seu bolso uma indemnização a cada jogador e d' Guma. E acto continuo, deu a este ultimo 1:500\$000, e a cada jogador 200\$000.

BEIJINHO, O UNICO QUE INTERESSA. O unico jogador cuja acquisição a directoria do gremio luso approvou, foi a de Beijinho, ex-atleta do Flamengo.

Este, entretanto, acha-se numa situação singular. Tendo pedido e obtido o passio de seu antigo club, Beijinho vê-se agora num dilemma; ou (Continua na 6.ª pagina)

### TERA' INICIO HOJE

o campeonato brasileiro de football

EM BELEM PUGNARÃO AMAZONAS E PIAUHY

O CAMPEONATO brasileiro de 1936, promovido pela Confederação Brasileira de Desportos, terá inicio, finalmente, hoje, dia 3 de abril. Doze Estados concorrerão a esse certamen tradicional, sendo que alguns dispõem de possibilidades consideráveis, podendo figurar com destaque.

Dividido em tres zonas, o Campeonato Brasileiro oferecerá aspectos curiosos. No Norte, onde se inicia a disputa, haverá luta tremenda entre as representações da Bahia e de Pernambuco, entre as quaes penderá forçosamente a hegemonia daquela futura zona. Os bahianos estão em franco progresso, e os pernambucanos, muito animados, esperam conseguir sublepar esse perigoso rival.

No Centro, a luta deverá ser menos intensa. Os cariocas são francos favoritos. Já que fluminenses e mineiros não poderão oferecer resistencia consi-

deravel, pois os seus melhores elementos pertencem a entidades dissidentes. O Distrito Federal poderá ser considerado, portanto, o campeão da Zona do Centro.

O combate, no Sul, deverá ser violento. Entre paulistas e gaúchos haverá disputa sensacional. São ceses os mais sérios candidatos daquela zona. Acreditase, mesmo, que o Sul será theatro da batalha mais encarnizada, não se podendo prever o seu desfecho. Os gaúchos estão em grande forma e poderão ameaçar seriamente a collocção dos paulistas. Desde já, estão preparando sua equipe, sendo que já foram convocados todos os elementos aos quaes será confiada a tarefa de representar o Rio Grande do Sul.

Embora extemporaneo, pois, o certamen nacional da C. B. D. poderá despertar vivo interesse, revestindo-se de um exilio consideravel. (Continua na 6.ª pagina)

## NOVA OPPORTUNIDADE terá esta tarde o C.A. Paulista

### NEVES

Bruno e Badú cobicados pelo S. C. Bahia

BABIA, 4. (A. M.) — O Sport Club Bahia offereceu no saguão Neves, pertencente ao Santos Football Club, um emprezo de 600\$000 mensais, casa e comida, para que este passe a jogar pelas suas cores.

Como Neves rejeitou a proposta, são convidados os jogadores Bruno e Badú a abraçarem o profissionalismo.

Na sessão de hoje d Federação dos Clubs de Regatas da Bahia, foi ventilada a proposta da exclusão do sr. Bastos Coelho, que já constituiu advogado para processar o "leader" das especializadas devido as acusações gravissimas formuladas por este sobre a sua conducta.

O "Estado da Bahia" localiza a diferença marcante entre os processos usados por Bastos Coelho e a actividade construtora de Plinio Leite.

### Contra o Madureira procurará reabilitar-se o fraco conjunto bandeirante

VOLTARA' a campo esta tarde a equipe do Club Athletico Paulista, para realizar sua segunda exhibição nesta cidade.

Contra o gremio bandeirante jogará o Madureira, um dos clubs de maior futuro entre os filiaidos a Federação Metropolitana.

A tarefa do Paulista, nesse compromisso, é de summa importancia. Estreando no Rio, ante-hontem, não foi feliz, cumprindo uma performance fraguissima, que lhe custou um amplo reves imposto pelo S. Christovão. Precisa, pois, o novel club da L. P. F. aproveitar essa boa oportunidade, para conseguir uma reabilitação.

Com alguma dose de boa vontade, a gente poderá admitir a hypothese de que o Paulista se haja resentido da viagem ou mesmo que estranhasse o ambiente, para justificar o seu fracasso.

Assim, será licito esperar-se uma actuação melhor do conjunto bandeirante, no jogo desta tarde. E' o que suppe a sempre abnegada torcida carioca.

A atracção principal desse prelo é fornecida pela exhibição do team do Madureira, em cujos fileiras apparecerão elementos de prestigio, estreando numa luta que poderá definir as possibilidades do novo esquadrao saburhago. Almir, Cachimbo, Campos e Julinho, antigos profissionais do Botafogo, do America, do Vila Nova e do Bangu, respectivamente, estarão firmes ao lado dos antigos cracks de Madureira, dispostos a fazer uma exhibição brilhante.

Ahi está como se consegue descobrir um motivo de atracção para esse jogo interstadual.

#### OS DOIS TEAMS

...Para a disputa desse match, pisarão o gramado do Madureira, a rua Domingos Lopes, os dois conjuntos com a organização seguinte:

PAULISTA — Zéca; Romano e Nelson; Nenem, Damasco e Atílio; Paulo, Heitor, Mingui, Armadinho e Carabina.

MADUREIRA — Onça; Norival e Cachimbo; Ferro, Moracs e Lorico; Adilson, Almir, Campos, Julinho e Kols.

## Exhibiremos melhor football

Disse Damasco, pivot do C. A. Paulista - Espera uma reabilitação

O CLUB Athletico Paulista não foi feliz em sua primeira exhibição no Rio.

Enfrentando o São Christovão, na noite de ante-hontem, o novel club bandeirante desempenhou uma acção discreta, que não despertou o interesse da pequena torcida que se dispoz a ir até a praça do sports da rua Figueira de Mello, onde offereceu combate ao São Christovão sendo derrotado facilmente por 3 x 0.

Cansou, mesmo, pessima impressão a performance cumprida pelo conjunto paulista, que não realizou nada de notavel, revelando completo descontra e nenhum conhecimento de football.

Hoje terá esse club uma nova oportunidade. Enfrentará o Madureira, encerrando sua primeira excursão no Rio, que foi tão mal iniciada.

Falando sobre esse jogo, o center-half Damasco, que é o melhor elemento do team paulista, mostra-se confiante, esperando uma reabilitação integral.

O team estava cansado — explica Damasco — e, por isso, não pôde desenvolver bom jogo. Asseguro que sabemos praticar melhor football. Não conheço o quadro do Madureira, porém presumo que não será mais forte que o do São Christovão. De qualquer forma, entretanto, posso garantir que o Paulista conseguirá uma reabilitação completa. Sabemos aproveitar a oportunidade que nos é offerecida pelo Madureira — conclue o sympathico pivot do esquadrao bandeirante, revelando plena confiança em seus companheiros.

### Calumniado o Flamengo

Rectificação necessaria

Sobre a nota hontem publicada neste jornal sob o titulo acima, compete-nos hoje fazer duas rectificações de caracter importante, a pedido do sr. Bastos Padilha, rectificações estas que não alteram o sentido de nossa publicação e que são feitas tão somente para que não se commetta uma injustiça originada pela troca de um nome, coisa aliás muito natural, na narração de um incidente imprevisto pelo reporter e mesmo pelos seus personagens. Eis os pontos a esclarecer:

1º) — Não é sobre o vice-presidente do Fluminense F. C. que elle se referiu, e sim o vice-presidente da Liga Carioca de Football, sr. Gilberto Gomes da Cruz. Este é que disse "ser melhor que o Flamengo pagasse o que devia".

2º) — Quando pronunciou: "O Flamengo vive sozinho", (Continua na 6.ª pagina)

## INSTANTANEOS

MADUREIRA e Paulista farão, esta tarde, no campo da rua Domingos Lopes, uma pugna interestadual fraguissima. O quadro visitante, que deveria constituir a principal atracção, é precisamente o que menos interessa, por não dispôr de effieciencia capaz de resistir a confronto com qualquer quadro mais ou menos organizado. Reside, pois, no team do Madureira o melhor atractivo dessa partida inexpressiva, o que é positivamente estranhavel. Não se comprehende um combate entre clubs de dois centros sportivos differentes, cujo interesse seja despertado pelo gremio local. E' esse o aspecto da partida que se realizará esta tarde.

ANDA recordam, por certo, os torcedores, do incidente verificado durante o jogo realizado em São Paulo, entre Palestra e Andarahy, incidente de que foi protagonista o saqueiro Caneco, que aggreem covardemente o atacante Buncio, deixando-o caído no gramado sem sentidos. Já se sabe, também, que o Palestra agiu severamente contra o indisciplinado jogador, multando-o em 200\$000, além de o suspender por 3 dias. Sciante, agora, de que a Liga Paulista resolveu também multar Caneco, a directoria do Andarahy assumiu uma attitude sympathica: offereceu ao Palestra, solicitando a reativação da multa, mposição ao rigoroso saqueiro.

ARLITO Rocha foi convidado para dirigir e organizar o seleccionado carioca, que se empenhará na disputa do Campeonato Brasileiro de Football de 1935, promovido pela C. B. D. Ahi está uma feliz escolha. Carlito conhece profundamente os segredos do association e também possue bastante pratica, como preparador de equipes, o que bem demonstrou, durante a ultima temporada, como tecnico de esquadra do Botafogo, que levantou brillantemente o campeonato carioca. Carlito, além de competente, é bastante entusiasta e muito dedicado.



OS JOGADORES DO C. A. PAULISTA POUSAM, NO HOTEL, PARA OS LEITORES D'O JORNAL







# Na piscina do C. R. Guanabara decide-se hoje o Campeonato Carioca de Water-Polo

## O campeão alemão dos 1.000 metros



Esteve reunido ontem à tarde o Conselho Supremo da Federação Brasileira de Remo, para tomar algumas deliberações, entre as quais a de marcar datas para a realização do Campeonato Brasileiro de Remo e das eliminatórias olímpicas de remo. Ficou assentado que o certamen máximo nacional dirigido pela entidade especializada se realize no dia 10 de maio próximo.

A seleção olímpica será efectuada nos dias 17 e 18 do mesmo mês. O Flamengo, num captivante gesto de gentileza, ofereceu seus dormitórios para alojar as guarnições que vierem dos Estados para tomar parte nestas duas competições.

## RECORDS DO DIA

O dr. Herbert Buitz, não se impoz nos meios esportivos da Alemanha apenas por ser o sculler campeão da distância de 1.000 metros. O dr. Herbert conseguiu a diminação de seus patricios pelo seu cavalheirismo e pela sua conduta exemplar, como médico dos mais mais eminentes da terra da cruz swástica.

E' com inveja que vemos remar um moço como o dr. Buitz. Cheio de ocupações, todas absorventes, conseguiu, graças ao seu amor pelo sport, o tempo necessário para treinar.

Só treinando muito e cuidadosamente poderão os jovens brasileiros alcançar a fama indelével para se tornarem também verdadeiros campeões, como o dr. Herbert Buitz.

## A regata íntima de hoje

### Promove-a o Club Nataçao e Regatas

Realiza-se hoje a regata íntima do Club de Nataçao e Regatas. A interessante competição obedecerá ao seguinte programma:

1º pareo — C. R. Boqueirão do Passelo — Estreantes — Yoles-franchês a 4 remos.

2º pareo — Club de Regatas Icarahy — Principiantes — Yoles-franchês a 2 remos.

3º pareo — Club de Regatas Guanabara — Novissimos — Yoles-giggs a 2 remos.

4º pareo — Sport Club Fluminense — Estreantes — Yoles-franchês a 2 remos.

5º pareo — Club de Regatas São Christovão — Principiantes — Yoles-franchês a 4 remos.

6º pareo — Associação A. Caixa Economica — Inter-clubes — Moças — Yoles-franchês a 2 remos.

7º pareo — Club Lords da Tijuca — Novissimos — Yoles-franchês a 4 remos.

8º pareo — Club Gymnastic Portuguese — Principiantes — Canôes — (Largos).

9º pareo — Club de Regatas Vau-

les-franchês a 8 remos.

10º pareo — P. A. do Rio de Janeiro — Inter-clubes — Novissimos — Yoles-giggs a 4 remos.

11º pareo — Riachuelo Tennis Club — Baleeiras a 2 remos, com um remador e uma moça.

CO GUANABARA NA REGATA DE HOJE

Para a regata íntima de hoje, a direcção técnica do Club de Regatas Guanabara escolheu a seguinte representação:

Novissimos, yoles-giggs a 4 remos: — Barco: "Pedro Eibneiro" — Remadores: José Angelo Belmonte, Alípio Machado, Roberto Maciel e Vicente Ramon de Lima.

Prova feminina — Yoles-franchês a 2 remos, para moças. — Barco: "Poranga" — Patrão: Jayme Amaral Segurado Pinto. Remadores: Nina Claudina Lotar e Francisca da Silva Villega.

Os guanabarinenses confiam na sua representação, esperando ter destacada actuación.

## O CLUB BIMNASIA Y ESGRIMA VAE CONSTRUIR UMA PISCINA DE AGUA QUENTE

O Club Gimnasia y Esgrima, de Buenos Aires, fará construir uma piscina que será manifestada pela sua arquitectura.

A futura piscina do grande club, que será para agua quente e terá todas as instalações confortáveis, será tecnicamente a ultima palavra em assumpto de nataçao e saltos.

As antigas instalações destinadas a peço já estão sendo demolidas para isso.

## Decide-se hoje o Torneio Relampago

O Liga Carioca de Nataçao fará realizar hoje, na piscina do Club de Regatas Botafogo, o match final do seu Torneio Relampago de Water-Polo.

Flamengo e Internacional disputarão uma partida plena de lances emocionantes. Nos dois encontros anteriores, do torçoe, não houve vencedores nem vencedores. O de hoje terá o caracter de decisivo.

Se, findo o tempo regulamentar, houver empate, o juiz fará realizar duas prorrogações de três minutos, cada uma, com um minuto de intervalo, entre as duas, para troca de campo. Esta formula, se necessário, será repetida até a decisão. Entre o fim da primeira prorrogação haverá um intervalo de dez minutos para descanso dos jogadores.

A importante partida será arbitrada pelo sportista "Garrafa", Sr. Assis. Como cronometrista funcionará o sr. Carlos

## A festa do cigarro

Qual a senhora ou senhorita mais elegante, fumando um cigarro? Este é o concurso que o Club de Regatas Guanabara vai realizar na festa dançante que promoverá às 21 horas de domingo da Paschoa, em seus luxuosos salões.

Dez ricos premios que se encontram em exposição em varias casas, serão distribuidos.

Tudo indica que retumbante exito mundano alcançará o querido club turqueza nessa festividade.

Os socios ingressarão median-te o títuo do mez.

## A reunião de hoje no Club Nautico Rio de Janeiro

Realiza-se, amanhã, 5 do corrente, na sede provisoria do Club Nautico Rio de Janeiro, à rua João Torquato n. 211, em Bonsucesso, uma reunião para tratar de assumptos importantes e organização de uma comissão de associados para dirigir os diversos ramos de sports que serão praticados no club, tais como: Remo, basquetball, volleyball, ping-pong, etc.

## O Alvacelli S. C. convoca seus atletas

O departamento tecnico de atletismo do Alvacelli S. C. solicita o comparecimento de todos os atletas novos e veteranos, hoje, à sua sede, das 5 horas em diante, para serem apresentados ao director do club, ficando marcada a data em que serão iniciados os treinos de atletismo de preparação olímpica e para as proximas competições em que o Alvacelli S. C. venha a tomar parte.

Eduardo Osorio e como delegado da L. C. N. o dr. Mauricio Monjardim, do club de Regatas Botafogo,

Ser campeão de remo, na Alemanha, não é para qualquer um. Só mesmo aqueles que possuem as qualidades innatas podem chegar ao apogeu.

Os mediores, lá, não fazem carreira.

Felizmente, os nossos patricios já compreendem que não é com farofas que se fazem campeões. E treinam e se preparam sob métodos aconselhados por bons technicos.

Facemos votos para que os nossos moços jamais percam o entusiasmo.

## OXFORD NOVAMENTE DERROTADA

### O DESENROLAR DA FAMOSA REGATA INGLEZA

PUTNEY, Suburbio de Londres, 4 (U. P.) — A equipe da Universidade de Cambridge derrotou hoje, pela decima terceira vez, em annos consecutivos, a de Oxford.

A grande regata tem lugar em um percurso de 4 1/2 milhas.

Cambridge venceu por cinco barcos, tendo feito o percurso em 21 minutos e 6 segundos.

Cambridge tomou a deanteira logo na saída, mas a distancia de uma milha Oxford passou a frente, tendo a de Cambridge não se preocupava muito em vencer Oxford.

A sua maior preocupação era a de bater o seu proprio record de 18 minutos e 3 segundos, o que, como se vê, não conseguiu.

Os entendidos, ao fazerem hontem os seus prognosticos, indicaram que a equipe de Cambridge era a mais "afinada" de todas as existentes desde a guerra, ao passo que, no

que concerne a de Oxford, consideravam-na inferior à do ultimo anno.

Cambridge correu com cinco remadores da turma do anno passado, os quaes formam um conjunto admiravel.

Toda a equipe treinou de um modo rigorosissimo, de modo que a cohesão dos elementos foi a mais perfeita possível.

A turma de Oxford treinou mal... mas lá chegou.

A corrida foi assistida por centenas de milhares de pessoas, muitas das quaes chegaram de madrugada para não perderem os melhores lugares.

Outros, muitos esportistas, nas provas olympicas de saltos de trampolim e de prancha, por uma menina de 14 annos apenas.

Gerda Danmerlang, que mostrou, nesta apresentação, as moças brasileiras, através do clichê acima, é uma croação. Entretanto, já tem aureolado-lhe a fronte a coroa de rainha das saltadoras allemãs.

Gerda, a sympathica Gerda, acaba de vencer o maior premio que um athleta amator pode receber: vai representar sua patria no maior e mais importante prelio mundial — as Olympiadas.

Que as nossas patricias se inspirem, procurando imitar a galante Gerda, que, não obstante sua pouca idade, já é possuidora de fama mundial.

Gerda é, também, estudante, uma

boa estudante — isso não pode ser considerado em conta dos nossos patricias.

Bravo teremos noticias da performance da grande campã, quando se fizerem as provas em que vai tomar parte.

Não é o caso — já que não vamos participar das provas de saltos de trampolim e de prancha, de desajarmos que Gerda se consagrou campeã do mundo?

Segundo a tradição, o homem do povo "torce" por Oxford, ao passo que a mulher torce por Cambridge.

As cores das duas universidades são as seguintes: Oxford: azul escuro. Cambridge: azul claro — são os origens prováveis da divisão de torcida entre elementos da mesma classe.

A pugna Cambridge-Oxford constitui, por assim dizer, um verdadeiro feriado nacional, de vez em quando os estabelecimentos fecham mais cedo e outros nem abrem, para que os respectivos empregados possam assistir ao desenrolar da famosa regata.

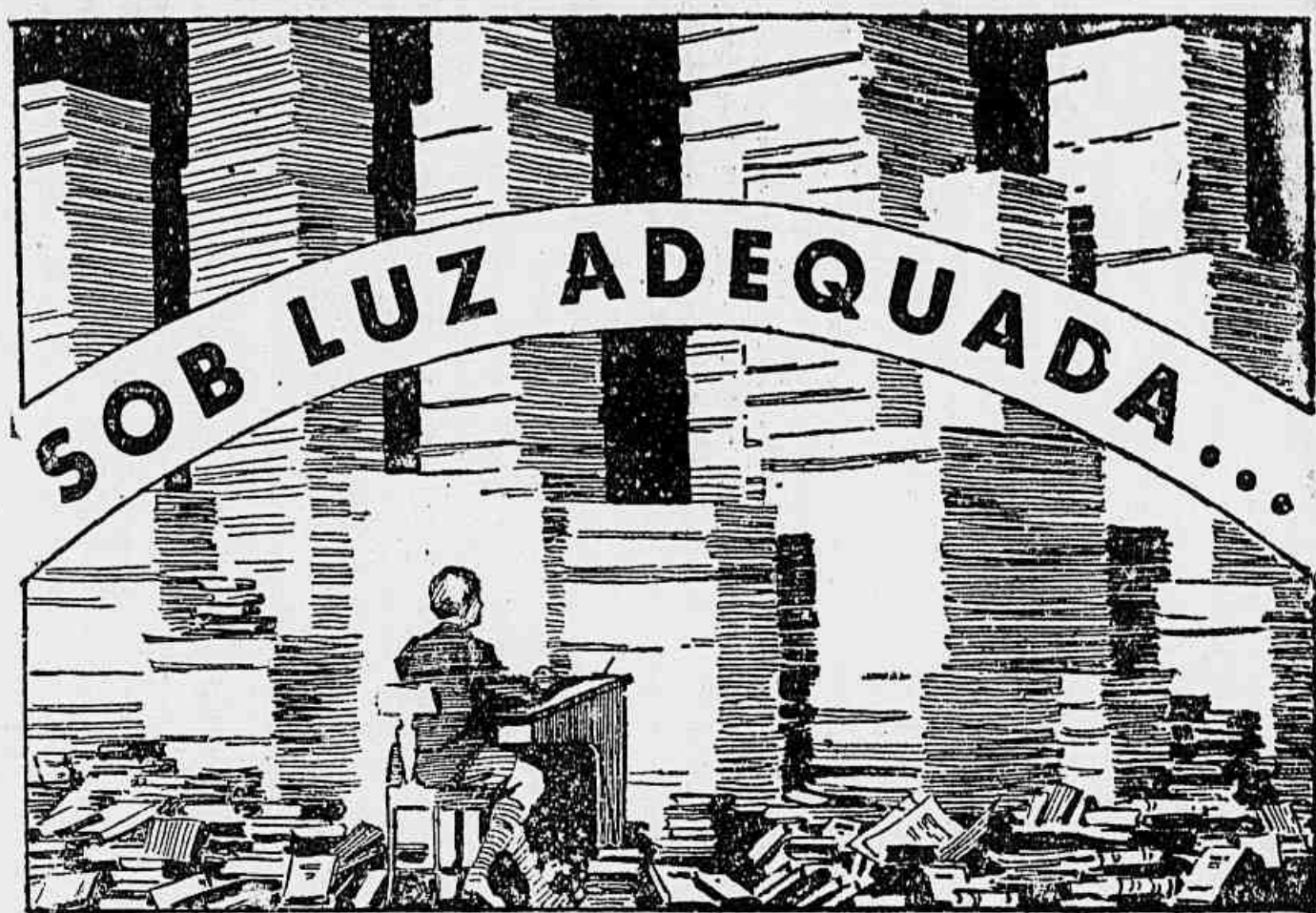
Os barcos correram com o seguinte peso: Cambridge, 1.535 libras; Oxford, 1.528 1/2 libras.

## A HORA DA PARTIDA

PUTNEY, 4 (U. P.) — Urgente — As corridas de barcos tiveram inicio às 11.41 horas.

CAMBRIDGE VENCEU

PUTNEY, Suburbio de Londres, 4 (U. P.) — Urgente — A equipe da Universidade de Cambridge venceu as regatas.



a leitura durante toda a sua vida  
não lhe affectará a visão!



A BÔA LUZ É A VIDA DE SEUS OLHOS

## Conta 14 annos a mais notavel saltadora allemã de trampolim



A Alemanha será representada, nas provas olympicas de saltos de trampolim e de prancha, por uma menina de 14 annos apenas.

Gerda Danmerlang, que mostrou, nesta apresentação, as moças brasileiras, através do clichê acima, é uma croação. Entretanto, já tem aureolado-lhe a fronte a coroa de rainha das saltadoras allemãs.

Gerda, a sympathica Gerda, acaba de vencer o maior premio que um athleta amator pode receber: vai representar sua patria no maior e mais importante prelio mundial — as Olympiadas.

Que as nossas patricias se inspirem, procurando imitar a galante Gerda, que, não obstante sua pouca idade, já é possuidora de fama mundial.

Gerda é, também, estudante, uma

boa estudante — isso não pode ser considerado em conta dos nossos patricias.

Bravo teremos noticias da performance da grande campã, quando se fizerem as provas em que vai tomar parte.

Não é o caso — já que não vamos participar das provas de saltos de trampolim e de prancha, de desajarmos que Gerda se consagrou campeã do mundo?

Segundo a tradição, o homem do povo "torce" por Oxford, ao passo que a mulher torce por Cambridge.

As cores das duas universidades são as seguintes: Oxford: azul escuro. Cambridge: azul claro — são os origens prováveis da divisão de torcida entre elementos da mesma classe.

A pugna Cambridge-Oxford constitui, por assim dizer, um verdadeiro feriado nacional, de vez em quando os estabelecimentos fecham mais cedo e outros nem abrem, para que os respectivos empregados possam assistir ao desenrolar da famosa regata.

Os barcos correram com o seguinte peso: Cambridge, 1.535 libras; Oxford, 1.528 1/2 libras.



# Realiza-se hoje em Petropolis a "Gynkana" organizada pela A. S. A. B.

## O FOOTBALL NO ESPRITO SANTO

### E'cos da disputa do "Premio Thermal"

#### Uma grande victoria do Estrella do Norte sobre o Cachoeiro

CACHOEIRO, 30 (Especial para O JORNAL). — Realizou-se, domingo, 29 de março, o esperado encontro Cachoeiro x Estrella, saindo vencedor a turma do Estrella do Norte, com o placar de 5 x 2.

Apesar da chuva torrencial que caiu pouco antes do jogo, uma entusiasmada e numerosa assistência compareceu ao magnifico campo do Cachoeiro P. Club.

Depois do jogo preliminar entre os "teams" secundarios, dois elubos que terminou empatado de 1 a 1, deram entrada em campo os "teams" principais com as seguintes constituições:

Estrella: Elias — Paganine e Maciel — Correlôgo, Octacilio e Raul — Orlando, Pacaparra, Prano e (pós Avellino), Caturé e Ennes.

Cachoeiro: Jarbas — José e Hugo — Moacyr, Jair e Báu — Lydio, Lili, Armando, Raynor e Amancio.

A partida é dada às 16.15, sob o domínio do "sportman" Octacilio, tentando o Estrella um ataque pela direita, mas é impedido por Báu que passa a Raynor. Este dá a Amancio mas Correlôgo intercepta e envia a Octacilio que cede a Caturé. Este infiltra-se pelo centro, mas Hugo afira para fora de campo. Correlôgo evitando Hugo, entrega em ótimas condições a Caturé que com "shoot" rápido no canto esquerdo conquista às 16.15.

**1º GOAL DO ESTRELLA**  
O Cachoeiro dá nova saída atacando pela direita. Lydio centra e Amancio "shoota" Octacilio, este esplendidamente. Elias envia a bola no meio do campo recusando Jair. Raynor recebe e estica para Amancio que centra, defendendo Elias de gozo. A bola está com Lydio que "shoota" com violência defendendo Maciel de cabeça. Octacilio recebe e dá a Raul que envia novamente a Caturé. Este passa a Ennes que centra bem e Jarbas pratica boa defesa. Volta o Cachoeiro ao ataque e depois de uma "melele" nas portas do goal do Estrella, Lydio empata a partida às 16.33 marcando o

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

do por Hugo. Marcada a falta pelo árbitro, Pacaparra cobra-a com violência, indo a bola tocar a trave lateral saindo pela linha de goal. Perante o Estrella no ataque dominando completamente o seu antagonista. Novo e cerrado ataque seu é organizado, finalizando com bom tiro de Orlando o boa defesa de Jarbas. Enviada a bola ao meio do campo Correlôgo organiza um ataque para o Estrella passando a Pacaparra que dá a Caturé. Este estica a Ennes mas José comete "hands". Ennes bate a falta e Orlando emenda, defendendo a trave quando Jarbas se achava caldo. Novas e cerradas cargas do Estrella são organizadas, mas o factor chance não está ajudando os seus atacantes no período inicial. Assim termina o primeiro "half-time" com o resultado de 1 x 1. Nesse tempo, apesar do Estrella ter jogado mais do que o Cachoeiro, este ainda conseguiu equilibrar a contenda pela segurança com que agiu sua defesa. Sua linha pouco ou quasi nada produziu de apreciável, enquanto que a do Estrella estava constantemente bombardeando o reducto guardado por Jarbas.

A saída dada às 16.15, sob o domínio do "sportman" Octacilio, tentando o Estrella um ataque pela direita, mas é impedido por Báu que passa a Raynor. Este dá a Amancio mas Correlôgo intercepta e envia a Octacilio que cede a Caturé. Este infiltra-se pelo centro, mas Hugo afira para fora de campo. Correlôgo evitando Hugo, entrega em ótimas condições a Caturé que com "shoot" rápido no canto esquerdo conquista às 16.15.

**2º GOAL DO ESTRELLA**  
Reiniciado o jogo, o Estrella volta a atacar de modo assombroso, marcando com a completude do campo adversário. Diversos shoots são enviados a goal mas Jarbas está pegando bem. Num dos ataques pela direita Pacaparra estica para Orlando que evitando Báu cede bem a Caturé, para que este passe a Ennes e "shoot" rápido às 17.20.

**3º GOAL DO ESTRELLA**  
Nova saída e novo ataque do Estrella. Octacilio está jogando admiravelmente. Seu apoio à linha é ininterrupto. Correlôgo, Raul, Maciel e Paganine seguem de perto as pegadas do seu companheiro. Por sua vez, Elias quando é chamado a intervir o faz com a maestria que lhe é peculiar. Sua ótima colocação e segurança nas defesas fazem dele o mais perfeito e seguro guardião do Estádio.

Ligeiro equilíbrio de forças, é verificado durante uns oito minutos de jogo mais ou menos, quando Raul recebe a bola do Maciel passa-a para Avellino. Este estica para Pacaparra que cede a Ennes. Este passa a Ennes que centra bem e Jarbas pratica boa defesa. Volta o Cachoeiro ao ataque e depois de uma "melele" nas portas do goal do Estrella, Lydio empata a partida às 16.33 marcando o

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

**1º GOAL DO CACHOEIRO**  
Movimentada a pelota pelo Estrella, Pacaparra passa a Prano que tentando "shootar" é empurrado

A's 17.05 os "teams" voltam ao jogo. O Estrella traz Avellino no lugar de Prano, e o Cachoeiro Ernesto no de Moacyr tendo este substituído Lili.

Estas modificações vieram ajudar de modo surpreendente ao Estrella que lucrando com a entrada de Avellino, viu as suas possibilidades aumentadas com o enfraquecimento da defesa do Cachoeiro com a entrada de Ernesto.

Dada a saída nota-se ligeiro equilíbrio de forças e ataques alternados. Precisamente às 17.20 Ennes recebe o passe de Avellino. Trava a pelota, agita e centra lindamente sobre a arca. Pacaparra surge inesperadamente entre os backs, emendando de forma indefensável, conquista o mais bello tento da tarde.

**2º GOAL DO ESTRELLA**  
Ligeira reacção é observada no team do Cachoeiro. Alguns ataques são organizados e num deles, Moacyr depois de receber de Báu, dá ótima virada no canto, conquistando de forma indefensável, às 17.25.

**3º GOAL DO ESTRELLA**  
Reiniciado o jogo, o Estrella volta a atacar de modo assombroso, marcando com a completude do campo adversário. Diversos shoots são enviados a goal mas Jarbas está pegando bem. Num dos ataques pela direita Pacaparra estica para Orlando que evitando Báu cede bem a Caturé, para que este passe a Ennes e "shoot" rápido às 17.20.

**4º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

Correlôgo e Raul jogaram muito bem, isolando quasi que completamente as pontas que marcaram. Paganine e Maciel formaram uma sólida barreira. Orlando, Avellino e Ennes jogaram também com muito acerto, estabelecendo em toda linha, um jogo de passe muito perfeito.

O juiz da partida, Octacilio Mesquita, marcou bem e os protestos partidos da torcida e jogadores do Cachoeiro não têm razão de ser.

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

Correlôgo e Raul jogaram muito bem, isolando quasi que completamente as pontas que marcaram. Paganine e Maciel formaram uma sólida barreira. Orlando, Avellino e Ennes jogaram também com muito acerto, estabelecendo em toda linha, um jogo de passe muito perfeito.

O juiz da partida, Octacilio Mesquita, marcou bem e os protestos partidos da torcida e jogadores do Cachoeiro não têm razão de ser.

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

Correlôgo e Raul jogaram muito bem, isolando quasi que completamente as pontas que marcaram. Paganine e Maciel formaram uma sólida barreira. Orlando, Avellino e Ennes jogaram também com muito acerto, estabelecendo em toda linha, um jogo de passe muito perfeito.

O juiz da partida, Octacilio Mesquita, marcou bem e os protestos partidos da torcida e jogadores do Cachoeiro não têm razão de ser.

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

Correlôgo e Raul jogaram muito bem, isolando quasi que completamente as pontas que marcaram. Paganine e Maciel formaram uma sólida barreira. Orlando, Avellino e Ennes jogaram também com muito acerto, estabelecendo em toda linha, um jogo de passe muito perfeito.

O juiz da partida, Octacilio Mesquita, marcou bem e os protestos partidos da torcida e jogadores do Cachoeiro não têm razão de ser.

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

Correlôgo e Raul jogaram muito bem, isolando quasi que completamente as pontas que marcaram. Paganine e Maciel formaram uma sólida barreira. Orlando, Avellino e Ennes jogaram também com muito acerto, estabelecendo em toda linha, um jogo de passe muito perfeito.

O juiz da partida, Octacilio Mesquita, marcou bem e os protestos partidos da torcida e jogadores do Cachoeiro não têm razão de ser.

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

coparra que envia a Orlando. Báu perecendo o perigo que ameaçava seu goal, corta a trajetória da bola dentro da arca com a mão. O juiz marca o penalty. Ha protestos dos jogadores do Cachoeiro e de alguns dos seus directores. No entanto depois de varias discussões, os defensores do Cachoeiro, reconhecendo o erro, estavam praticando, consentiram na marcação do penalty, depois de dez minutos de interrupção do jogo Pacaparra é encarregado de bater a falta e fal-o com tiro violento, no canto direito, conquistando, às 17.47, o

**4º GOAL DO ESTRELLA**  
Esboça-se uma reacção do Cachoeiro, que faz cerrado ataque ao goal do Estrella. Moacyr recebendo de Raynor cede a Amancio, que sozinho na frente de Elias envia violento shoot no canto. Elias em lindo mergulho defende, indo a bola aos pés de Lydio que emenda novamente a goal. Elias ainda se levantando do mergulho que desce, segue deitar a pelota sob entusiasticos applausos da assistência. Enviada a bola ao meio do campo, Octacilio corta de cabeça para Caturé que cede a Orlando. Este dá a Pacaparra que de forma brilhante, depois de passar por Hugo, José e Jarbas, entra com a pelota nas redes confidias a Jarbas, marcando, no ultimo minuto de jogo, o

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

Correlôgo e Raul jogaram muito bem, isolando quasi que completamente as pontas que marcaram. Paganine e Maciel formaram uma sólida barreira. Orlando, Avellino e Ennes jogaram também com muito acerto, estabelecendo em toda linha, um jogo de passe muito perfeito.

O juiz da partida, Octacilio Mesquita, marcou bem e os protestos partidos da torcida e jogadores do Cachoeiro não têm razão de ser.

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

Correlôgo e Raul jogaram muito bem, isolando quasi que completamente as pontas que marcaram. Paganine e Maciel formaram uma sólida barreira. Orlando, Avellino e Ennes jogaram também com muito acerto, estabelecendo em toda linha, um jogo de passe muito perfeito.

O juiz da partida, Octacilio Mesquita, marcou bem e os protestos partidos da torcida e jogadores do Cachoeiro não têm razão de ser.

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

Correlôgo e Raul jogaram muito bem, isolando quasi que completamente as pontas que marcaram. Paganine e Maciel formaram uma sólida barreira. Orlando, Avellino e Ennes jogaram também com muito acerto, estabelecendo em toda linha, um jogo de passe muito perfeito.

O juiz da partida, Octacilio Mesquita, marcou bem e os protestos partidos da torcida e jogadores do Cachoeiro não têm razão de ser.

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

Correlôgo e Raul jogaram muito bem, isolando quasi que completamente as pontas que marcaram. Paganine e Maciel formaram uma sólida barreira. Orlando, Avellino e Ennes jogaram também com muito acerto, estabelecendo em toda linha, um jogo de passe muito perfeito.

O juiz da partida, Octacilio Mesquita, marcou bem e os protestos partidos da torcida e jogadores do Cachoeiro não têm razão de ser.

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

Correlôgo e Raul jogaram muito bem, isolando quasi que completamente as pontas que marcaram. Paganine e Maciel formaram uma sólida barreira. Orlando, Avellino e Ennes jogaram também com muito acerto, estabelecendo em toda linha, um jogo de passe muito perfeito.

O juiz da partida, Octacilio Mesquita, marcou bem e os protestos partidos da torcida e jogadores do Cachoeiro não têm razão de ser.

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

No Estrella todos brilharam, sendo o entanto justo salientar a actuação de Elias. Pacaparra e Octacilio, estes dois jogadores de ser chamados a intervir não poucas vezes, quando o fez quasi sempre em situações perigosas, saíu-se magnificamente. Caturé marcou dois ótimos goals.

Correlôgo e Raul jogaram muito bem, isolando quasi que completamente as pontas que marcaram. Paganine e Maciel formaram uma sólida barreira. Orlando, Avellino e Ennes jogaram também com muito acerto, estabelecendo em toda linha, um jogo de passe muito perfeito.

O juiz da partida, Octacilio Mesquita, marcou bem e os protestos partidos da torcida e jogadores do Cachoeiro não têm razão de ser.

**5º GOAL DO ESTRELLA**  
Logo a seguir, o juiz dá por finda a partida, com a justa victoria do Estrella pelo score de 5 x 2.

#### Detalhes interessantes e inéditos da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas —

#### Como se deu o accidente que victimou Dante di Bartholomeu — O procedimento dos corredores cariocas deixou muito a desejar — Fala a O JORNAL o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no

#### importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

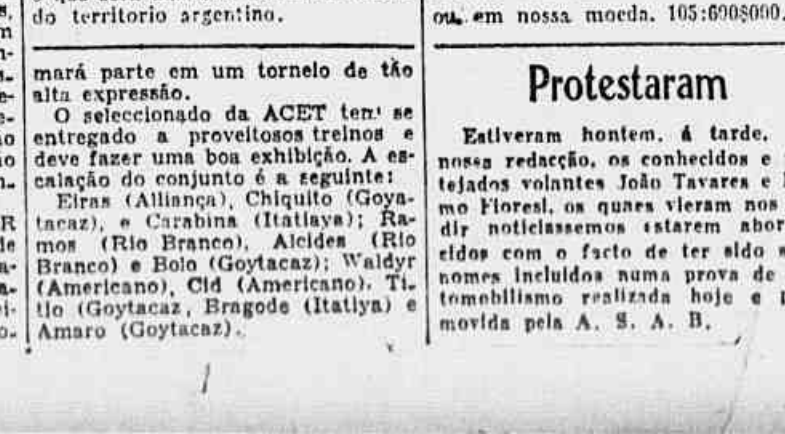
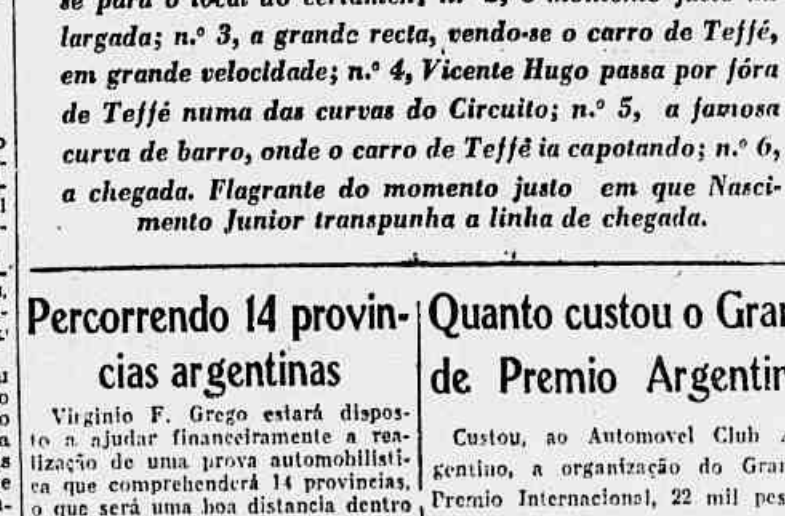
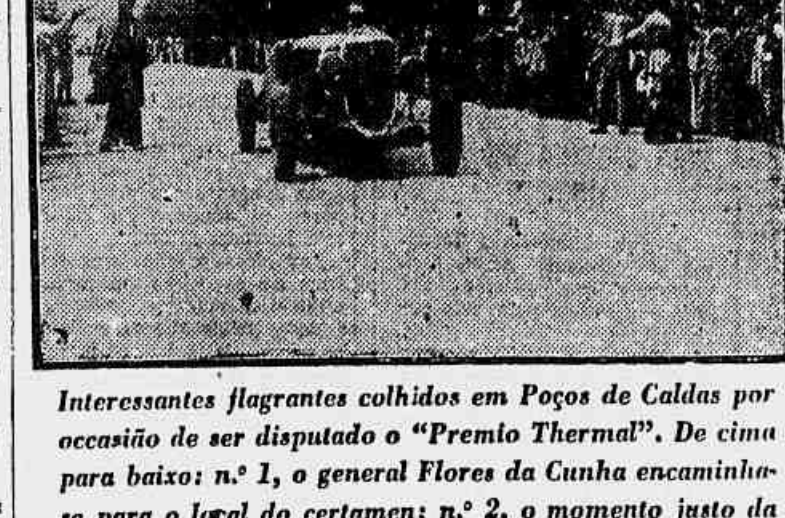
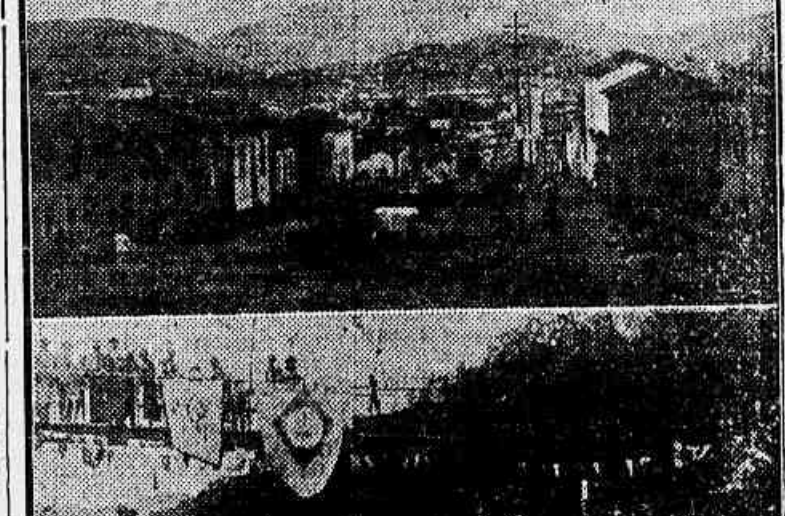
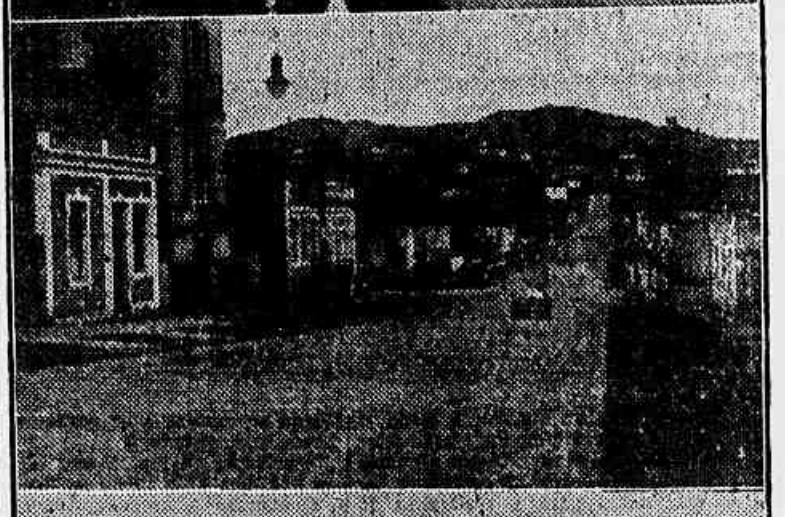
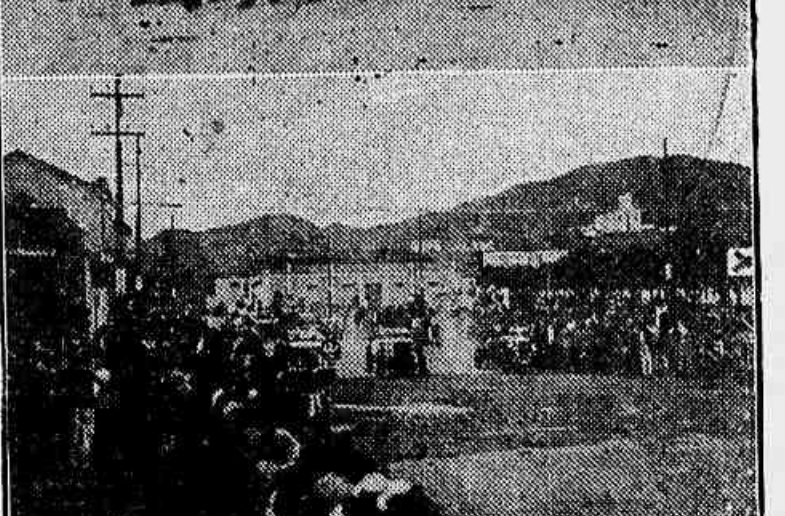
Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen

Da corrida de automoveis realizada em Pocos de Caldas, a O JORNAL, o sportman Carlos Reichenbach, representante do Automovel Club do Brasil, no importante certamen



## Vantagens concedidas aos proprietários de automoveis que forem a Berlim

O facto sportivo de maior relevo no presente anno, é sem duvida alguma a realização dos Jogos Olympicos de Berlim.

Todos os paizes ou a maioria delles, enviarão a capital allemã seus melhores atletas para esse confronto de valores mundiaes.

Medidas de grande relevo foram tomadas pelo governo germanico afim de que a Alemanha, ao par de ser theatro da mais importante competição sportiva de todos os tempos proporcione aos estrangeiros que a forem assistir todas as commodidades e prazeres possiveis.

Entre as providencias tomadas pelas autoridades allemãs, destaca-se a sua importancia a facilidade que é dada aos estrangeiros que no corrente anno visitam a Alemanha e que levam seus automoveis particulares. Quer assim o paiz de Hitler, como grande centro de irradição turistica que é, facilitar aos turistas o ensino de se locomoverem a vontade.

O proprio Departamento Official do Tráfego Allemão, expede nesse sentido ordens e regulariza o assumpto.

O ultimo boletim distribuido á imprensa pelo escriptorio do Comité Olympico Allemão, aqui no Rio, so-

bre este assumpto, diz o seguinte: "Facilidades para automobilistas estrangeiros — Conforme communicou o Departamento Official do Tráfego Allemão, gozará durante a temporada dos grandes Jogos Olympicos de 1936, em Berlim, de facilidades aduaneiras especiais, os automobilistas que desejem visitar a Alemanha com o seu carro particular. De 25 de julho até 16 de agosto deste anno, automoveis vindos do estrangeiro poderão passar a fronteira allemã sem o "triplyk" ou "car-net". Pelo respectivo posto da aduana allemã serão lavradas licenças especiais pagando-se para as mesmas a taxa de um marco só. Também omnibus e motocicletas receberão esta vantagem que fará com que grande numero de visitantes olympicos levem seus carros proprios á Berlim para assistir os Jogos Olympicos".

O Departamento Automobilistico do Automovel Club do Brasil, creado recentemente, no sentido de atender ao apello das autoridades allemãs e visando facilitar aos seus associados todos e qualquer trabalho que venham a ter para fazerem embarcar seus automoveis particular-

es, facilitará por meio de pessoal habilitado todo e qualquer serviço nesse sentido. Assim é que o automobilista sem o menor trabalho, e



# Pornão serem de apuro as suas condições, o cavalllo Formasterus não estreará na reunião de hoje

## A sabbatina de hontem na Gavea JOCKEY-CLUB BRASILEIRO

Thor e Apple Sauce (A. Silva), Nha Juca e Silhueta (P. Gusso Filho), New Star (C. Pereira) e Salvador (F. Mendes) ganharam as seis carreiras levadas a effeito — As apostas, pouco animadas, não foram além de 137:370\$000 — O resultado geral

Um publico apenas regular compareceu a sabbatina de hontem na Gavea, que assignalou a reabertura da temporada official, facto que se deprehende pelas apostas, que não foram além de 137:370\$000.

O prelo inicial foi ganho, conforme indicava que fizesse, pelo potro riograndense do seu Thor, que teve a condução de Alfonso Silva. Vota, que o perseguiu durante todo o percurso, o secundou a dois corpos, precedendo a Onerva, Dravita, Salvator, Desmina e Iaparia.

A carreira imediata foi levada pelo velho e "alado" New Star, que não fazendo as manhas do costume, se impoz por vantagem apreciavel a Colonna, Contratempo, Galarim, Dorata e Lagave. O filho de Loisir em Nereja teve a pilotagem do aprendiz C. Pereira, que se houve a contento.

Com Pedro Gusso Filho, Nha Juca, contra a expectativa dos mais optimistas, tanto assim que o seu meio se elevou a 355\$000, laureou-se sobre os oito adversarios que lhe deram na terceira pugna.

Com Alfonso Silva, que não desmentiu as suas aptidões, a ligeira Apple Sauce transpoz na vanguarda o marcador na quarta justa, sacando um comprimento sobre Jolly Miss, que nas tribunas especiaes deu-nos transparecer para a derrotaria.

Salvador, com Flavio Mendes, resistindo a perseguição que lhe moveu Simpatia, foi o heroe do penultimo coitejo, batendo-a por dois corpos.

A festa teve encerramento com o terceiro exito consecutivo da uruguaia Silhueta, impulsionada por Pedro Gusso Filho. Deliciosa foi bom segundo.

O "starter" agiu com felicidade e o "meeting", que terminou com um atraso de 25 minutos, offereceu o seguinte

**MOVIMENTO TECNICO**

64 — Premio "Silhueta" — 1.500 metros — 4:00\$00, 800\$ e 400\$000.

1° — Thor, 55 kilos, A. Silva.\*

2° — Vota, 55 kilos, G. Costa.

3° — Onerva, 55 kilos, J. Canales.

4° — Dravita, 55 kilos, C. Pereira.

5° — Salvator, 55 kilos, F. Mendes.

6° — Desmina, 55 kilos, P. Vaz.

7° — Iaparia, 55 kilos, I. Souza.

Tempo: 102". Ganho firme por dois corpos, 3° a tres corpos.

Ratelo de Thor, 218\$000; dupla (12), 248\$000. Placés: 118\$000 e 118\$000.

Movimento — 9:55\$000. Entraineur: Gabriel Reis, Criador: Cyro da Silveira Machado. Proprietario: Luthar von Berntherm. Filiação: Brazil e Saute Elis. Fiellos zaino. Nacionalidade: Brazil (R. G. do Sul). Idade: 3 annos.

**RATEIOS EVENTUAES**

**PONTAS**

1 — 1 Thor . . . . . 168 218\$000

2 — 2 Vota . . . . . 118 318\$000

3 — 3 Salvator . . . . . 31 118\$400

4 — 4 Onerva . . . . . 85 432\$000

5 — 5 Iaparia . . . . . 24 138\$000

6 — 6 Dravita . . . . . 33 111\$200

7 — 7 Desmina . . . . . 33 111\$200

8 — 8 Iaparia . . . . . 33 111\$200

9 — 9 Thor . . . . . 33 111\$200

10 — 10 Vota . . . . . 33 111\$200

11 — 11 Salvator . . . . . 33 111\$200

12 — 12 Onerva . . . . . 33 111\$200

13 — 13 Dravita . . . . . 33 111\$200

14 — 14 Desmina . . . . . 33 111\$200

15 — 15 Iaparia . . . . . 33 111\$200

16 — 16 Thor . . . . . 33 111\$200

17 — 17 Vota . . . . . 33 111\$200

18 — 18 Salvator . . . . . 33 111\$200

19 — 19 Onerva . . . . . 33 111\$200

20 — 20 Dravita . . . . . 33 111\$200

21 — 21 Desmina . . . . . 33 111\$200

22 — 22 Iaparia . . . . . 33 111\$200

23 — 23 Thor . . . . . 33 111\$200

24 — 24 Vota . . . . . 33 111\$200

25 — 25 Salvator . . . . . 33 111\$200

26 — 26 Onerva . . . . . 33 111\$200

27 — 27 Dravita . . . . . 33 111\$200

28 — 28 Desmina . . . . . 33 111\$200

29 — 29 Iaparia . . . . . 33 111\$200

30 — 30 Thor . . . . . 33 111\$200

31 — 31 Vota . . . . . 33 111\$200

32 — 32 Salvator . . . . . 33 111\$200

33 — 33 Onerva . . . . . 33 111\$200

34 — 34 Dravita . . . . . 33 111\$200

35 — 35 Desmina . . . . . 33 111\$200

36 — 36 Iaparia . . . . . 33 111\$200

37 — 37 Thor . . . . . 33 111\$200

38 — 38 Vota . . . . . 33 111\$200

39 — 39 Salvator . . . . . 33 111\$200

40 — 40 Onerva . . . . . 33 111\$200

41 — 41 Dravita . . . . . 33 111\$200

42 — 42 Desmina . . . . . 33 111\$200

43 — 43 Iaparia . . . . . 33 111\$200

44 — 44 Thor . . . . . 33 111\$200

45 — 45 Vota . . . . . 33 111\$200

46 — 46 Salvator . . . . . 33 111\$200

47 — 47 Onerva . . . . . 33 111\$200

48 — 48 Dravita . . . . . 33 111\$200

49 — 49 Desmina . . . . . 33 111\$200

50 — 50 Iaparia . . . . . 33 111\$200

51 — 51 Thor . . . . . 33 111\$200

52 — 52 Vota . . . . . 33 111\$200

53 — 53 Salvator . . . . . 33 111\$200

54 — 54 Onerva . . . . . 33 111\$200

55 — 55 Dravita . . . . . 33 111\$200

56 — 56 Desmina . . . . . 33 111\$200

57 — 57 Iaparia . . . . . 33 111\$200

58 — 58 Thor . . . . . 33 111\$200

59 — 59 Vota . . . . . 33 111\$200

60 — 60 Salvator . . . . . 33 111\$200

61 — 61 Onerva . . . . . 33 111\$200

62 — 62 Dravita . . . . . 33 111\$200

63 — 63 Desmina . . . . . 33 111\$200

64 — 64 Iaparia . . . . . 33 111\$200

65 — 65 Thor . . . . . 33 111\$200

66 — 66 Vota . . . . . 33 111\$200

67 — 67 Salvator . . . . . 33 111\$200

68 — 68 Onerva . . . . . 33 111\$200

69 — 69 Dravita . . . . . 33 111\$200

70 — 70 Desmina . . . . . 33 111\$200

71 — 71 Iaparia . . . . . 33 111\$200

72 — 72 Thor . . . . . 33 111\$200

73 — 73 Vota . . . . . 33 111\$200

74 — 74 Salvator . . . . . 33 111\$200

75 — 75 Onerva . . . . . 33 111\$200

76 — 76 Dravita . . . . . 33 111\$200

77 — 77 Desmina . . . . . 33 111\$200

78 — 78 Iaparia . . . . . 33 111\$200

79 — 79 Thor . . . . . 33 111\$200

80 — 80 Vota . . . . . 33 111\$200

81 — 81 Salvator . . . . . 33 111\$200

82 — 82 Onerva . . . . . 33 111\$200

83 — 83 Dravita . . . . . 33 111\$200

84 — 84 Desmina . . . . . 33 111\$200

85 — 85 Iaparia . . . . . 33 111\$200

86 — 86 Thor . . . . . 33 111\$200

87 — 87 Vota . . . . . 33 111\$200

88 — 88 Salvator . . . . . 33 111\$200

89 — 89 Onerva . . . . . 33 111\$200

90 — 90 Dravita . . . . . 33 111\$200

91 — 91 Desmina . . . . . 33 111\$200

92 — 92 Iaparia . . . . . 33 111\$200

93 — 93 Thor . . . . . 33 111\$200

94 — 94 Vota . . . . . 33 111\$200

95 — 95 Salvator . . . . . 33 111\$200

96 — 96 Onerva . . . . . 33 111\$200

97 — 97 Dravita . . . . . 33 111\$200

98 — 98 Desmina . . . . . 33 111\$200

99 — 99 Iaparia . . . . . 33 111\$200

100 — 100 Thor . . . . . 33 111\$200

**RATEIOS EVENTUAES**

**PONTAS**

1 — 1 Thor . . . . . 168 218\$000

2 — 2 Vota . . . . . 118 318\$000

3 — 3 Salvator . . . . . 31 118\$400

4 — 4 Onerva . . . . . 85 432\$000

5 — 5 Iaparia . . . . . 24 138\$000

6 — 6 Dravita . . . . . 33 111\$200

7 — 7 Desmina . . . . . 33 111\$200

8 — 8 Iaparia . . . . . 33 111\$200

9 — 9 Thor . . . . . 33 111\$200

10 — 10 Vota . . . . . 33 111\$200

11 — 11 Salvator . . . . . 33 111\$200

12 — 12 Onerva . . . . . 33 111\$200

13 — 13 Dravita . . . . . 33 111\$200

14 — 14 Desmina . . . . . 33 111\$200

15 — 15 Iaparia . . . . . 33 111\$200

16 — 16 Thor . . . . . 33 111\$200

17 — 17 Vota . . . . . 33 111\$200

18 — 18 Salvator . . . . . 33 111\$200

19 — 19 Onerva . . . . . 33 111\$200

20 — 20 Dravita . . . . . 33 111\$200

21 — 21 Desmina . . . . . 33 111\$200

22 — 22 Iaparia . . . . . 33 111\$200

23 — 23 Thor . . . . . 33 111\$200

24 — 24 Vota . . . . . 33 111\$200

25 — 25 Salvator . . . . . 33 111\$200

26 — 26 Onerva . . . . . 33 111\$200

27 — 27 Dravita . . . . . 33 111\$200

28 — 28 Desmina . . . . . 33 111\$200

29 — 29 Iaparia . . . . . 33 111\$200

30 — 30 Thor . . . . . 33 111\$200

31 — 31 Vota . . . . . 33 111\$200

32 — 32 Salvator . . . . . 33 111\$200

33 — 33 Onerva . . . . . 33 111\$200

34 — 34 Dravita . . . . . 33 111\$200

35 — 35 Desmina . . . . . 33 111\$200

36 — 36 Iaparia . . . . . 33 111\$200

37 — 37 Thor . . . . . 33 111\$200

38 — 38 Vota . . . . . 33 111\$200

39 — 39 Salvator . . . . . 33 111\$200

40 — 40 Onerva . . . . . 33 111\$200

41 — 41 Dravita . . . . . 33 111\$200

42 — 42 Desmina . . . . . 33 111\$200

43 — 43 Iaparia . . . . . 33 111\$200

44 — 44 Thor . . . . . 33 111\$200

45 — 45 Vota . . . . . 33 111\$200

46 — 46 Salvator . . . . . 33 111\$200

47 — 47 Onerva . . . . . 33 111\$200

48 — 48 Dravita . . . . . 33 111\$200

49 — 49 Desmina . . . . . 33 111\$200

50 — 50 Iaparia . . . . . 33 111\$200

51 — 51 Thor . . . . . 33 111\$200

52 — 52 Vota . . . . . 33 111\$200

53 — 53 Salvator . . . . . 33 111\$200

54 — 54 Onerva . . . . . 33 111\$200

55 — 55 Dravita . . . . . 33 111\$200

56 — 56 Desmina . . . . . 33 111\$200

57 — 57 Iaparia . . . . . 33 111\$200

58 — 58 Thor . . . . . 33 111\$200

59 — 59 Vota . . . . . 33 111\$200

60 — 60 Salvator . . . . . 33 111\$200

61 — 61 Onerva . . . . . 33 111\$200

62 — 62 Dravita . . . . . 33 111\$200

63 — 63 Desmina . . . . . 33 111\$200

64 — 64 Iaparia . . . . . 33 111\$200

65 — 65 Thor . . . . . 33 111\$200

66 — 66 Vota . . . . . 33 111\$200

67 — 67 Salvator . . . . . 33 111\$200

68 — 68 Onerva . . . . . 33 111\$200

69 — 69 Dravita . . . . . 33 111\$200

70 — 70 Desmina . . . . . 33 111\$200

71 — 71 Iaparia . . . . . 33 111\$200

72 — 72 Thor . . . . . 33 111\$200

73 — 73 Vota . . . . . 33 111\$200

74 — 74 Salvator . . . . . 33 111\$200

75 — 75 Onerva . . . . . 33 111\$200

76 — 76 Dravita . . . . . 33 111\$200

77 — 77 Desmina . . . . . 33 111\$200

78 — 78 Iaparia . . . . . 33 111\$200

79 — 79 Thor . . . . . 33 111\$200

80 — 80 Vota . . . . . 33 111\$200

81 — 81 Salvator . . . . . 33 111\$200

82 — 82 Onerva . . . . . 33 111\$200

83 — 83 Dravita . . . . . 33 111\$200

84 — 84 Desmina . . . . . 33 111\$200

85 — 85 Iaparia . . . . . 33 111\$200

86 — 86 Thor . . . . . 33 111\$200

87 — 87 Vota . . . . . 33 111\$200

88 — 88 Salvator . . . . . 33 111\$200

89 — 89 Onerva . . . . . 33 111\$200

90 — 90 Dravita . . . . . 33 111\$200

91 — 91 Desmina . . . . . 33 111\$200

92 — 92 Iaparia . . . . . 33 111\$200

93 — 93 Thor . . . . . 33 111\$200

94 — 94 Vota . . . . . 33 111\$200

95 — 95 Salvator . . . . . 33 111\$200

96 — 96 Onerva . . . . . 33 111\$200

97 — 97 Dravita . . . . . 33 111\$200

98 — 98 Desmina . . . . . 33 111\$200

99 — 99 Iaparia . . . . . 33 111\$200

100 — 100 Thor . . . . . 33 111\$200

**RATEIOS EVENTUAES**

**PONTAS**

1 — 1 Thor . . . . . 168 218\$000

2 — 2 Vota . . . . . 118 318\$000

3 — 3 Salvator . . . . . 31 118\$400

4 — 4 Onerva . . . . . 85 432\$000

5 — 5 Iaparia . . . . . 24 138\$000

6 — 6 Dravita . . . . . 33 111\$200

7 — 7 Desmina . . . . . 33 111\$200

8 — 8 Iaparia . . . . . 33 111\$200

9 — 9 Thor . . . . . 33 111\$200

10 — 10 Vota . . . . . 33 111\$200

11 — 11 Salvator . . . . . 33 111\$200

12 — 12 Onerva . . . . . 33 111\$200

13 — 13 Dravita . . . . . 33 111\$200

14 — 14 Desmina . . . . . 33 111\$200

15 — 15 Iaparia . . . . . 33 111\$200

16 — 16 Thor . . . . . 33 111\$200

17 — 17 Vota . . . . . 33 111\$200

18 — 18 Salvator . . . . . 33 111\$200

19 — 19 Onerva . . . . . 33 111\$200

20 — 20 Dravita . . . . . 33 111\$200

21 — 21 Desmina . . . . . 33 111\$200

22 — 22 Iaparia . . . . . 33 111\$200

23 — 23 Thor . . . . . 33 111\$200

24 — 24 Vota . . . . . 33 111\$200

25 — 25 Salvator . . . . . 33 111\$200

26 — 26 Onerva . . . . . 33 111\$200

27 — 27 Dravita . . . . . 33 111\$200

28 — 28 Desmina . . . . . 33 111\$200

29 — 29 Iaparia . . . . . 33 111\$200

30 — 30 Thor . . . . . 33 111\$200

31 — 31 Vota . . . . . 33 111\$200

32 — 32 Salvator . . . . . 33 111\$200

33 — 33 Onerva . . . . . 33 111\$200

34 — 34 Dravita . . . . . 33 111\$200

35 — 35 Desmina . . . . . 33 111\$200

36 — 36 Iaparia . . . . . 33 111\$200

37 — 37 Thor . . . . . 33 111\$200

38 — 38 Vota . . . . . 33 111\$200

39 — 39 Salvator . . . . . 33 111\$200

40 — 40 Onerva . . . . . 33 111\$200

41 — 41 Dravita . . . . . 33 111\$200

42 — 42 Desmina . . . . . 33 111\$200

43 — 43 Iaparia . . . . . 33 111\$200

44 — 44 Thor . . . . . 33 111\$200

45 — 45 Vota . . . . . 33 111\$200

46 — 46 Salvator . . . . . 33 111\$200

47 — 47 Onerva . . . . . 33 111\$200

48 — 48 Dravita . . . . . 33 111\$200

49 — 49 Desmina . . . . . 33 111\$200

50 — 50 Iaparia . . . . . 33 111\$200

51 — 51 Thor . . . . . 33 111\$200

52 — 52 Vota . . . . . 33 111\$200

53 — 53 Salvator . . . . . 33 111\$200

54 — 54 Onerva . . . . . 33 111\$200

55 — 55 Dravita . . . . . 33 111\$200

56 — 56 Desmina . . . . . 33 111\$200

57 — 57 Iaparia . . . . . 33 111\$200

58 — 58 Thor . . . . . 33 111\$200

59 — 59 Vota . . . . . 33 111\$200

60 — 60 Salvator . . . . . 33 111\$200

61 — 61 Onerva . . . . . 33 111\$200

62 — 62 Dravita . . . . . 33 111\$200

63 — 63 Desmina . . . . . 33 111\$200

64 — 64 Iaparia . . . . . 33 111\$200

65 — 65 Thor . . . . . 33 111\$200

66 — 66 Vota . . . . . 33 111\$200

67 — 67 Salvator . . . . . 33 111\$200

68 — 68 Onerva . . . . . 33 111\$200

69 — 69 Dravita . . . . . 33 111\$200

70 — 70 Desmina . . . . . 33 111\$200

71 — 71 Iaparia . . . . . 33 111\$200

72 — 72 Thor . . . . . 33 111\$200

73 — 73 Vota . . . . . 33 111\$200

74 — 74 Salvator . . . . . 33 111\$200

75 — 75 Onerva . . . . . 33 111\$200

76 — 76 Dravita . . . . . 33 111\$200

77 — 77 Desmina . . . . . 33 111\$200

78 — 78 Iaparia . . . . . 33 111\$200

79 — 79 Thor . . . . . 33 111\$200

80 — 80 Vota . . . . . 33 111\$200

81 — 81 Salvator . . . . . 33 111\$200

82 — 82 Onerva . . . . . 33 111\$200

83 — 83 Dravita . . . . . 33 111\$200

84 — 84 Desmina . . . . . 33 111\$200

85 — 85 Iaparia . . . . . 33 111\$200

86 — 86 Thor . . . . . 33 111\$200

87 — 87 Vota . . . . . 33 111\$200

88 — 88 Salvator . . . . . 33 111\$200

89 — 89 Onerva . . . . . 33 111\$200

90 — 90 Dravita . . . . . 33 111\$200

91 — 91 Desmina . . . . . 33 111\$200

92 — 92 Iaparia . . . . . 33 111\$200

93 — 93 Thor . . . . . 33 111\$200

94 — 94 Vota . . . . . 33 111\$200

95 — 95 Salvator . . . . . 33 111\$200

96 — 96 Onerva . . . . . 33 111\$200

97 — 97 Dravita . . . . . 33 111\$200

98 — 98 Desmina . . . . . 33 111\$200

99 — 99 Iaparia . . . . . 33 111\$200

100 — 100 Thor . . . . . 33 111\$200

**RATEIOS EVENTUAES**

**PONTAS**

1 — 1 Thor . . . . . 168 218\$000

2 — 2 Vota . . . . . 118 318\$000

3 — 3 Salvator . . . . . 31 118\$400

4 — 4 Onerva . . . . . 85 432\$000

5 — 5 Iaparia . . . . . 24 138\$000

6 — 6 Dravita . . . . . 33 111\$200

7 — 7 Desmina . . . . . 33 111\$200

8 — 8 Iaparia . . . . . 33 111\$200

9 — 9 Thor . . . . . 33 111\$200

10 — 10 Vota . . . . . 33 111\$200

11 — 11 Salvator . . . . . 33 111\$200

12 — 12 Onerva . . . . . 33 111\$200

13 — 13 Dravita . . . . . 33 111\$200

14 — 14 Desmina . . . . . 33 111\$200

15 — 15 Iaparia . . . . . 33 111\$200

16 — 16 Thor . . . . . 33 111\$200

17 — 17 Vota . . . . . 33 111\$200

18 — 18 Salvator . . . . . 33 111\$200

19 — 19 Onerva . . . . . 33 111\$200

20 — 20 Dravita . . . . . 33 111\$200

21 — 21 Desmina . . . . . 33 111\$200

22 — 22 Iaparia . . . . . 33 111\$200

23 — 23 Thor . . . . . 33 111\$200

24 — 24 Vota . . . . . 33 111\$200

25 — 25 Salvator . . . . . 33 111\$200

26 — 26 Onerva . . . . . 33 111\$200

27 — 27 Dravita . . . . . 33 111\$200

28 — 28 Desmina . . . . . 33 111\$200

29 — 29 Iaparia . . . . . 33 111\$200

30 — 30 Thor . . . . . 33 111\$200

31 — 31 Vota . . . . . 33 111\$200

32 — 32 Salvator . . . . . 33 111\$200

33 — 33 Onerva . . . . . 33 111\$200

34 — 34 Dravita . . . . . 33 111\$200

35 — 35 Desmina . . . . . 33 111\$200

36 — 36 Iaparia . . . . . 33 111\$200

37 — 37 Thor . . . . . 33 111\$200

38 — 38 Vota . . . . . 33 111\$200

39 — 39 Salvator . . . . . 33 111\$200

40 — 40 Onerva . . . . . 33 111\$200

41 — 41 Dravita . . . . . 33 111\$200

42 — 42 Desmina . . . . . 33 111\$200

43 — 43 Iaparia . . . . . 33 111\$200

44 — 44 Thor . . . . . 33 111\$200

45 — 45 Vota . . . . . 33 111\$200

46 — 46 Salvator . . . . . 33 111\$200

47 — 47 Onerva . . . . . 33 111\$200

48 — 48 Dravita . . . . . 33 111\$200

49 — 49 Desmina . . . . . 33 111\$200

50 — 50 Iaparia . . . . . 33 111\$200

51 — 51 Thor . . . . . 33 111\$200

52 — 52 Vota . . . . . 33 111\$200

53 — 53 Salvator . . . . . 33 111\$200

54 — 54 Onerva . . . . . 33 111\$200

55 — 55 Dravita . . . . . 33 111\$200

56 — 56 Desmina . . . . . 33 111\$200

57 — 57 Iaparia . . . . . 33 111\$200

58 — 58 Thor . . . . . 33 111\$200

59 — 59 Vota . . . . . 33 111\$200

60 — 60 Salvator . . . . . 33 111\$200

61 — 61 Onerva . . . . . 33 111\$200

62 — 62 Dravita . . . . . 33 111\$200

63 — 63 Desmina . . . . . 33 111\$200

64 — 64 Iaparia . . . . . 33 111\$200



# MOVIMENTO MARITIMO E AEREO

SERVIÇO ORGANIZADO PELO "O JORNAL", EM COMBINAÇÃO COM AS COMPANHIAS DE NAVEGAÇÃO E AVIAÇÃO COMMERCIAL

## DA EUROPA PARA A AMERICA DO SUL

Procedencia	Vapores	Ch. Saí	Destino
Hamburgo	NORDSTERN	6	B. Aires
Amsterdã	AVILA STAR	6	B. Aires
Amsterdã	BORE IX	6	B. Aires
Amsterdã	AUGUSTUS	7	B. Aires
Amsterdã	P. CHRISTOPH	10	B. Aires
Amsterdã	SULTAN STAR	11	B. Aires
Amsterdã	VIGO	11	B. Aires
Amsterdã	POINSE	11	B. Aires
Amsterdã	AMSTELAND	13	B. Aires
Amsterdã	H. BRIGADE	13	B. Aires
Amsterdã	OCEANIA	16	B. Aires
Amsterdã	ARLANZA	20	B. Aires
Amsterdã	SUECIA	20	B. Aires
Amsterdã	CAF ARCON	21	B. Aires
Amsterdã	A. ALEXANDER	21	B. Aires
Amsterdã	MONTA OLIVIA	23	B. Aires
Amsterdã	ALINA	23	B. Aires
Amsterdã	H. PATRICK	27	B. Aires
Amsterdã	C. DIANCANAKO	27	B. Aires

## DA AMERICA DO SUL PARA A EUROPA

Procedencia	Vapores	Ch. Saí	Destino
B. Aires	H. CHEPAIN	7	Londres
B. Aires	BABENDY	7	Londres
B. Aires	ALDELINO	8	Trieste
B. Aires	NEPTUNA	8	Trieste
B. Aires	MASSILIA	9	Bordéus
B. Aires	SAAALAND	10	Amsterdã
B. Aires	OUVIA	10	Hamb.
B. Aires	AVIA	13	Hamb.
B. Aires	AVELONA STAR	13	Londres
B. Aires	ASTUTIAS	14	Southam
B. Aires	G. ARTIGAS	14	Hamb.
B. Aires	ASTUTIA	15	Antwerp
B. Aires	AUGUSTUS	18	Genova
B. Aires	CAMPANA	20	Marselha
B. Aires	ALPHACCA	20	Hamb.
B. Aires	H. PRINCE	21	Londres
B. Aires	G. S. MARTIN	23	Hamb.
B. Aires	LINA	23	Stockh.
B. Aires	MONTFERLAND	23	Amsterdã
B. Aires	PIONEER	23	Antwerp
B. Aires	OCEANIA	23	Trieste
B. Aires	POINSE	23	Hamb.

## DA AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPAO PARA A AMERICA DO SUL

Procedencia	Vapores	Ch. Saí	Destino
N. Orleans	DELNORTE	7	B. Aires
N. York	AMER. LEGION	10	B. Aires
N. York	MANTU	17	B. Aires
N. York	ST. PHINE	17	B. Aires
N. York	PARAGUAYO	17	B. Aires
N. York	MANTU	20	B. Aires
N. York	WOLYVAND	21	B. Aires
N. York	COTE GRANDE	21	B. Aires
N. York	SOUTH CROSS	21	B. Aires

## DA AMERICA DO SUL PARA A AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPAO

Procedencia	Vapores	Ch. Saí	Destino
B. Aires	ALLEGRETE	8	N. Orleans
B. Aires	PAN AMERICA	9	N. York
B. Aires	W. PRINCE	16	N. York
B. Aires	PAIXAHYIA	17	N. York
B. Aires	WEST IVIS	17	N. York
B. Aires	AMERIC. LEGION	23	N. York
B. Aires	RIO J. MATY	23	N. York
B. Aires	N. PRINCE	23	N. York

## PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL

Procedencia	Vapores	Ch. Saí	Destino
Belém	ITAHUTE	17	—
Manaus	CAXAMBU	17	—
Manaus	ITAPURA	18	—
Manaus	D. DE CAXIAS	18	—
Manaus	COM. ALCIDIO	18	—
Manaus	ITAHUTE	18	—
Manaus	CARL. H. BECKE	18	—
Manaus	COTE GRANDE	18	—
Manaus	ANNA	18	—

## PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE

Procedencia	Vapores	Ch. Saí	Destino
B. Aires	ITAHUTE	5	—
B. Aires	CARL. H. BECKE	5	—
B. Aires	ITAHUTE	5	—
B. Aires	ITAHUTE	5	—
B. Aires	ITAHUTE	5	—
B. Aires	ITAHUTE	5	—
B. Aires	ITAHUTE	5	—
B. Aires	ITAHUTE	5	—
B. Aires	ITAHUTE	5	—

## AVIAÇÃO COMMERCIAL AVIOES ESPERADOS E A SAIR

Procedencia	Ch. Saí	Destino
Chile	5	—
Europa	5	—
Fortaleza	5	—
E. Unidos	5	—
P. Alegre	5	—
P. Alegre	5	—
P. Alegre	5	—
P. Alegre	5	—
P. Alegre	5	—

## VAPORES ESPERADOS NO CAES DO PORTO

Armazen interno 1 — Chatas nacionais com carga de "Asturias", importação.

Armazen interno 2 — Vapor inglês "San Pablo", Descarga de óleo.

Armazen interno 3 — Chatas nacionais com carga de "Western", importação.

Armazen interno 4 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 5 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 6 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 7 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 8 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 9 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 10 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 11 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 12 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 13 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 14 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 15 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 16 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 17 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 18 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 19 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

Armazen interno 20 — Vapor inglês "Araby", Exportação.

## MALAS POSTAIS

A 3ª Seção da Diretoria Regional de Correios e Telégrafos do Distrito Federal expedirá malas pelos vapores abaixo:

ITAHUTE — Para os portos do sul até Porto Alegre.

Impressos até 6 horas do dia 4; objetos para registrar até 18 horas do dia 4; cartas para o interior até 7 horas do dia 5.

CAMPANA — Para os portos do Rio da Prata.

Impressos até 11 horas do dia 5; objetos para registrar até 19 horas do dia 5; cartas para o interior até 12 horas do dia 5.

## QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?

A ASTROLOGIA oferece hoje a RIQUEZA. Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA e FELICIDADE. Orientando-se pela data de nascimento de cada pessoa, descobrirá o modo seguro que com mínima experiência todos podem ganhar na loteria sem perder uma só vez. Mande seu endereço e 500 reis em selos, para receber o GRATIS "O SEGREDO DA FORTUNA". Minhas experiências com milhares de pessoas pagantes. Meu endereço: Prof. PAKHANG TONG, Grat. Milre 2241 - Rosario (S. Fé) - (Rep. Argentina).

## EMPRESTIMO PARA CONSTRUÇÕES

Qualquer quantia. Operações rápidas. Pequenas amortizações de juros e capital. Prazo longo. Informações detalhadas: BANCO SUÍSSO BRASILEIRO, à rua da Candelaria n. 21

## Sanatorio de Corrêas

PARA CONVALESCENTES E DOENTES DO APARELHO RESPIRATORIO

Higiene irrepreensível — Conforto máximo — Instalação moderna

Director: Dr. Valois Souto — Estação de Corrêas

PHONE 55 — ENDEREÇO TELEGRAPHICO: SANA

Estado do Rio — E. F. LEOPOLDINA — A 15 minutos de Petropolis

## DR. JOSÉ DE ALBUQUERQUE CLÍNICA ANDROLÓGICA

Afeições venereas e não venereas dos órgãos sexuais do homem. Perturbações funcionais da sexualidade masculina. — Diagnóstico causal e tratamento de IMPOTENCIA EM MOÇO

RUA SETE DE SETEMBRO, 207 — De 1 às 6 horas

## SOFRE DE MEMÓRIAS?

USE O PHYLINOL

QUE REALMENTE CURA EM 6 DIAS DE TRATAMENTO UMA CURA 12 FRASCOS.

AVENIDA DAS FARMACIAS E DROGARIAS

## INSTITUTO ORTOPEDICO DO RIO DE JANEIRO

Dr. Paulo Zander tem 23 annos de pratica na Alemanha. Tratamento cirurgico e mecanico das malformações, reumatismos, ossos, articulações, paralisias, etc. Mecanoterapia das fracturas. Officina para aparelhos orthopedicos, pernas e braços artificiaes. Avenida Rio Branco, 243-25 — Telefone 22-8228. Em frente ao Cinema Gloria.

## SENHORAS

APIOL-SUBINO ARRUDA

PARA SUSPENSÃO ou FALTA de MENSTRUACÃO. Dist. Allô.

A VENDA NAS FARMACIAS E DROGARIAS

## PREPARADOS DE VALOR DA Flora Medicinal

**DYRAJAIA**  
Expectorante poderoso indicado nas tosse e bronchites.

**CHÁ ROMANO**  
Laxativo brando útil nas prisãoes de ventre. Pode ser usado diariamente sem nenhum inconveniente.

**CHÁ MINEIRO**  
Indicado contra o reumatismo e artritis; moléstias de pelle, fígado e rins, por ser muito dietético.

**JURUPITAN**  
Combate as colicas e constipações de fígado, os calculos hepaticos e a letargia.

VENDEM-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS DO BRASIL — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES E FALSIFICADORES

A todas as pessoas que nos devolverem o coupon abaixo, devidamente preenchido, remetteremos, gratuitamente, o nosso util catalogo scientifico.

**J. MONTEIRO DA SILVA & C**  
Rua São Pedro 38 — RIO DE JANEIRO

Nome: \_\_\_\_\_  
Rua: \_\_\_\_\_  
Cidade: \_\_\_\_\_  
Estado: \_\_\_\_\_

**CARROS USADOS DE TODAS AS MARCAS E DE TODOS OS PREÇOS A VISTA E A PRAZO**  
na Agencia Ford — Rua Mariz e Barros, n. 391  
Junto ao Hospital Gairé Guiné

**50\$ GRATIS**  
MAIS DE 200.000 BRINDES DISTRIBUÍDOS EM 9 ANOS

UM PRESENTE DE REAL UTILIDADE A ESCOLHER NO VALOR DE 50\$000

**ABSOLUTAMENTE GRATIS!**  
Mande-nos seu nome e endereço

EMPRESA BRASILEIRA DE BRINDES-PROPAGANDA  
LGO. STA. EPIGENIA, 14 A CAIXA POSTAL 2474 SÃO PAULO

**GRATIS**  
Peça pelo correio o folheto de ARISTO. TELES ITALIA: "O SEGREDO DO SUCESSO E DA SAUDE" se quiser vencer de sua moléstia, nome, idade, residência e um selo de 300 reis para a resposta, à Caixa Postal 1.055 — Rio de Janeiro.

**GRATIS**  
V. S. está doente? Mande-nos os sintomas de sua moléstia, nome, idade, residência e um selo de 300 reis para a resposta, à Caixa Postal 1.055 — Rio de Janeiro.

**GRATIS**  
V. S. está doente? Mande-nos os sintomas de sua moléstia, nome, idade, residência e um selo de 300 reis para a resposta, à Caixa Postal 1.055 — Rio de Janeiro.

**GOTAS DE JONES**  
Infallível no esgotamento nervoso, neurasthenia e debilidade. Efficaz na frieza intima, em ambos os sexos. Procure hoje mesmo nas drogarías.

**JOIAS**  
Quem melhor paga é JOALHERIA RAPHAEL  
SAO JOSE, 43

**FORMOSINHO**  
LUVAS, LEQUES, CARTEIROS, GRAVATAS, ETC.

136 — Rua do Ouvidor — 136  
171 — Av. Rio Branco — 171

**ÁSMA**  
BRONQUITE ASMÁTICA  
PÓS ANTI-ASMÁTICOS  
"DESCOBERTA JAPONESA"

LEGITIMO TITULO JAPONES  
EXNAM SEMPRE ESTA MARCA

A venda em todas as farmacias e drogarías do Brasil

**Terá inicio hoje o campeonato brasileiro de football**  
O SEGUNDO MATCH

A segunda partida do campeonato terá por participantes os quadros da Pará e Maranhão, realizando-se no proximo domingo.

O local da luta é a capital paranaense, para onde os maranhenses, segundo comunicação recebida pela C. B. D., embarcam amanhã.

**OTO GIGI**

Registrado

Uniformes e enxovals para todos os collegios. Garantimos a cor e a qualidade dos nossos brins.

**LARGO DE SÃO FRANCISCO, 40**

## Calumniado o Flamengo

(Conclusão da 1ª pagina)

disse mais: "O Flamengo não é entidade, é club".

Referia-se, portanto, às entidades, pois "O Flamengo onde estiver tem expressão propria".

Vive bem com os clubs de quem tem recebido innumeras gentilezas e provas de apreço.

## Séria crise na Portuqueza

(Conclusão da 1ª pagina)

acotta o offerecimento da Portuqueza, e ficará mal collocado perante seus compatriotas, ou então solidária-se com os mesmos, ficando sem club onde jogar. Segundo nos declarou elle proprio, ainda nada de definitivo resolveu, esperando achar uma solução para o caso em que se viu envolvido.

**ASTENIA NEUROMUSCULAR**  
"IMPOTENCIA?"  
VIRILIDADE—SO COM OS COMPRIMIDOS  
**VIRILASE**  
AVENIDA DAS FARMACIAS E DROGARIAS

## A frieza intima

é a causa de muitas desgraças, sombra a felicidade da maioria dos casados. Aos interessados, o Instituto BEAU-GENRE, Caixa Postal 862, PORTO ALBERT, Sul, mediante simples pedido, remetterá discretamente e acompanhada de um GRAPHICO VIRIL a sua importante brochura "IMPOTENCIA VIRIL E FRIEZA FEMININA", tratando de assumpto delicado e contendo instruções valiosas, que lhes permitirão voltar a vida e ao prazer.

## Em São Paulo jogará esta tarde o campeão carioca

(Conclusão da 1ª pagina)

defensores como os atacantes do em relação aos rubros. Tanto os America estão certos de que saberão defender com gallardia as pupular forward do America, dictores do campeão. Carro, o mais se: "Temos team para brilhar, grande team, mas mesmo assim sabemos jogar procurando vencer. O America ostenta boa forma".

Os de outro entusiasta. Falando a um dos nossos redactores, usou das seguintes expressões: "Podemos perder, mas também suas anteriores apresentações que vencer. O America demonstrou em não dormir sobre os louros. Faremos um grande jogo e não será surpresa para mim se o resultado vier a nos favorecer".

Como se vê, a confiança é geral. Os quadros assim lutarão: PORTUGUEZA — Rodrigues; Fierotti e Oswaldo; Rapha, Duilio e Barros; Frederico, Paschoalino, Arnaldo, Carlos e Adolpho. AMERICA — Walter; Vital e Orsini; Faiva, Og e Possato; Bahlaninho, Carro, Placido, Mame-

## Finanças, Commercio e Produção

## MERCADOS ESTRANGEIROS E ESTADUAES

**MERCADO DE NOVA YORK**  
ABERTURA  
NOVA YORK, 4 de abril.  
5 pontos parcial, em relação ao fechamento anterior, cotando-se por libra-peso.

Hoje Ant.  
Para março .. 4.75  
Para julho .. 4.85  
Para setembro .. 4.95  
Para dezembro .. 5.00

**MERCADO DE LONDRES**  
LONDRES, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**COTACÕES**  
S. Paulo Fair .. 6.47 6.50  
Macedo Fair .. 6.23 6.25  
Fermado Fair .. 6.29 6.35  
American Fully Midd. Ing .. 6.47 6.50

**MERCADO DE LONDRES**  
LONDRES, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

**ABERTURA**  
NOVA YORK, 4 de abril.  
O mercado de algodão disponível tucouso calmo, as 10.30, com as seguintes variações em relação ao fechamento anterior:  
No disponível brasileiro, baixa de 3 pontos.  
No disponível americano, baixa de 3 pontos.  
No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

## Companhia de Navegação Lloyd Brasileiro

Linha Santos-Belem	Linha Manaus-Buenos Aires	Linha Rio-Porto Alegre	Linha Santos-Hamburgo	Linha Santos-Nova Orleans
Saídas às sextas-feiras <b>RODRIGUES ALVES</b> 5.800 toneladas de deslocamento Sairá no dia 10 do corrente, às 9 horas, do armazem 12, para: Victoria .. 11 Bahia .. 13 Maceió .. 13 Recife .. 15 Cubecello .. 16 Natal .. 17 Fortaleza .. 18 T. ya .. 19 São Luiz .. 20 Belé (cheg.) .. 22	Saídas aos domingos alternados <b>BAEPENDY</b> 11.312 toneladas de deslocamento Sairá no dia 12 do corrente, às 9 horas, do armazem 11, para: Victoria .. 13 Bahia .. 15 Recife .. 17 Fortaleza .. 19 Belém .. 22 Chibros, Parintins .. 25 Itacantara .. 26 Manaus (cheg.) .. 27	Saídas às quintas-feiras <b>COMMANDEANTE ALCIDIO</b> 2.461 toneladas de deslocamento Sairá no dia 8 do corrente, às 10 horas, do armazem E, para: Santos .. 9 Paranaguá (Antenina) .. 10 Florianopolis .. 11 Rio Grande .. 13 Pelotas .. 13 Porto Alegre (cheg.) .. 14	Saídas às sextas-feiras <b>CUYABA</b> 12.000 toneladas de deslocamento Sairá no dia 10 do corrente, às 10 horas, do armazem 11, para: VICTORIA — BAHIA — RECIFE — LISBOA — LEIXOES VIGO — HAVRE — ANVERS — ROTTERDAM HAMBURGO Bagagens de porão e cargas só se recebem até o dia 9 do corrente. RAGE .. 30 de abril ALMIRANTE ALEXANDRINO (*) .. 15 de maio SQUEIRA CAMPOS .. 30 de maio (*) Escala em Leixões.	Saídas às sextas-feiras <b>ALLEGRETE</b> — Santos 12/4 — Rio 14/4 — Victoria 16/4 — Nova Orleans (chegada) 4/5 JABOATÃO — Santos 27/4 — Rio 29/4 — Victoria 1/5 — Nova Orleans (chegada) 19/5  Linha Santos-Nova York PARAHYBA (**) — Santos 15/4 — Rio 17/4 — Victoria 19/4 — Bahia 22/4 — Nova York (chegada) 7/5 LAGES — Santos 30/4 — Rio 2/5 — Victoria 4/5 — Bahia 6/5 — Recife 5/5 — Nova York (chegada) 23/5 (**) Reciba Baltimore e Norfolk.

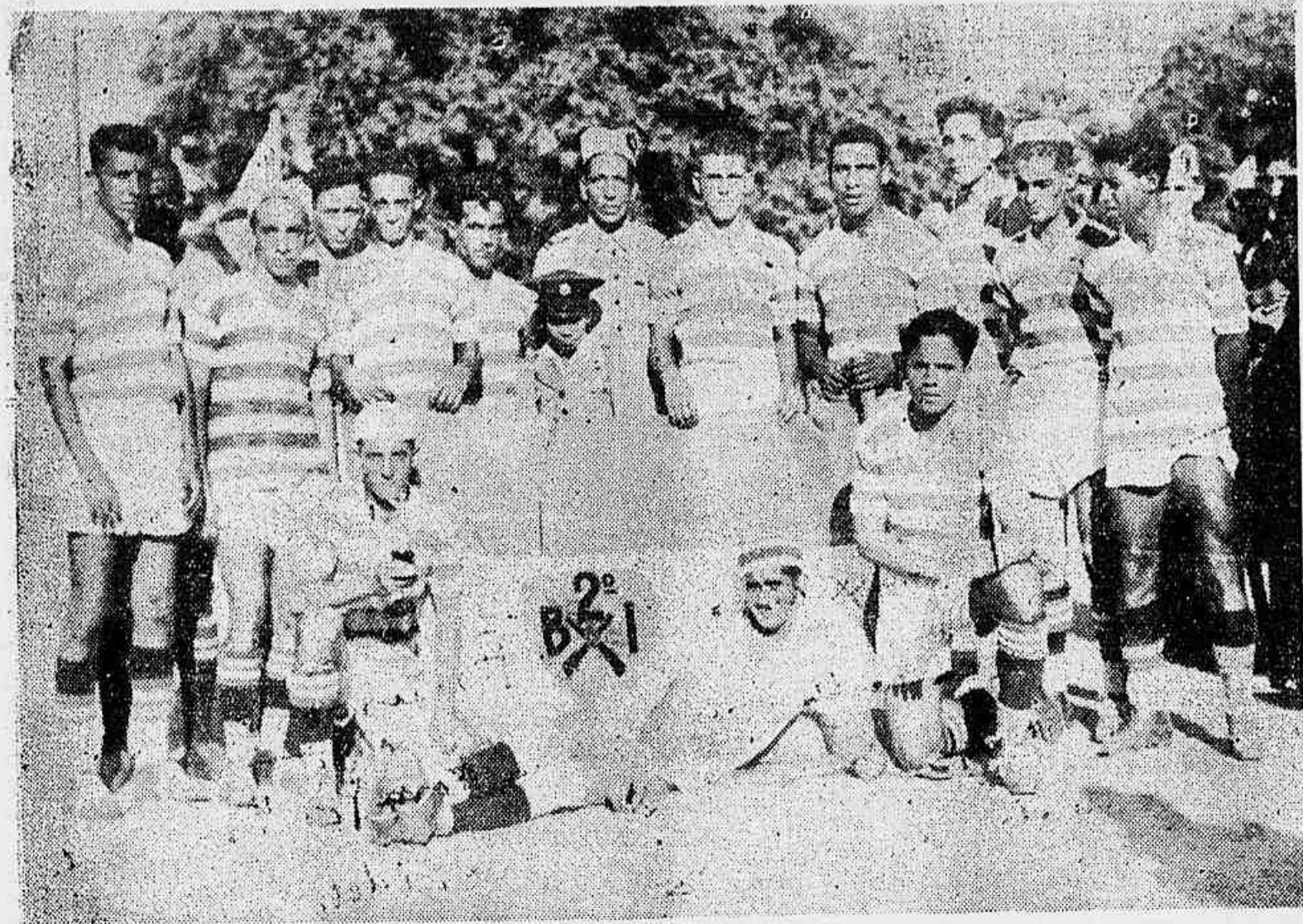
Passagens e cargas — No Escritório Central, rua do Rosário n. 2 a 28







# Os sports entre os militares



A equipe do 2º B. I. vencedora do torneio intimo de football do Corpo de Fuzileiros Navaes.

## A 2ª Preparação Olympica de Athletismo da Federação Metropolitana

### O anniversario de fundação do S. Club Hawai

Transcorreu, ante-hontem, o primeiro anniversario de fundação do S. C. Hawai, o novel e já conhecido gremio da Avenida Suburbana. Apesar de sua recente fundação, já conta em seu archivo com innumeros trophéos conquistados em renhidos prelhos, o que attesta o va-

lor sportivo de seu quadro, que se mantém invicto. Em registo á data foi realizada, na sede do club, uma sessão solemne que esteve muito concorrida e durante a qual foi feita pelo presidente, sr. Jayme Rodrigues, a distribuição de medalhas aos seguintes players componentes da sua equipe principal:

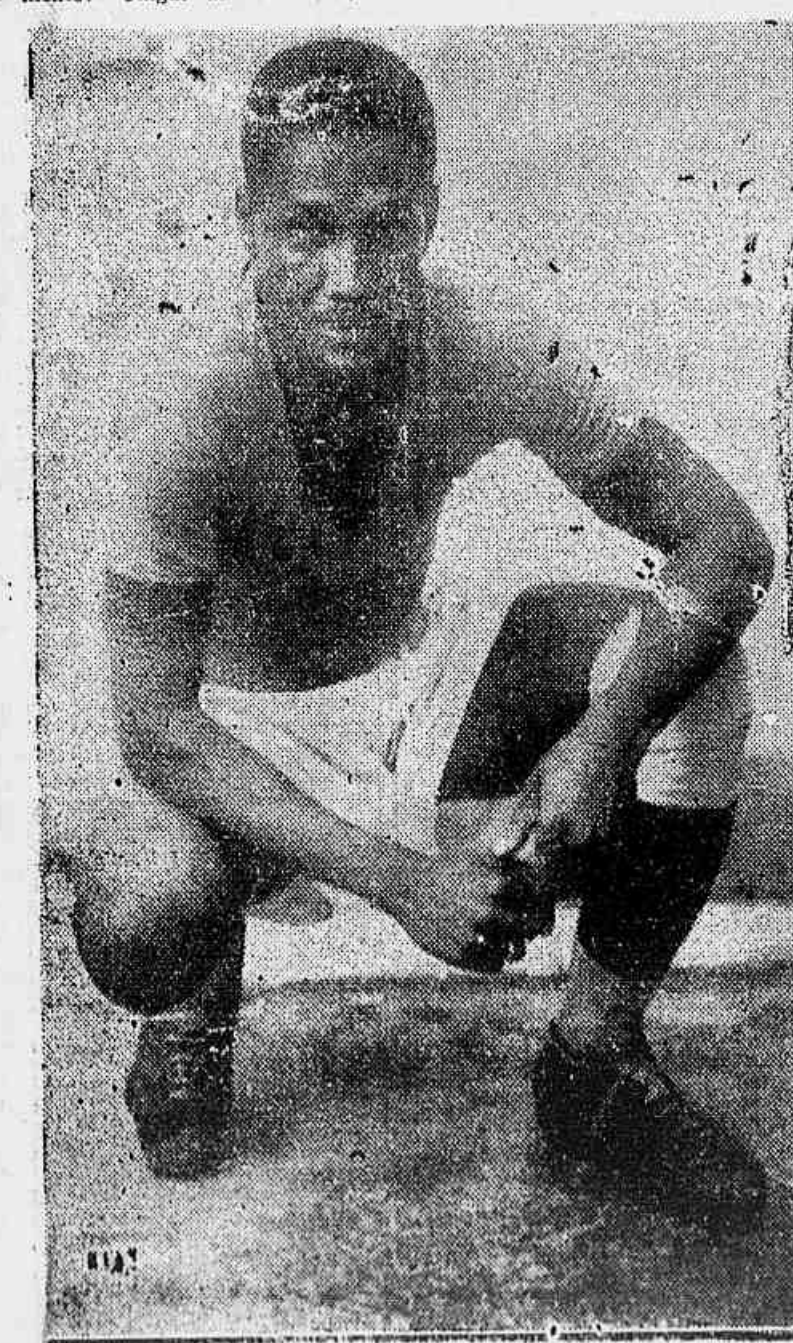
Carlos — Luiz — Renato — Humberto — Adherbal — Jayme — Nelson — Francisco — Jorge — Virinho — Flavio — Arthur — Moacyr — Jayme II (Bibi) — Albano.

## Apogeu e decadencia

Algumas considerações sobre jogadores que, dados como decadentes em um club, voltam a brilhar em outro

Não é somente no mistér de preparar uma equipe orientando-a no padrão de jogo a adoptar ou no regimen de treinamento á seguir, que se revela a competencia de um tecnico. Mais do que nesses pontos está a capacidade de percepção de um elemento. Julgar um "crack" pelos

suas actuações presentes, nenhum merito requer. Actuando, um valor seleccionado chama a attenção de qualquer apreciador, mesmo leigo, que o destacará, necessariamente, dentre todos os demais. Mas julgar por antecipação, pelas attíções apenas vislumbradas, a capacidade futura de um determinado elemen-



Gradin, o elemento que, considerado decadente no Vasco, volta a brilhar em seu antigo club, o Bomsucesso.

to, isto sim, revela um poder de percepção que constitue o apogeu do tecnico, dos verdadeiros technicos. E, do mesmo modo, no determinar quando o poder productivo de um jogador começa a extinguir-se, revela a competencia do preparador do conjunto.

Nem sempre o simples declinio verificado nas "performances" de um athleta, indica que se ache em decadencia. Muitas vezes esse declinio é resultante de factores varios, mas occasionalmente, como seja: um super-treinamento, uma inaptidão eu, até, um desequilibrio em suas poudições physicas, e que, uma vez desaparecido, por um tratamento adequado — e ainda na escola de tratamento cabe a intervenção do tecnico — lhe permitirá recuperar a forma.

Somente assim se explica esses interessantes casos de jogadores que, considerados como decadentes por um club, em outros voltam a brilhar com grande fulgor.

Alis, essa questão do resurgimento de jogadores afastados dos campos de — football, principalmente — ou por determinação dos technicos dos clubs á que pertencem, por julgá-los em decadencia ou por simples vontade propria, tem provocado grandes discussões que encontram partidarios entusiastas das duas opiniões, favoráveis uns e contrários outros, ao exito desses retornos, sem que, porém, se chegue á uma conclusão. Para tanto, mistér seria realizar experiencias capazes de destruir ou provar, com factos, os fundamentos das theses.

Por enquanto, pelo menos, os acontecimentos a que nos quizemos referir acima, obrigam a uma inclinação para o lado dos que acreditam no resurgimento. Entre nós, os exemplos que illustram esta these e que mostram como a faculdade de percepção tem falhado em varios technicos, basta que citemos por serem os mais recentes, os casos de Gradin e Engel.

Director de chegada — Dr. Celso de Barros.

Juizes de chegada — Alvarino José da Fonseca, Emmanuel Amaral, Miguel da Britto e Mario Alvim.

Chronometristas: Domingos Castro Sá Reis, Irineu Chaves, Domingos Silva e Raymundo Honorio.

Juiz de saída — Sebastião de Britto.

Juizes de saltos — Carlos Freire e Oswaldo Molinaro.

Juizes de arremessos — Waldir Andrade Cunha e Oswaldo Flores.

Annunciador — Bar Santos.

Medico da F. M. D. — Dr. Alves da Cunha.

Verificador e medidor official — Eugenio Rapoport.

Presidente de honra — sr. Jorge Bhering de Oliveira Mattos.

Arbitro geral — Dr. Mario de Araújo Marques.

O Departamento Automobilistico já está instalado em sua nova sala

Desde ante-hontem, á tarde, que lá se encontra luxuosamente instalado, em sua nova sala, na sede do Automovel Club do Brasil, o Departamento Automobilistico, recentemente transferido do referido club.

As novas instalações do Departamento Automobilistico, feitas com apurado gosto, offerecem aos automobilistas o maximo conforto.

Em breves dias, serão inauguradas as outras dependências, taes como bar, sala de leitura, gabinete de passageiros, etc. Assim, o socio do Departamento Automobilistico poderá gozar das mais commodidades prestadas aos socios do importante club.

O Santos não terá a "revanche" com o Gallizia

S. SALVADOR, 4 (Especial para O JORNAL). — Esta capital vai assistir amanhã á luta dos campeões de S. Paulo e da Bahia.

Serão adversarios, pois, o Santos F. C., tão applaudido quanto apreciado por seu valor tecnico e cavalheirismo e o Botafogo, local.

O mundo sportivo, por assim dizer, tem sua attenção presa ao stadium da Graça. Os locais conflam naquelles, que defenderão suas cores, si bem que reconhecem o valor do classificado adversario, que admais surge animado pelo ansio de encerrar triumphalmente como iniciou a sua segunda temporada na Bahia.

O Santos não terá a "revanche" com o Gallizia

S. SALVADOR, 4 (Especial para O JORNAL). — Esta capital não assistirá mais á "revanche" Santos Gallizia.

E' que o Bahia, jogando quinta-feira, veio ao encontro dos desejos do sr. Jesuino, que pretendia para domingo a annunciada revanche. Já havia assentimento da illustre directoria dos gallizianos. Agora, porém, que o Bahia, desprezando qualquer interesse financeiro se põe em campo, desejoso de auxiliar um coirmão, complica-se a falta de data, pois o Santos pretende embarcar na proxima segunda-feira, premido pela exiguidade das licenças exigidas por alguns dos seus players.

Pena é q' não se realize a revanche em que o poderio do Gallizia mais uma vez demonstraria o seu valor.

## O QUE SE FEZ E O QUE SE FARÁ NO CORPO DE FUZILEIROS NAVAES

Em ampla reportagem dissemos, ante-hontem, da maravilhosa impressão recebida do que o capitão de mar e guerra Melchides Portella, commandante, auxiliado pelo capitão de fragata Arthur Seabra, 2º commandante, têm feito em beneficio da cultura physica na unidade que dirigem, o Corpo de Fuzileiros Navaes.

Dissemos do entusiasmo que nos suscitara o desfile de cerca de duzentos athletas e da admiração que nos despertaram a ordem, a disciplina e o cavalheirismo com que foram disputadas varias provas do torneio intimo então realizado.

E a nossa admiração cresce, agora, no termos conhecimento do que esses dois destacados sportmen, apesar das dificuldades com que têm de lutar, conseguiram no anno passado e pretendem realizar, no corrente. E' um trabalho que pelo seu vulto e importancia merece uma ampla divulgação para que possa servir de exemplo e estimulo a quantos, como os capitães Melchides Portella e Arthur Seabra, se esforcem em beneficio da patria tornando fortes e saudios os seus defensores immediatos.

Eis o que, nos sports se fez em 1935 e se pretende fazer em 1936 no Corpo de Fuzileiros Navaes:

Foram disputados por motivo de força maior e os teams de basket e volley foram classificados vice-campeões tendo sido derrotados uma só vez.

Há uma boa turma de box e corredores da fundo.

Foram também disputados em 1935 os campeonatos de athletismo retinido e arremesso de granada.

RESULTADOS DOS TORNEIOS INTIMOS DE BASKET-BALL E VOLLEY-BALL REALIZADOS HONTEM

Primeiro jogo — Comp. Extra x Banda Marcial — Vencedor, Comp. Extra.

Segundo jogo — Comp. Escola x Grupo Artilharia — Vencedor, Comp. Escola.

Terceiro jogo — Comp. Bombeiros x Comp. Abastecimento — Vencedor, Comp. Bombeiros.

Quarto jogo — 2º Batalhão x Banda de Musica — Vencedor, Banda de Musica.

Quinto jogo — 1º Batalhão x Companhia Extra — Vencedor, Comp. Extra.

Sexto jogo — Comp. Escola x Comp. Bombeiros — Vencedor, Comp. Bombeiros.

Sétimo jogo — Banda de Musica x Comp. Extra — Vencedor, Banda de Musica.

Oitavo jogo (final) — Comp. de Bombeiros x Banda de Musica — Vencedor, Comp. Bombeiros.

EM 1935

Na parte da tarde foi realizado o torneio de volley-ball, concorrendo os mesmos teams. As provas obedeceram á seguinte ordem:

Primeiro jogo — 2º Batalhão x Banda Marcial — Vencedor, Banda Marcial.

Segundo jogo — Comp. Extra x 1º Batalhão — Vencedor, Comp. Extra.

Terceiro jogo — Comp. Escola x Comp. Abastecimento — Vencedor, Comp. Abastecimento.

Quarto jogo — Comp. Bombeiros x Banda Marcial — Vencedor, Comp. Bombeiros.

Quinto jogo — Grupo de Artilharia x Banda Marcial — Banda Marcial.

Sexto jogo — Comp. Abastecimento x Comp. Extra — Vencedor, Comp. Extra.

Sétimo jogo — Comp. Bombeiros x Banda Marcial — Vencedor, Comp. Bombeiros.

Oitavo jogo (final) — Comp. Extra x Comp. Bombeiros — Vencedor, Comp. Bombeiros.

Em 1935 foram organizados 8 teams de football, 8 de basket e 7 de volley, num total de 224 homens.

Todos os jogos foram realizados regularmente não tendo havido necessidade de recorrer a medidas punitivas.

Apesar do serviço natural ao soldado e aos exercicios militares e physicos, todos estavam em campo na hora marcada e com semblante alegre.

Foram vencedores nos campeonatos de 1935:

Football — Banda Marcial.

Basketball — Bombeiros.

Volleyball — Bombeiros.

Foram também disputadas provas de remo para novissimos e veteranos, assim como provas de natação.

Ainda na prova "Marcello Dias" os tres primeiros logares foram occupados por navaes.

EM 1936

Todos os campeonatos serão disputados por 9 teams de football, volley e basket. O campo de basket foi formado e convidado para inaugurar o team do Fluminense F. C. Infelizmente não pôde selo devido ao mau tempo que não permitiu a realização do jogo.

Ainda em 1935 o team de football que estava disputando o campeonato aberto da Liga Carlica, conseguiu como representante, da Marinha disputar as finais com o Fluminense, America e Flamengo.

Na Liga da Marinha o team de football estava invicto quando foi

## Os melhores do mundo

Schroeder, da Allemanha é o lançador numero 1

Os assumptos relativos ao athletismo merecem de todo o mundo um estudo acurado. Voltando revistas e jornaes estrangeiros, encontramos detalhes sensacionais e de alto relevo, subscritos por autoridades no sport base.

Alinda agora foi focalizada, nos Estados Unidos, uma observação de "ranking" os athletas de especialidades diversas não deverão ter jamais altura inferior a 1m85.

Os technicos abrem excepção, certamente, para os especialistas de corridas, os quaes, possuindo estatura demasiada, tornam-se lerdos. Dentre as provas a praticar pelas gigantes de mais de 1m85, indistinctamente, o lançamento do disco a especialidade que mais lutas e recordistas tem possuido.

O "ranking" se succedem, no vendo ascensões e quedas de campeões, por assim dizer, verdadeiramente vertiginosas.

E' esta a observação que cabe a O JORNAL fazer, em face do decoreado "ranking" surgido. Naquelle que o anteceder, o actual n.º 1, Schroeder, da Allemanha, apparece em 6º lugar.

Observem os leitores a sua actual collocação e os nove adversarios que completam o numero dos "D-z melhores do mundo", e digam se não temos razão.

Este é o ultimo "ranking" dos lançadores de disco em todo o mundo.

Schroeder (Allemanha) . . . . . 53,0

Anderson (Suécia) . . . . . 53,2

Berg (E.E. U.U.) . . . . . 51,55

Berg (Suécia) . . . . . 41,55

Carpenter (E.E. U.U.) . . . . . 50,43

Lampert (Allemanha) . . . . . 50,24

Sorlie (Noruega) . . . . . 50,13

Petty (E.E. U.U.) . . . . . 49,76

Vurfelsdorf (Allemanha) . . . . . 49,76

Zaborde (E.E. U.U.) . . . . . 49,27

## O festival de hoje do Bhering F. C. no campo do River F. Club

Em homenagem ao dr. Luiz Aranha será realizada, hoje, no campo do River F. C., á rua João Pinheiro, na Piedade, a grandiosa festa sportiva do Bhering F. C., onde se destaca pela sua importancia a prova de honra, que reunirá frente a frente as pulantes equipes do Piedade F. C. e do Veteranos F. C., respectivamente campeões da Piedade e da Saúde.

O programma, que foi organizado a capricho, é o seguinte:

Primeira parte — 1ª prova — ás 10 horas — Honra — Infantil Indio x Astro.

2ª prova, ás 11 horas, pella — Combinado Tarzan x Combinado Girac.

3ª prova, ás 12 horas, honra — Juvenil Pé de Ouro x S. C. Castilho.

Segunda parte, 4ª prova, ás 13 horas — Fim do Mundo x Impermeável.

5ª prova, ás 14 horas — Tigre x Onze Veteranos.

6ª prova, ás 15 horas — S. C. Opção x 18 de Março.

7ª prova, ás 16 horas, honra — Piedade F. C., campeão local x Veteranos F. C., campeão da Saúde.

Haverá valiosos trophéos para os vencedores das provas e bem assim laças de Sympathia.

Durante o intervalo das provas de honra, Durval Barbeira e os outros organizadores serão homenageados pelos clubs participantes do festival.

# LUTA DE CAMPEÕES

O Santos jogará hoje com o Botafogo, da Bahia — Não se realizará a "revanche" com o Gallizia

S. SALVADOR, 4 (Especial para O JORNAL). — Esta capital vai assistir amanhã á luta dos campeões de S. Paulo e da Bahia.

Serão adversarios, pois, o Santos F. C., tão applaudido quanto apreciado por seu valor tecnico e cavalheirismo e o Botafogo, local.

O mundo sportivo, por assim dizer, tem sua attenção presa ao stadium da Graça. Os locais conflam naquelles, que defenderão suas cores, si bem que reconhecem o valor do classificado adversario, que admais surge animado pelo ansio de encerrar triumphalmente como iniciou a sua segunda temporada na Bahia.

O Santos não terá a "revanche" com o Gallizia

S. SALVADOR, 4 (Especial para O JORNAL). — Esta capital não assistirá mais á "revanche" Santos Gallizia.

E' que o Bahia, jogando quinta-feira, veio ao encontro dos desejos do sr. Jesuino, que pretendia para domingo a annunciada revanche. Já havia assentimento da illustre directoria dos gallizianos. Agora, porém, que o Bahia, desprezando qualquer interesse financeiro se põe em campo, desejoso de auxiliar um coirmão, complica-se a falta de data, pois o Santos pretende embarcar na proxima segunda-feira, premido pela exiguidade das licenças exigidas por alguns dos seus players.

Pena é q' não se realize a revanche em que o poderio do Gallizia mais uma vez demonstraria o seu valor.

ESSENCIAS da CASA POMPEIA

As melhores OUVES, 50



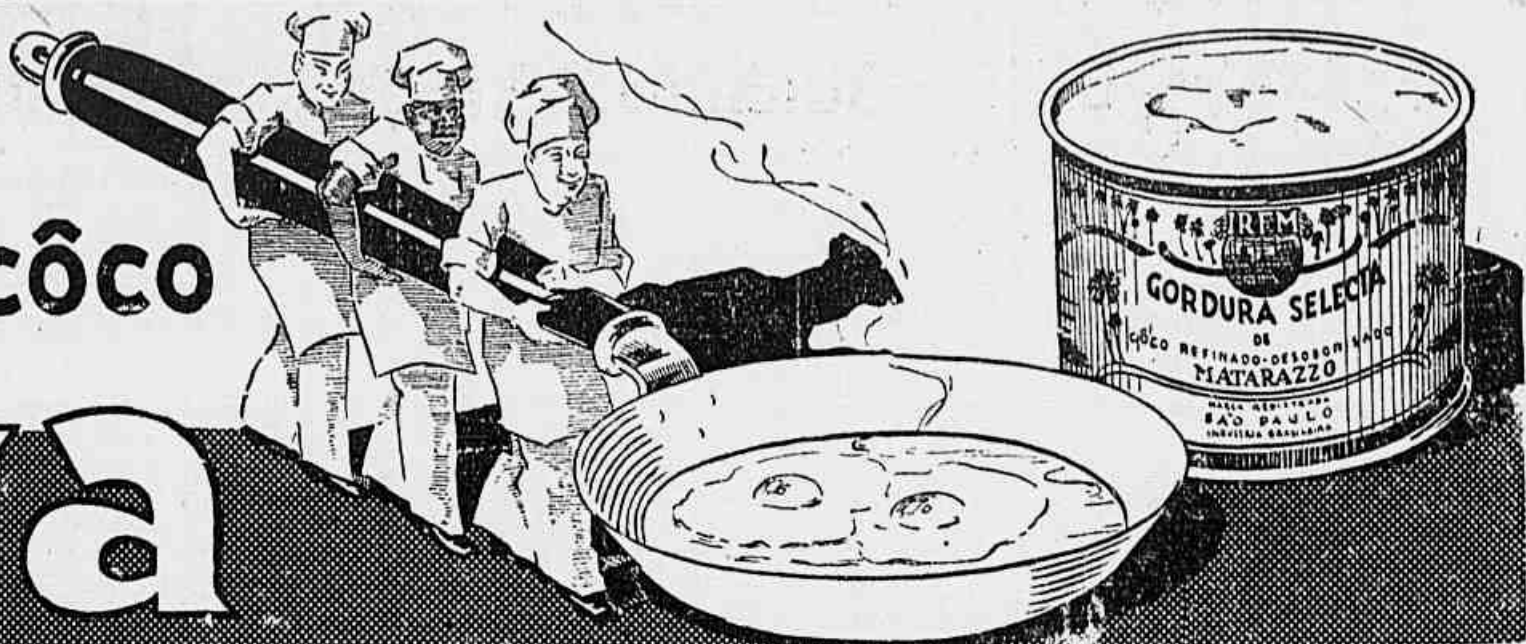
Um lance de sensação ante o ultimo reducto santista, no match com o Gallizia



St. Roquette 1 and 2



# No frigar dos ovos é que se conhece a GORDURA DE CÔCO Selecta



Illustração para uma historia de Circo (de SANTA ROSA)

## PROBLEMAS DE LITERATURA INFANTIL

(Conclusão da 1ª página)  
verificou preferirem as crianças, entre 8-11 annos, os contos de fadas, enquanto que as de 12-14 annos se interessavam, principalmente, por livros de aventuras e romances.

No trabalho "Ideias e interesses das Crianças de Bello Horizonte", de Helena Antipoff, realizado em 1929, com crianças de 10 a 14 annos, os contos e lendas occupam o primeiro lugar, com percentagem muito elevada em relação a outros generos de livro, sendo os autores preferidos: Arnaldo Barreto, Figueiredo Pimentel e Monteiro Lobato.

No inquerito realizado em 1931, nas escolas do Distrito Federal, por Cecilia Meirelles, verificou-se que as crianças lêem e desejam ler, de preferencia, livros de ficção, embora em muitas respostas haja indicação de livros de texto ou propriamente escolares. (O estudo do desenvolvimento das bibliotecas escolares, entre nós, explicita a citação de títulos e autores de livros escolares, pelas crianças, porque, nessa data, muito escasso era qualquer outro material de leitura das nossas escolas primarias.) Ainda nesse mesmo inquerito já se descobrem interesses particulares, em relação aos sexos, tendo as meninas optado, em ordem decrescente, por historias, aventuras, romances, sciencias, fabulas e viagens, enquanto os meninos mostraram preferencia por livros de aventuras, historias, sciencias, viagens, fabulas e, por fim, romances.

Na "Revista de Ensino", de Bello Horizonte, encontramos, em 1934, os resultados dos trabalhos de Irene Lustosa, que concluiu pela existencia de diferenças, bem accentuadas, entre os interesses das crianças de sexo diferente, na idade de 10 a 13 annos, bem como um interesse grande por religião, o que causa estranheza a autoria de tal trabalho, porque, segundo diversos psicólogos, tal pendor só apparece em franca adolescência: depende de futuras pesquisas affirmar se isso é effeito de um traço característico de sentimentalismo, de costumes, de educação, ou de índole do nosso povo, e, em particular, do povo mineiro.

No inquerito realizado no C. J. Jacobina e publicado em seu jornal "Traço de União", encontramos conclusões interessantes a respeito do gosto de leitura das crianças. No curso primario, as sympathias se declararam, francamente, por Monteiro Lobato; ha alguns casos de crianças, que já procuram romances de Dely, e, as dos ultimos annos, começam a sentir-se atrahidas por romances policiaes. No curso secundario,

nota-se grande interesse por romances que foram aprovados no cinema e também pelos da autora. Dely, a par dessa corrente, apparece uma nova — romances policiaes, tendo como principal representante Edgar Wallace. Tendo iniciado o trabalho pelo estudo dos inqueritos norte-americanos e francezes, depois de comparar esses resultados com os realizados no Brasil, as alumnas da Escola de Educação, de que sou assistente da cadeira de Literatura Infantil, resolveram fazer observações em crianças de suas casas e da Escola Elemental do Instituto de Educação, para verificar, especialmente, quaes as idades em que o interesse pela ficção predomina. Os resultados colhidos dessas observações só têm o valor da sinceridade com que o trabalho foi realizado e o desejo de dar à Literatura Infantil o lugar que lhe compete na educação; representam o inicio de pesquisas futuras, de maior vulto, e das quaes talvez possa resultar alguma coisa de mais positivo e util.

Foi observado: até 8-9 annos o interesse pelo maravilhoso é muito accentuado; as crianças se sentem empolgadas pelas personagens de ficção, agradando-lhes extraordinariamente que os animaes e objectos tenham dons sobrenaturaes. É curioso notar, porém, que, embora haja esta ansia de fantasia, esta exigencia de animismo e fabulação, as crianças distinguem o real do fantastico. Em todas as observações colhidas, não houve nenhum caso, em crianças de mais de sete annos, em que ellas admittissem a possibilidade das coisas maravilhosas se repetirem na vida real. Somente uma criança, de onze annos, deu uma explicação acerca do "feticheiro" que apparecia na historia, que não posso deixar de repetir, por seu sabor humorístico e sua opportunidade. "É o homem que faz a macumba", disse ella. Esta resposta não deixa de ser bem significativa: por ella podemos verificar como o sistema de vida e as crianças dos que rodeiam as crianças podem influir no seu pensamento pela concepção do mundo que encontram nos livros.

Em crianças de menos de sete annos houve diversos casos, em que affirmaram a possibilidade da realização das coisas fantasticas narradas nas historias. Uma delas, de 3 annos, ao ouvir uma historia em que um homem, morto de fome, viera pedir, perguntou: "As pedras eram grandes? a boca do homem era muito grande? e a garganta?" Depois, ainda continuo, a uma observação da professora sobre a possibilidade das pedras poderem ser

reduzidas a fragmentos menores, acompanhando suas palavras de gestos significativos: "Se as pedras fossem grandes, elle pegava em um martello e, pum... pum... pum... As pedras ficariam pequeninas e elle podia comer com boca pequena." Uma outra, de cinco annos, ao ouvir a historia dos "Feijões Mágicos", achou possível uma pessoa subir num pé de feijão, para alcançar a janela de um palacio, conforme os "kilos de feijão", querendo, com esta expressão, significar o tamanho do pé.

Dos nove annos em diante verificou-se que ha insistencia, da parte das crianças observadas, por historias mais proximas da realidade, em que o elemento fantastico appareça, não como parte essencial, mas para permittir soluções felizes, desejadas por todas as crianças, em suas historias. Os desfechos tristes não correspondem ao desejo das crianças. Uma menina de treze annos, ao terminar a leitura de "Anão Amarello", de Arnaldo Barreto, fez as seguintes considerações: "Foi melhor que o principe e a princesa, reunidos pela Sereia do Mar, tivessem morrido juntos, do que viverem separados; mas eu teria preferido que elles viessem a casar-se e viessem muito felizes com seus filhos." O mecanismo psicologico em relação a obra de ficção para as crianças, é o mesmo, pois, que para o adulto. A obra de ficção interessa porque cria uma situação de angustia, mas o desejo consciente ou sub-consciente é o de sua resolução, de acordo com as nossas mais intimas tendencias. Os filmes que não concluem por um final desse genero, embora de mais para mais sejam apreciados, não são apreciados de mais para mais.

Aos 11-12 annos começa a patenecer-se o gosto por livros de aventuras, romances, viagens; em muitos casos, porém, mesmo nesta idade, as crianças procuram e lêem, com grande prazer, livros de fadas e contos maravilhosos.

Um facto muito interessante foi observado: os livros de Literatura Infantil, com concepção francamente didactica, não eram procurados e quando, por insistencia, recebidos, eram abandonados, logo depois da leitura das primeiras paginas. Observações posteriores demonstraram, entretanto, que alumnos, já do curso secundario, se interessam por tales livros; acham-nos agradaveis, depois que têm conhecimento das noções nelles apresentadas, pois ali descobrem certo sabor de comicidade, de belleza ou de heroismo.

Se a Literatura Infantil souber tirar partido desses interesses naturaes, guiando, expandindo e aprofundando o gosto das crianças, aos poucos irá apparecendo a exigencia de maior sinceridade nas historias; e de

## Literatura infantil e linguagem

(Conclusão da 1ª página)  
sempre. Talvez tenha mesmo existido antes da outra, a da gente grande. Nas cantigas de ninar, nas rondas e parlendas infantis, nas historias das avós e das tias — ella se manifestou, desde muito cedo, até desenvolver-se, para attingir o typo de produção especifica, com que hoje se nos offerece.

E tal produção é agora um problema de ordem social. Porque os problemas dessa especie surgem quando o homem penetra a technica das coisas e a industrializa, para fins que podem não ser, exactamente, aquellos de sua produção natural ou espontanea.

Nesta breve nota, não desejamos senão salientar uma das funções da literatura infantil, digna da attenção dos educadores, porque ligada ás questões geraes da linguagem.

Go é certo que o homem vive num mundo de relações sociais, e porque a linguagem se tornou possível. Mas não é menos certo, também, que a linguagem as tornou possíveis, graças á dupla função de que se reveste: a de significar ou informar, de um lado, a de sugerir e criar, de outro.

No papel de "significar", a linguagem não faz outra coisa senão evocar a realidade externa. Denomina, primeiro. É certo que, "chamando", pelos nomes, pode tornar presente o ausente, e fazer do remoto o immediato. Mas estará sempre ligada, nessa função, aos fins praticos da existencia. Se nella se confivesse, não haveria a "arte" da palavra, mas simplesmente o "instrumento" da palavra.

Na verdade, porém, a linguagem possui outra utilidade e função. Poder-se-á mesmo dizer, pelo exame de suas origens, que a razão profunda da linguagem é a de manifestar o desejo e a emoção, a de sugerir na actividade de outrem, o movimento de nossos impulsos. Não só "representa"; dá forma ao inexistente; define o mal suspeitado; faz "do intangível, senão aquilo que a mão possa alcançar, aquilo que o sentimento pode fruir.

Neste papel, é que, verdadeiramente, a linguagem crea o espirito ou, pelo menos, o revela a cada um de nós. E porque esse

sejo do conhecimento do mundo que rodeia a criança crescerá, com um pendor accentuado, nos annos que precedem a adolescencia, para as situações em que se faça sentir o predomínio da força, da coragem, da belleza, do estocismo. É um periodo ideal para dirigir as crianças no sentido de apurar seu gosto esthetico: dar-lhes ideias nobres de acção; desenvolver, convenientemente, seus sentimentos, afastando-o do sentimentalismo piegas e pernicioso.

Mas, quaes as qualidades essenciais aos livros, para que tal finalidade seja alcançada? Antes de tudo, arte.

Arte na apresentação material do livro, affim de que elle seja um estimulo agradável. Ate na linguagem, que deve corresponder á simplicidade, á clareza, á correção, sem preciosismo de estylo e rebuscamento de termos, sem o emprego de termos grosseiros de gloria, sem abuso de termos technicos.

Arte no enredo, isto é, fantasia delicada, dentro dos interesses dominantes nas crianças, em determinadas idades; typos humanos, dignos de imitação; possivel; situações de vida bem approximadas das situações reais, embora o elemento de ficção ali se deva fazer sentir; soluções felizes, sem recurso a absurdos; incidentes foccos que mostrem os aspectos pittorescos da vida, sem abuso do grotesco, e muita acção, muita vivacidade, muita imaginação, com uma preocupação "omni-nante da "formação moral" da nossa infancia.

Dessa forma poderemos obter: — equilibrio sentimental, ao invés de sentimentalismo morbido; — visão real da vida humana, em que o lado espiritual se sobreponha aos desejos grosseiros da vida material; — ideias capazes de desenvolver, nas crianças, impulsos nobres de acção, de modo que concorram para o estabelecimento de padrões de cultura e disciplina.

A Literatura Infantil não pode ser vista, assim, como material de distração ou de entretenimento, apenas. É um instrumento capaz de exercer acção profundamente educativa, e, como tal, deve ser encarada.

se papel ou função não se desliga da outra, a de "significar", o pensamento do homem é sempre dramático — tângido, como é, por uma realidade externa, a que mal se ajusta, e por uma realidade interna, que ainda pouco comprehende...

Para o dominio da realidade externa, bastaria ao homem a linguagem da sciencia. Para o dominio desta outra, carece elle dos recursos da arte. A observação da vida infantil mostra-nos que todo o pensamento da criança é embebido dos symbolos de sua criação. E, quando, pela necessidade da intercom-municação, ella se vê obrigada a socializar a linguagem, saudosa de seu mundo de livres creações, a criança tem fome de arte, isto é, tem fome de espirito... Com o pabulo, nem sempre nutritivo, dos symbolos das historias que ouve, ella interroga o mundo e se interroga a si mesma, buscando, nesse esforço, a revelação de seu proprio "eu" e a revelação dos demais.

Essa necessidade criou a literatura infantil, feita menos para instruir que para sugerir e crear, menos para revelar o mundo externo que para exaltar ou soffrer o espirito, para libertal-o e conduzi-lo.

Notas, como observa Paulhan, que a linguagem, enquanto significativa, tende a homogenizar o pensamento, a tornal-o igual em todos e em cada um de nós. Só como suggestão e criação é que pode differenciar-o, colorindo diversamente as ideias, com os nossos proprios anseios e desejos. Não obstante, a linguagem, que sugere e crea, por isso mesmo que o faz, pode incurrir principios de direcção commum do sentir e do pensar, e estabelecer, assim, também uma semelhança, mais vaga e imperfelta, no dominio logico, mas mais profunda e tenaz, no dominio do sentimento.

Na literatura infantil, a linguagem carece de ser um instrumento desta suggestão creadora, de direcção e de revelação. Quando dizemos linguagem, não nos referimos, evidentemente, á forma com que ella se apresenta, mas á intenção total da obra, ao seu arranjo e objectivos. Poderíamos dizer, numa formula abreviada, se não fosse perigosa, que toda literatura desse genero deve ser profundamente poetica e, portanto, symbolica.

As crianças dividem os livros, que têm ao seu alcance, de um modo ingenuo, mas grandemente expressivo, a este respeito: os livros que são de escola e aqueles que não são. Uns chamam-nas á realidade — "significam". Outros dão-lhes a possibilidade de attingir o proprio espirito e de interrogar-o. Referimo-nos, é claro, aos livros de verdadeira literatura infantil. Porque, para escreverem, não basta, como diz alguém, com espirito: "hacer-se nno de idôta y hacer hablar los animales..." Aos livros de tales autores, as crianças mais atiladas dão também uma categoria: a dos "livros bobos"...

Na verdade, uma obra de verdadeira literatura infantil exige mais que um autor mandamentamente culto, capaz de sentir o pequenino mundo que é o espirito da criança e de penetrar nelle, comovendo e inspirando. O mesmo motivo, o mesmo assumpto, a mesma narração pode ser um pequeno poema capaz de sugerir ou de crear, ou apenas um conto bem feito, como ha tantos. Compare, por exemplo, a "Cinderella", de Perrault, e a identica historia, em Grimm. Naquelle, ha uma composição verdadeiramente artistica; nesta, a narração bem articulada, chela de incidentes e minucias, mas sem o mesmo calor de emoção. E aquella observação, que muitas mães devem ter ouvido, de seus filhos, de que elles preferem a historia do livro, contada por ellas, antes que lida, é ainda exemplo de que a narração dirigida ás crianças não importa especialmente pelo assumpto, mas pela forma e colorido da apresentação.

A historia da literatura infantil confirma que não basta escrever com a intenção de ser lido pelas crianças. Como affirmava Mme. de Ségur — e não foi ella uma autora Impecavel — "nada mais diffil que satisfazer a essa classe de poquentes leitores, a quem o estylo por si mesmo não interessa, mas que têm o senso indito do absoluto". Esse absoluto é a capacidade de suggestão, o poder de criação da obra literaria. É a capacidade, enfim, de fazer expandir uma alma em poesia, ao contacto de paginas que respirem harmonia e belleza...

## Ilustração de livros infantis

(Conclusão da 1ª página)  
Ilustração dos livros do menino constitue um aspecto importantissimo de sua educação.

É o primeiro contacto, é o momento revelador da realidade externa, vista por outra intelligencia, e dahi a necessidade da illuminação ser uma autentica obra de arte, de complexidade crescente, e sempre em grão acima do nivel do pequeno leitor.

A sua realização coincide com a finalidade maior do livro: a descoberta da criança, e, no conjunto dos livros, o seu verdadeiro fim, a meu ver: a invenção do Brasil.

Os homens perderam pé porque estão desaprendendo de amar o que é amavel. Afastemos de nós as illusões secas e tristes da Era Machinista e despreze-mos a criação da "simples e economica escola humana".

Suspeitávamos, e agora já o sabemos, que, com ellas, creariamos em torno de nós apenas o vazio, e, portanto, com o isolamento da intelligencia, quebrada a solidariedade com as coisas que a cercam e amparam, a morte do ideal.

Com a resolução da hypothese não tivemos a resolução do sonho. Elle persiste.

As nossas almas, comprimid-as um instante, tudo rompem e encham o continente brasileiro, num movimento unido. Aproveitemos essa união, e façamol-a duradoura.

Para illustrar o livro brasileiro é preciso preferir o "motivo brasileiro". Essa escolha tem de ser feita através do homem brasileiro o qual nelle proprio ou no que o cerca. Não poderemos comprehender e amar a natureza brasileira sem primeiro comprehender e amar o povo brasileiro. Não é a paisagem que sugere o homem, e sim o homem que sugere a paisagem. A natureza sozinha não se limita em toda a parte. É o homem que lhe dá caracter. Não temos sabido amar nossas coisas porque não sabemos amar a nós proprios. Mandamos para o estrangeiro os nossos artistas, que se tornam estrangeiros, em vez de trazerem para cá verdadeiros artistas que nos tragam seu saber e sua força de comprehensão, para trabalharmos em conjunto na fixação do sentimento brasileiro.

Esse descobrimento, é claro, não é uma usurpação, assim como não é uma resurreição. É apenas o comprehender novo do Brasil, visto de dentro para fóra, sem as ideias feitas da Europa e da Eurasia. Com o auxilio novo e poderoso do amor de nossa gente, do espirito de comunidade, venceremos na luta com oito milhões de kilometros quadrados de terra severa e hostil, ao mesmo tempo nosso thesouro e nosso castigo.

As illuminações devem pois trazer, inconfundivel e forte, o característico de nossa luz, de nossa flora e de nossa fauna, e, sobretudo, o cunho indelevel do sentir brasileiro.

Não é a criação de um estylo. É a revelação de uma verdade.

Não é uma nova maneira. É apenas uma integração.

Não vamos reproduzir e imitar o já feito pelos nossos indios, pelos negros ou pelos brancos de fóra. Vamos fazer novo, proque brasileiro.

O illuminaurista faz surgir do texto a luz, o brilho, a belleza visual. É uma inleção, um convite á vida.

Esse convite deve ser harmonioso e bello, creando uma reserva de sonho puro no cerebro da criança, e inculcando em seu espirito a necessidade de fazer de sua vida um poema, embora humilde e desconhecido.

A cal, o esmalte, o metal cromado, a architectura como condição de criação humana, a utilidade como fim ultimo, deixando ao homem apenas os meios mecanicos de expressão, trouxeram para a arte o barba-rismo disfarçado em simplicidade, pureza e rapidez. Se, como diz alguém, o amor nos transporta ao interior mesmo do objecto amado, penetremos no coração escondido do Brasil, e, na ansia de presença, encontraremos Deus.

## GRANDE DESCOBERTA PARA A MULHER

### FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)  
A mulher não soffrerá dores

ALLIVIA AS COLICAS UTERINAS EM DUAS HORAS



Empregue-se com vantagem para combater as Flores Brancas, Cólicas Uterinas, Menstruaes e após o parto. Hemorrhagias e Dores nos Ovarios.

É poderoso calmante e Regulador por excelencia.

FLUXO SEDATINA pela sua comprovada efflicacia é recetada por 10.000 medicos.

FLUXO SEDATINA encontra-se em toda parte.

## As viagens na literatura infantil

(Conclusão da 1ª página)  
para o grupo das viagens reaes. Para a época, a "Viagem através do Brasil", que reúne os dois grandes nomes de Olavo Bilac e Manoel Bonfim, foi excelente. Envelheceu, porém, o progresso, nos ultimos trinta annos, alterou tanta coisa!

Ora, a viagem, por si só, é uma educadora estupefaca. Aquelle menino que partiu daquell'escoteiro, em busca de Santiago do Chile, atravessou os nossos Estados do Sul, varou sozinho as planicias sem fim do Oeste argentino, quasi desertas, subiu os Andes gelados e alcançou, victorioso, o territorio amigo que procurava, reprodziu, em nossos dias, talvez com mais coragem ainda, rasgos épicos dos antigos tempos. Foi digno representante da gente de Uirassú e de Antonio Raposo. Eu não lhe sei mais o nome; é simplesmente um heroe. Na estatueta que hoje tão lindamente ornamenta a Avenida Beira-Mar enviou-nos o Chile o attestado da façanha. Ninguém fala do menino excepcional que deve ser actualmente um cidadão util. Não precisa. É um escoteiro do Brasil... e basta. Mas a historia da viagem real e maravilhosa até hoje, que eu saiba, não corre nos dedos da gente pequenina desta paiz, disciplinando-lhe a alma inquieta. É pena. Carlos Gomes, fugido de Campinas, tomando um barco em Santos, chegando á Corte para fazer ao imperador, escrevendo ao paes uma carta commovedora e supplicando o perdão por a falta commetida por amor á musica — é outro caso que está desafiando a attenção dos que escrevem para crianças.

Esas explorações de Alexandre Rodrigues Ferreira, no fim do seculo XVIII? E as de Rondon, no começo deste seculo? Tudo é, claro, ao alcance dos minusculos leitores... Quem escreverá para os pequenos brasileiros a historia interessante das viagens reaes de Joanna de Gusmão, irmã de Bartholomeu e de Alexandre, "A Mulher Santa"?

Fazendeira rica de São Paulo, nascida em 1688, vivendo feliz ao seu lar, ao envolver, abrasada na caridade e na fé religiosa, segue a pé, até Santa Catharina e de lá volta, sempre assim, ao Rio de Janeiro, viajando sozinha, envolta num habito negro, peregrina da bondade, sem medo nem desconfiança, emolando para as crianças pobres e as capellas humildes. Onde está, no Rio de Janeiro, a sepultura da "Mulher Santa"?

Não precisamos, pois, senão aproveitar a prata de casa, para dar aos filhos livros emocionantes, vivos, interessantes, instructivos e educativos, cheios de palpitações e surpresas, que são encantos da pequenada. Lelamos as crianças o "Robinson" e mesmo as edições apropriadas de "Gulliver"; mas esperem — têm o direito de esperar — as historias verdadeiras das viagens dos heroes que plasmaram o Brasil.

O bello, o bom e o máo da vida, estão nos livros de viagens. As proprias tristezas da terra, os acasos perigos, os espiritos que a natureza nella semeou, não vão

lem menos, para educar os moços, do que os encantos e as harmonias. Ha quasi trinta annos venho fazendo campanha tenaz e honesta para que o Brasil, seja estudado e conhecido tal qual elle é, sem lyrismo descompassado nem factacinas mais ou menos tolas, com as suas luzes que deslumbram e com as sombras que aterram. As viagens que desejo ver em livro, nas mãos do povo pequeno, não de ser sinceras, não esconderão jamais o que existe aqui para ser melhorado. Ao contrario. Ellas dirão aos nossos homens do paiz o que deus e deus e eles devem se acostumar a considerar como obras que a patria espera da sua geração. Quero viagens que eduquem no sentido brasileiro, envolvendo a alma das crianças, imperceptivelmente, na trama dos nossos problemas. Não acredito seja possivel crear e fortalecer o civismo pelos enthusiasmos falazes creados pela fantasia, ou pelos engodos da mentira; quero que as viagens sejam sinceras. Só a verdade é capaz de gerar, gente forte, que não desanima ao sopro da primeira desgraça. Livros de viagens que sejam mananciaes da calma, disciplina, segurança e virilidade.

Escreveu José Enrique Rodó paginas soberbas sobre o valor educativo das viagens, na andeja escola do Mundo. Se não todos, podem frequental-a, todos beneficiam dos seus ensinios no livro ou no film. No film, sim. Não vejo razão alguma para que da literatura infantil fique ausente esse irmão mais moço do livro. Os norte-americanos até denominam: Film-Library ao que chamamos a linotheca. E sou, assim, levado a tratar das illustrações, que devem ser numerosas e fiéis, nos volumes de que tratamos. Numerosas, para arejar o texto, despertar emoções estheticas de tão grande importancia na educação; fiéis, para que os resultados não sejam contraproducentes. Nas figuras, nenhuma preocupação sensacional. A vida. A vida pura e simples, que é por si mesma a chela de maravilhas para quem anda no mundo de olhos abertos.

Dos casulos mais felizes saem, ás vezes, as mais lindas borboletas: das viagens mais simples podem repontar energias moraes formidaveis, heroismos sem medida, que jaziam desconhecidos nos reolhos intimos da personalidade. Particula de tal flora, quem recorda essa eclosão. No entanto, só os livros de viagens reaes não envelhecem...

Quando foi celebrado o centenário de Jules Verne, um jornal da Dinamarca abriu concurso para meninos adolecentes. Em homenagem ao grande amigo da infancia deviam escrever um volume narrando uma viagem ao redor do mundo, a exemplo da que o heroe de Jules Verne havia realizado em oitenta dias.

Pale Huld, menino de quinze annos, ganhou o premio; fez a viagem em quarenta dias...

Ou já não ha mais crianças, ou o Mundo está cada vez menor, diante da grandeza da Humanidade...

## ROUPAS FEITAS E SOB-MEDIDA

O SEU TERNO conservará indefinidamente a elegancia primitiva, com os



O MAIS COMPLETO e melhor sortimento de Casimiras, Tropicães e Brins de lino

FORROS ESPECIAES empregados pela

PREÇOS BARATISSIMOS

## ALFAIATARIA ORIENTE

131 — Avenida Marechal Floriano — 131





### Limpando o Estomago, Limpará a sua Cabeça

Muitas das dores de cabeça provêm de um estomago carregado de matérias nocivas.

Os laxantes fortes habitam o estomago a casa ajuda artificial que cada vez requer maior dose.

Entretanto o "Sal de Uvas Picot" contém as qualidades laxantes e naturais da uva; limpa o estomago, tonifica o e refreia.

E' agradável ao paladar e de resultados inimitáveis. Tenha sempre a mão.



Em tres tamanhos:  
28600 — 48400 — 78000  
e em pastilhas a 18000

## Dois problemas de literatura infantil

(Conclusão da 1ª parte)

cliplinar os espíritos e alimentar prematuramente a tendência tão nossa à divagação e ao devaneio.

Um e outro erro serão corrigidos se adoptarmos a solução verdadeira do problema, considerando a literatura infantil como um meio de educação pelo divertimento, pelo interesse imaginativo, pela inclinação natural da criança ao brinquedo. A literatura, na infância, deve ser a aplicação intelectual do instinto de brincar. O brinquedo é tão natural à infância como a curiosidade à adolescência e a paixão à mocidade. Educação é justamente conduzir todas as inclinações naturais à formação do homem. Deseducar é permitir que essas inclinações levem à deformação da personalidade e à dissociação da comunidade. Transportar ao livro e à imaginação inventiva o amor ao brinquedo, sem permitir que fique anexas na diversão ou na agitação vã, eis o segredo da boa literatura infantil. Se assim for feito, ficará ella na sua verdadeira posição, que é estabelecer a ligação entre o "estudo" e a "vida". E' como a preocupação dos verdadeiros educadores da infância: não permitir que a criança considere o estudo como uma opposição à vida ou vice-versa, — vê-se logo o papel importante que deve desempenhar na obra educativa a literatura infantil.

Divertir para educar, portanto, e não apenas divertir ou apenas educar — eis como deve-

me considerar a literatura como instrumento de educação. E para isso, repito o que varias vezes já tenho dito — nada supprime a inteligência infantil. A melhor literatura "para" crianças deve ser a própria literatura "de" crianças, e não aquella que for feita com esse espírito de infância, que é o segredo da vocação maternal e pedagógica.

Em torno dessas finalidades primordiais da literatura infantil, como instrumento de educação, encontramos também finalidades accesorias, e como sejam: despertar na criança o amor dos livros, que é o mais seguro de todos os amores na terra; estimular o seu gosto pela leitura, caminho de toda cultura humana, que deve ser aberto muito cedo, na alma em formação; habituar à vida do espírito; alargar o horizonte interior; aplicar a imaginação e despertar, cedo, o gosto estético. Tudo isso são finalidades menores que acompanham a grande missão primordial das letras, na infância.

E tudo deve entrar em linha de conta na difficilissima tarefa de escrever para crianças: ou de seleccionar o que escreverem as crianças para a leitura de seus companheiros de idade. A criança, não é um homem em miniatura e sim um mundo em si. Por isso mesmo, deve a literatura infantil possuir caracteres próprios que não sejam apenas a redução à infância da literatura para adultos.

Escrever para crianças é, pois, uma tarefa muito subtil e que exige uma vocação toda especial pois não se resolve apenas em contar as suas engraçadas, para divertir, nem em escrever paginas edificantes, para moralizar. E sim, como vimos, em applicar ao terreno das letras esse amor ao brinquedo, que é a primeira manifestação da vida activa, na infância, preparando-a à compreensão e ao amor das coisas invisíveis e

abstractas, da vida interior, das coisas bellas, superiores e intangíveis.

"Divertir", "applicar" e "educar", eis o caminho que deve seguir a literatura que queira interessar a criança, preencher-lhe a imaginação e abrir-lhe a sua estrada para a vida superior do espirito.

Para nos, brasileiros, este problema da finalidade educativa da literatura infantil, está intimamente ligado ao problema da tradução e adaptação de obras estrangeiras para crianças. Pois é muito pobre a nossa bibliographia, nessa ramo, e temos forçosamente de recorrer nos rios celleros desse genero, nas literaturas alienigenas.

Devemos pois traduzir obras estrangeiras para crianças, não nos deixando levar por escrúpulos de exagerado nativismo.

Mais talvez, do que nos adultos, ha na infancia, o espirito de universalidade. As crianças se comprehendem mais facilmente do que nós, através das fronteiras e o que interessa a uma criança interessa geralmente a todas as crianças. O brinquedo é a lingua universal da infancia. Como a lingua universal do coração é esse "espirito" de "infancia", que é em nós a persistencia bemdida do que ha de puro, em nossa mentalidade, e de que christianismo faz a essencia verdadeira de seu humanismo salvador.

Traduzir, portanto, a literatura infantil de outros povos é util e desejavel. Mas é preciso, primeiro, "seleccionar" o que se vai traduzir, pois a má literatura infantil não é privilegio de ninguém e se espalha por toda a parte. E' mister, em seguida, traduzir "bem". Isto é, com simplicidade, com elegancia e com a comprehensão intuitiva e não apenas superficial dos textos. E, finalmente, traduzir "pensando nas crianças" que vão ler o novo texto, comprehendendo a sua psychologia e para isso, não se limitando a transpor fidelemente os textos para o portuguez. E' preciso, primeiro, transpor os textos para a "linguagem das nossas crianças", tarefa capital, em toda obra desse genero, pois as crianças falam uma lingua que é preciso respeitar, não em seus idiosyncrismos (que seria meramente pittorescos) mas em seu espirito e em muitos de suas expressões, para ser lido e comprehendido. Não basta isso, porém. E muitas vezes será necessaria, sendo indispensavel, a "adaptação" do livro estrangeiro à psychologia infantil do brasileiro, pois a despeito dos traços communs e universaes, ha tambem nas crianças de um novo, os traços particulares que annunciam a psychologia differencial desse povo.

E nessa tarefa vai, sempre, uma verdadeira re-creação. E' preciso que os nomes, as cidades, a natureza, os acontecimentos as pessoas, sejam da intimidade do pequenino leitor para que este se interesse pela leitura. A criança não sabe de si mesma, com a facilidade com que o adulto o faz. A criança é um laridm fechado. E por isso muito mais do que no adulto, é preciso que a literatura vá à ella falo aos seus sentimentos, transponha os portões do parano, encontre aco immediato nos horizontes do seu mundo interior.

Essa regra do outro de toda literatura infantil vale igualmente para as que escreverem, as que traduzem e as que adaptam obras para os pequeninos leitores.

Pacamos, pois, da literatura infantil um meio de atrair a criança à leitura e não de afastal-a pelo tedio ou pela incomprehensão. Lembremo-nos sempre, porém, de que é devida à infancia que se marcam no espirito os signaes indeléveis que mais tarde irão constituir a natureza de cada ser humano. "On ne badine pas avec l'amour" dizia Musset.

Brinquemos tambem com as crianças, pensando sempre que a ninguém é lícito brincar com a criança...



Illustração para uma historia de PEDRO MALAZARTE

## As illustrações na literatura infantil

(Conclusão da 1ª parte)

criança, o instantaneo de uma scena. E' uma realidade interminavel, uma historia movimentadissima, na qual as personagens desempenham os mais variados papeis. A narrativa fantástica é de tal sorte que, por vezes, tem-se a nitida impressão de que sua expressão figurativa ampliou a estampa, dobrando indefinidamente as margens do quadro.

Quem assistir uma criança falando com os elementos de uma gravura, terá oportunidade de deavassar-lhe toda a estrutura psychica. A illustração deve, portanto, ser considerada como o excelente vehiculo para o desenvolvimento de sua expressão verbal.

Posta a questão nestes termos, pergunta-se: Devem as estampas ser coloridas ou simplesmente desenhadas? — Que assumpto ou assumptos preferem e que generos ou tecnica melhor as impressionam?

Das artes do desenho, a que mais interessa às crianças é a pintura, como tanto a admitem como nós outros. Não lhes impressiona a perfeita afinação dos valores para o relevo dos planos. Pode-se mesmo afirmar que toda a sedução está no colorido.

Entre duas gravuras, uma de excelente desenho, e outra do desenho inferior, porém, de colorido fascinante, preferem a segunda. O primitivismo das suas mentalidades condula a contemplação dos coloridos vibrantes.

Tanto se pode depreender das experiencias feitas, são os chromos claros, os azues de ultramar, os vermelhos de laça, e os verdes luminosos. Isto é, os compostos de cadmium e azues transparentes, aquelles que mais atraem a attenção das crianças.

E por que dão preferencia às estampas coloridas? Porque o primitivismo exige a applicação das cores como complemento para a approximação da realidade observada.

As crianças não teriam grande interesse pelas bonecas as fabricadas na cor do material, como os povos das civilizações primitivas não comprehendem a escultura e a architectura sem coloração.

Daqui, pois, a conclusão, ou pelo menos a indicação, de que a illustração, para a infancia, deve, preferencialmente, ser colorida.

Quanto ao desenho, não seria demasiado, nem inutil, ponderar

que as crianças não manifestam interesse pelas representações initalivas dos seus desenhos, e a psychologia explica, exuberantemente, a razão desse desinteresse.

Do desenho para a criança, é um meio de expressão necessaria como a linguagem falada ou escrita e não um instrumento pelo qual possa contemplar sua propria personalidade.

O adulto, desenhando como criança, se apresenta, pittorescamente, como se, acorrido, fosse conversar com ella em linguagem infantil. E' tão expressivo o engano dos adultos, nesse particular, que as crianças ao verem uma representação torturada intencionalmente, em vez de sorrir, lamentam-na como "coitadinho" definitivo.

Daqui uma observação acerca de dois generos de desenho que não podem ser comprehendidos pelas crianças: a caricatura e a estilização. Ambos por serem formas interpretativas de elevada sensibilidade artistica escapam à percepção infantil.

Os desenhos preciosos, de marcação correcta e, de accordo com as particularidades dos textos, são os que mais interessam.

Examinaremos agora, os problemas dos assumptos.

Se a literatura infantil, entre varias finalidades, visa, tambem, o desenvolvimento da intelligencia verbal, claro está que os assumptos precisam crear um interesse de aspecto atrahente, e cuja sedução se complete com a illustração.

Daqui, pois, a noção de que a illustração tem sempre sua composição subordinada aos assumptos dos textos, e, ainda que a habilidade do artista estará confidada à escolha dos trechos mais suggestivos para as illustrações.

Nesse, particular é necessario lembrar, sempre, que as crianças não se interessam, de modo geral, pelas representações isoladas de personagens, conjuntos no genero das naturezas mortas, e paisagens sem animação.

A preocupação maxima nas composições deve, pois, attender ao principio das aenas movimentadas, ou, então, da reunião de imagens graphicas que permitam suggestões capazes de transformar a narrativa em espectáculo.

Um ponto, finalmente, precisa ser focalizado, e diz respeito à qualidade do desenho.

Se as crianças não dão grande attenção, às profundidades, porque se trata de problema de deformação aparente que não lhes interessa, devem as composições conter poucos planos e bem definidos.

Se, por ventura, o assumpto escolhido exigir impressões de grande profundidade, o preferivel, salvo melhor juizo, será supprimil-o. Mas, se de todo for necessario, o melhor será empregar o recurso classico da composição marcada por um primeiro plano bem definido, contrastando, violentamente com um longe absoçado a poucos traços.

Assim, o artista que compõe para a literatura infantil, deve possuir todas as qualidades technicas dos bons illustradores e a comprehensão educativa da obra a realizar.

### A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no genero americano, com 160 paginas de leitura selectiva e util. Todos os meses — rs. 22000, em todo o país.

## DUAS CERTEZAS...

Belleza e elegancia  
consegue-se usando  
o bom sabonete



## UM CRITICO DE AFFONSO ARINOS

Agrippino GRIECO

(Copyright dos "Diarios Associados")

Nunca leve synthezas a actividade intellectual do meu amigo Mario Mattos. Não é elle grande consumidor de tinta, mas não passa um unico dia sem a sua minha pagina, e o que escreve é sempre perfeito.

Nos ultimos tempos vi-o realizar duas obras primas indiscutíveis, um ensaio sobre o conselheiro Lafayette, para uma redigção do "Vindicare", feita pela Sociedade dos Amigos do Livro de Belo Horizonte, e um estudo sobre Antonio Torres morto. Lafayette ali está em medalha bem effigida e a pagina referente ao Torres pulula de informações preciosas, todas de um pittoresco vivificado por affecto e pela saudade.

Mas seu trabalho maximo é indiscutivelmente este volume de ensaios consagrado a Affonso Arinos: "Ultimo floccidante".

"Pelo Servio" de Arinos, é o seu livro e o seu amor. Perfeita intelligencia, no caso, entre pinor e modelo. Ambos mineiros indistinctos entre a roca e a cidade, ambos do seu rincão e, ao mesmo tempo, do mundo sem fronteiras do espirito.

No volume de Mario Mattos seate-se por assim dizer a confluncia de tres elementos: emoção, cultura e estilo. Elle e Tristão do Athayde são os dois que melhor comprehendem a gentilhomen mística da familia Melo Franco, assumpto dos mais difficeis, personalidade em que se fundem tantas anímonias à primeira vista incoerências, figura incens lineas, mais profunda do que possa parecer a um exame simplista, summativo.

Que de avatares em entidades assim! Nada triviaes essas creaturas de salão e mulla virgem, que sabem repetir uma lenda e fabricar uma anecdota, que se sentem tão bem entre os caprizes descalços quanto entre os cuidados de perfumado e de sapatos de verniz rebulhante.

Arinos, por exemplo, aprendia não menos com o baqueiro ou um tropeiro do que com os professores da Sorbona. Conhecía o nome popular das coisas e sabia-lhes as palavras significativas eruditas, embora ellas se empregas as segundas. Voltava da França cada vez mais enamorado de Paracelsus. Ouvindo um grande flautista nos concertos europeus, dizia com os olhos e a alma: "Tristão, em Minas terra de reliquias e, no vultar das velhas igrejas cheias de electricidade, ouvis os sacristães e remeta nos documentos archivados nas sacristias. Parava nos arcaives dentro das casas de nobres e, nos estalados de madeira, fora das cruzes de madeira que assignam morte de homem.

Foi bem o heroe que chegou atrazado ao mundo, atrazado no minimo dois seculos, e por isso se resignou a contar as povoadas que isso podia viver. E a sua arte reflecte bem essa especie de duplicidade incoerente, em que não havia nenhum programma calculado de venturoso das letras de seque de engodar os leitores sem critica.

Certo Mario Mattos é um pouco mais solto que Arinos. O attitudinista ainda mais agreste deste não é sen, aqum fausto, sem algumas ornamentações de vinheta, sem uns azues e uns rosos por vezes um tanto vistosos. Mario é mais ponderado, não por polidez, mas pelo danojo da extrema seccção, do pleno dominio de si mesmo, evitando qualquer exuberancia meridional que o leve a afogar os conceitos em palavras luteis.

De resto, Arinos era um flecionista e não podia prescindir do coefficiente decorativo nos seus poemas em prosa. Já o escriptor vivo, que é um analista de emoções, o chillico das ideias, fica numa precisão que, ainda sendo arca, é já um boado selectivo.

Bom orador, Mario Mattos desce da gratia. Dahi pucuar em Arinos, sem prejuizo do lado de exaltação romantica, o tipo de sociabilidade humana, as marchas através de um mundo todo tecido

de piedade e ternura que o convertem em authenticamente bandirante de almas.

Nada escaamoteando ou contornando, nada omitindo ou Arinos essencial, falou-nos do artista, do tecnico não profissional do patriotismo, do brasileiro cuja voz, nas horas graves da Patria, ressoava como esses ainos que chamam pela ajuda de todos numa cidade incoerente. Poço dizer-se que, neste livro, Mario Mattos, prosador de carnes enxutas, chegou ao melhor

Neste volume de um assultador de espíritos ha uma perfeita conguilidade com as coisas providenciais: vê-se bem que a obra foi pensada e escripta em Minas, dando-nos a impressão de que o foi num sitio de ares limpids e em dias de sol. Se a colheita de Arinos é a synonise de Minas, o seu haqueiro normal, a de Mario Mattos é o roteiro de Arinos, com a indicação de tudo o que ha a ver no mais mineiro dos mineiros.

Sabe elle restituir-nos a atmosfera em que se moveu o morto. São quasi todos os detalhes dos seus mais campones, pescou nos seus rios, caçou nas mesmas florestas, poderia explicar tão bem o outro. Pincel intelligente e fidelissimo.

Mas a submissão ao assumpto não leva nunca à impersonalidade. Fala um exegeta que não é propriamente um discipulo, um apara-miguel dos festas abelhas. Se sentimo tão muito, nos ensaios de Mario, o timbre da voz de Arinos é que ambos são de zonas analogas. E quanta argucia ao apontar-se o que existia nelle de tanto civilizado, que sabia brincar de leve e tinha os seus diabinhos azues a lhe cabriolarem no cranio. Historia de um erro, mas principalmente de uma alma.

Diz-se ha pouco que Mario Mattos era um analista, mais apagoado Arinos que aos arcaivos. Mas não pôde importar em dolo como um disseccador do sentimento, um anatomista que trespassa a formal, um homem capaz de matar um sabão para contar-lhe as fibras. Vences. Não. Tentando não se encontrar um elemento do lyrisimo, se hem que discreto. Nesta evocação, Arinos, conversa com o morto, segue ao mesmo lado, remete na barba, pede-nos noticias do Mello Moraes Filho, que tanto lhe interessava ao fazer-lhe das festas tradicionais do Brasil.

Redesenhado para nós, o Brasil já malhas covaxes que o Brasil já produziu, Mario Mattos não é biographia invejosa, dos que revivem o modelo para matar o novo e desta vez de modo definitivo. Quanta biographia é pedra angular que o novo interesse não conseguiu soerguer nem no dia do Juizo!

hem examinado, vê-se que, não obstante o seu amor a Antonio Torres e a Lafayette, Mario pede mais para o lyrico que para o satirico, preferia aos rollos de escriptos volantes aquelles que se encontram nas estreitas no ero do ideal. Destruir uma illusão dos simples parece-lhe quasi infanticidio. Conclue até que em todo o epigramatismo ha algo de incoerente, de deficiente.

Em summa, este critico superou a materia livreca, esqueceu as centenas de rollos lidos para pensar aquelles um "Pelo Servio" de Arinos, para fazer com personalidade e dignidade este seu livro. Nada dos espiritos standardizados que hoje escrevem pelos figurinos de Gide como hemem escreveriam pelos figurinos de Tristão do Athayde. Junta-nos duas paginas de Arinos e vemos a Estrela d'Alva brilhar sobre o luto perdido.

O prosador que tinha rythmo em condições de desconcertar muito pouco a critica e o mundo, achou, em geração subseqente, algem que o explicia por não ser sceptico, por crer como elle que o homem deixará um dia de ser igual aos sinuos que procuram trulas na terra com o foelinho, para voltar-se apenas em direcção à luz.

Aquelle a quem já agora a distancia no tempo deu a suprema belleza aos olhos de todos nós, encontrou biographia que não abusa das notas, das enumerações, das minucias de nomenclatura. Particularmente admiráveis os trechos sobre a "familia espiritual" de Arinos e a sua "sensibilidade auditiva e visual".

Se cada um dos nossos grandes escriptores deparasse com um interprete, assim!

CONCRETE num só gesto o amor pelos seus filhos e por sua esposa: de-lhes uma applicação de segredo de vida. Sua memoria será abençoada. A PARTIR DE UM DIA, POR TODOS 28 DIAS...



Illustração para um conto de Fadas (de ALCEU PENNA)

GRIPPE  
E JUA/ CON/QUECENCIA/  
PHYMATOSAN  
ACE COM SEGURANÇA  
VIDRO POPULAR 2.500

## EM TODAS AS LIVRARIAS LANTERNA VERDE

— N. 3 —

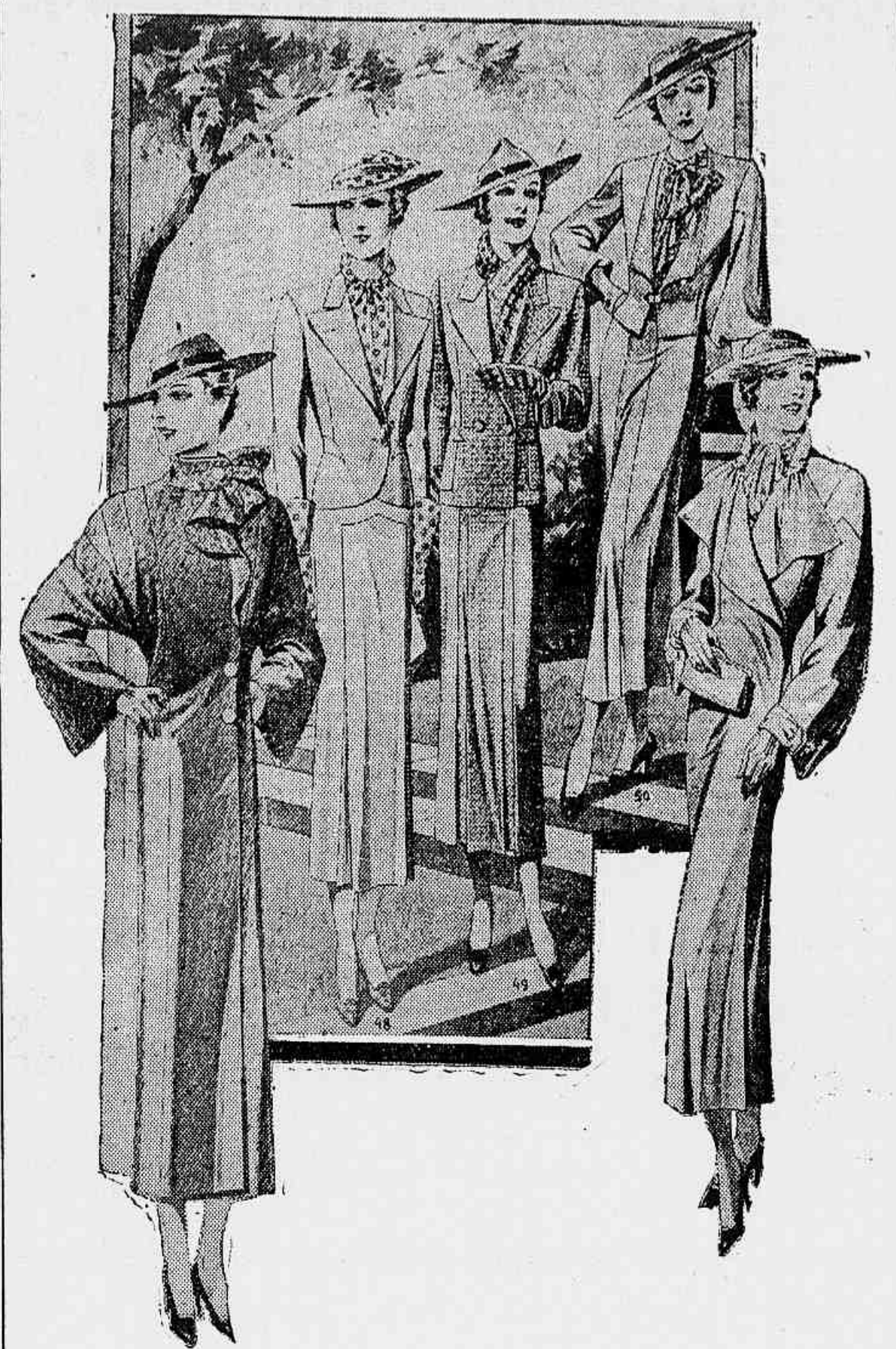
BOLETIM DA SOCIEDADE FELIPE D'OLIVEIRA

Collaborações de:

Renato Almeida — Ronald de Carvalho — Teixeira Soares — Alceu Amoroso Lima (Tristão de Athayde) — Augusto Frederico Schmidt — Manoel de Abreu — Felipe d'Oliveira — Carolina Nabuco — Alvaro Moreira — Lucia Miguel Pereira — José Lins do Rego — Vinicius de Moraes — Gilberto Freyre — Murillo Mendes — João Neves da Fontoura — Affonso Arinos de Mello Franco — Francisco Campos



# MANTEAUX E COSTUMES



Não é de todo cedo para a demonstração destes lindos modelos de frio... O primeiro manto é em "moiré", golla direita formando "jabot". O segundo é em crêpe de lã, originalmente guarnecido de laços. Os costumes trazem a linha moderníssima destes dias

## PINTAR CABELLOS

80° COM TINTURA FLEURY

que faz desaparecer o cabelo branco em 15 minutos, com as seguintes vantagens:

1. Não precisa lavar a cabeça antes da aplicação.
2. 18 cores à vossa disposição, compreendendo todas as tonalidades dos cabelos naturais.
3. O cabelo tratado com a TINTURA FLEURY torna-se sedoso e brilhante, podendo usar loções perfumadas, brilhantina, tomar banho de mar que não altera a cor e emfim pôde ser ondulado com a ONDULACAO PERMANENTE, o que é vedado às pessoas que usam outras tinturas.

Maiores esclarecimentos encontrarão no livro A ARTE DE PINTAR CABELLOS, distribuído gratis no Rio, rua 7 de Setembro, 40 (sob.); e em todas as perfumarias, farmácias e drogarias. Pedidos pelo correio. Caixa postal 1314. Rio.

## VOCÊ SABIA...

(Da Paixão de Christo)

Declarado réo de morte, Jesus foi arrastado da casa de Caifás à presença de Pilatos, porque, segundo as prerogativas romanas, a sentença só podia executar-se confirmada pelo procurador.

Pilatos perguntou — Quid vultis faciam Regi Judearum (Que quereis que faça do Rei dos Judeus?) Responderam os escribas e phariseus: "Tolle, tolle crucifige eum (Queiramos que o crucifigam)!"

Nem Herodes, nem Pilatos queriam condemnar Jesus e de "Herodes para Pilatos" andou o paciente, sem que os dois poderosos encontrassem causas para a condemnacão.

Nada, entretanto, abrandava as fúrias dos judeus e Pilatos revoltava no espirito ídolo para poupar aquele sangue, mais animado ainda pelo conselho de Pôrcus, sua mulher: "Não te envolvas, Pilatos no processo deste justo, por cuja causa me assaltam terríveis visões".

E o que lhe ocorreu foi valer-se do costume de soltar um criminoso, durante a festa paschal, desde que o povo quizesse.

Achava-se então no carcere um ladrão e assassino, Barrabás. Vendo Pilatos que era preciso tomar uma decisão, perguntou ás turbas: "A quem quereis vós que eu ponha em liberdade? A Barrabás ou a Jesus?"

E a uma voz a multidão vociferou: "Tira do mundo este e podes soltar Barrabás". E mais diziam: "E' inimigo de Cesar todo aquelle que se faz Rei. Se tu soltas este homem, não és vassallo de Cesar".

Tremeu Pilatos a essa accusação grave aos seus interesses politicos e reconhecendo que nada podia a favor de Jesus, deu-se por vencido, mas tentando-se á reprovação da propria consciencia, pediu a um servo que lhe trouxesse uma bacia de agua e agitando-se, olhando, notou em redor com as mãos mergulhadas, disse: "Eu sou innocente do sangue deste justo".

## DETALHES DA MODA

Exibem-se collares de aço, de vidro, broches de vidro, ameganças como dardos "chips" que são placas, largos braceletes, parecendo algemas, tudo assignalando bem a differença das joias de antes.

Conforme o gosto actual, a toda hora, imposto pela solididade das linhas, criou-se essa nova moda de joias, que corresponde ao desejo da elegancia e da simplicidade.

Um pedaço de couro trançado, algumas malhas, placas de metal incrustado, gravado ou calado, são adornos da actualidade elegante. A riqueza do material já não é indispensavel para crear adornos de linhas harmoniosas e proporções justas, que sirvam com exito á elegancia.

Os collares com pulseiras iguaes, são todo o adorno de uma "toilette".

Os cintos, para vestidos de lã ou seda, são de couro repuxado, dourado ou prateado; também os de fill-grama e pedrarias, e o sport de couro cravejado de qualquer metal.

Sobre as cabeças, prendendo broches, reaparecem "barretes", pendentes, broches exquísitos.

Entre as cartellas novas, surgem modelos, estilo esmoler, bordadas em "strass", acompanhados de luvas de cor, em harmonia com a echarpe que vela o decote.

Os lenços de "voile", musselina, com o nome bordado em relevo, vão bem á tarde, sobresaindo da cartella.

## Deslumbrantes...

Os seus dentes serão deslumbrantes, verdadeiro espelho de apunhar colovias, onde os corações se virão prender.

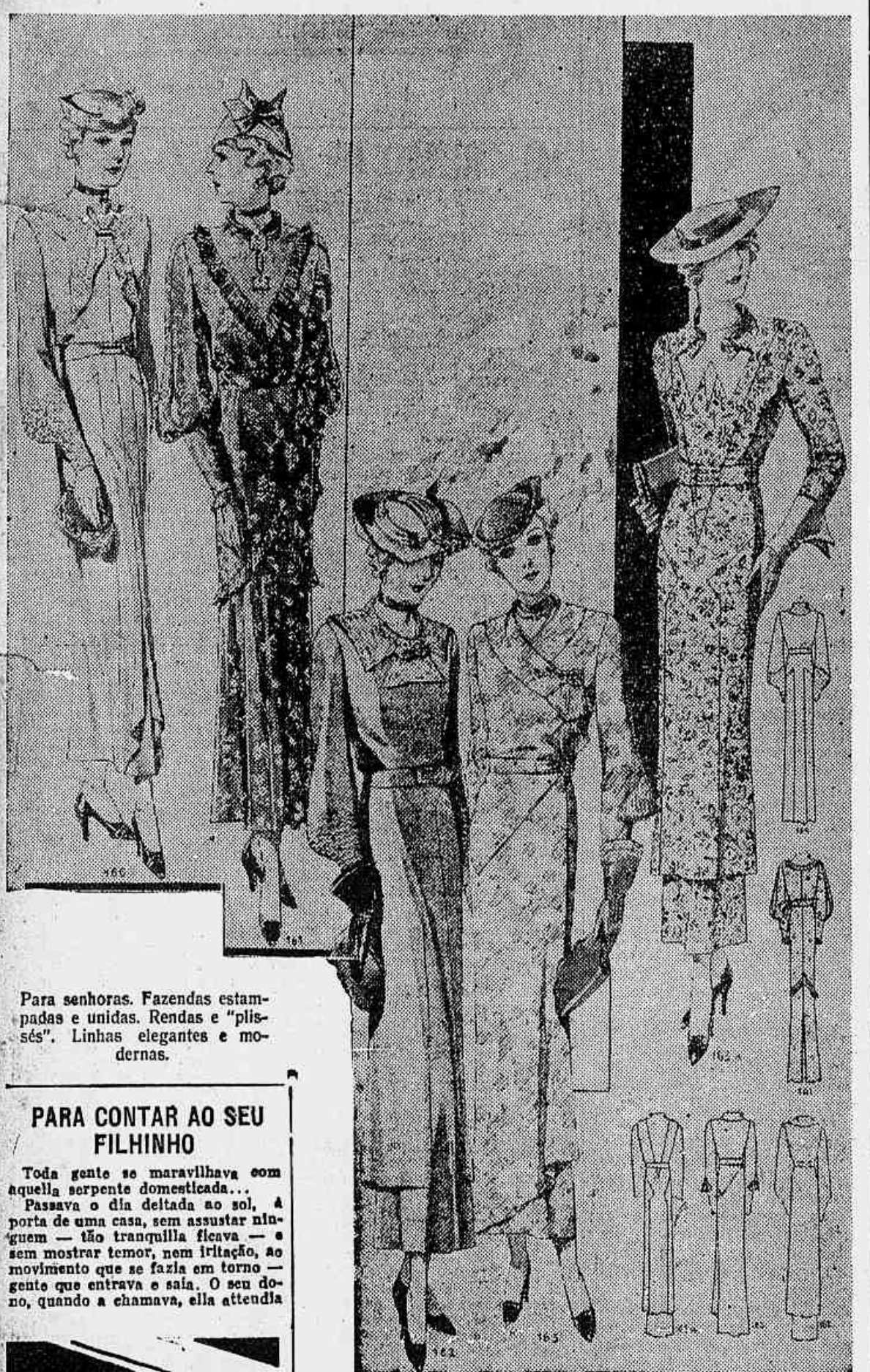
Porque, bem entendido que para seu uso emprega o Dentol (agua, pasta, pós sabão), o famoso dentífrico estritamente antiseptico e dotado do mais agradável perfume. Criado conforme os trabalhos do Pasteur, consolidado nas gengivas, purifica o hálito, conserva os dentes, dando-lhes uma brancura, e plandecente. O DENTOL encontra-se em todas as boas casas que vendem: fumaria, e em indus-trias.

# Dentol

BRINDE. Para receber, franco de porta, uma amostra do pasta DENTOL, basta devolver o presente annuncio de O JORNAL aos srs. EUGENE BARENNE & C., 121, rua São Pedro, Rio de Janeiro. Grande caixa nos preços: Dentol — Lata \$3000 Dentol — Tubo \$3500



# VESTIDOS DE RUA



Para senhoras. Fazendas estampadas e unidas. Rendas e "plissés". Linhas elegantes e modernas.

PARA CONTAR AO SEU FILHINHO

Toda gente se maravilhava com aquella serpente domesticada... Passava o dia delatada ao sol, á porta de uma casa, sem assustar ninguém — tão tranquilla ficava — e sem mostrar temor, nem irritação, ao movimento que se fazia em torno — gente que entrava e saía. O seu dono, quando a chamava, ella attendia

como se entendesse suas palavras. E então deixava-se acariciar e levar ao collo, ficando do jeito em que o dono a acomodava. Por dentro de casa desfilava mansuetamente, familiarmente, sem fazer mal a ninguém, e sem que ninguém lhe fizesse mal. Dormia num monte de palha que lhe arranjaram a um canto.

Tão mansa! tão mansa! que nem parecia que fôra feroz. E todos acreditavam que não era mais feroz, todos acostumados a isso assim. E toda a gente se maravilhava da serpente mansa.

Um dia, alguém que, com muita curiosidade, a olhava, em verdade, era como parecia e, com um péo fustigando brutalmente a cobra somnolenta.

No mesmo momento o animal ergueu-se dois palmos, atirou para trás a cabeça, abriu as fauces e se atirou furioso, num bote agressivo.

Foi tudo coisa de um segundo. Mas, com maior rapidez o homem deu um salto e se livrou do ataque trizível.

Passado o susto, disse: — Eu pensava... Mas não é mansa, não! Sempre será serpente! E' falsa!

O dono, que appareceu e recolheu-a ao collo, acalmando-a, respondeu: — Não é falsa! E' como deve ser toda a gente, se mansa entre os mansos, e feroz entre os ferozes.

## DA PAIXÃO DE CHRISTO

"Tenho sede!"

Um dos soldados, ou por lhe fazer a vontade, ou para fortificar o esopapo uma esponja num vaso de vinagre e atando-a num canno, chegou-a aos labios do padecente.

Jesus, tocou o liquido e disse: "Consummatus est".

E alteando a voz, a grande e doce voz: "Meu Pai! Meu Pai! Nas vossas mãos entrego o meu espirito!"

Nesse mesmo instante o sol desapareceu, instantaneamente, e des-de a hora sexta até a nona (do meio dia ás tres) a tréva cobriu a face da terra.

Medonho terremoto abalou todo o chão e em torno... Partiram-se pedras e a natureza toda parecia convulsionada por tremendo abalo.

Um mathematico que se achava em Heliopolis, no Egypto, Dionisio, que ignorava a causa do phenomeno que a sciencia jámalis sophismara, e sendo pagão, disse: "Ou o Deus da natureza padece, ou a machina do mundo se dissolve".

Foi esta a causa da conversão desse sabio, quando no atropago ouviu São Paulo explicar a Paixão e morte de Christo.

Essa revolução no reino da natureza, por além, foi ao mundo das idéas — os homens que viam na Cruz a infamia e ao Calvario a ignomia, passaram a ver numa — a redempção e noutro — o campo da luta.

## CABELLOS BRANCOS



CASPA QUEDA DOS CABELLOS

JUVENTUDE ALEXANDRE

SEIOS

PASTA RUSSA

do DOUTOR G. RICABAL

O unico remédio que, em menos de dois mezes, assegura o desenvolvimento e a firmeza dos Seios

AVISO — Preço de uma caixa, pelo Correio registrado, 158000. Pedidos ao Agente Geral J. de CARVALHO — Caixa Postal n. 1.724 — Rio de Janeiro

## Petroleo SOBERANA

Preparado científico de resultado garantido contra a caspa e queda dos cabellos. — Cuidado com as imitações.

## Para a viagem...



...de avião: Chapéu vermelho e vestido de lã azul-marinho, "echarpe" e luvas vermelhas. Abrigo de lã "brute", impermeabilizada de "beije" e marron; "echarpe" e luvas verdes. Abrigo de "tweed" azul-marinho, marron e "beije"

## EVITA A CADEIRA ELECTRICA

O NOVO INVENTO EUROPEU

Saiba Mme. Mary

Para evitar choque e não queimar o cabelo, procure Mme. Mary, cabeleleira allemã, unica no Rio com nova ondulação permanente, sem vapor, sem sachet e sem aparelhos na cabeça, faz-se em cabellos tingidos e oxigenados também em ondas, em cachos largos e em pom-pom, garantindo a duração de um anno sem necessidade de fazer-se Min-en-pila. Faz-se também em crianças idades desde 3 annos. Don referencias com minhas filhas, clientes, penhoras da alta sociedade carioca, etc. Mme. Mary, cabeleleira, com 10 annos de pratica e artista em cortes, penteados modernos, Marcel, "Mia-en-pila", etc. Preços modicos. Consultas gratis. Massagista e Manicueiras. Av. Atlantica, 34, Leme, Tel. 27-7563.

## Fortifique-se Mais No Verão

O predomínio dos esportes, a depressão causada pelos calores e a facilidade de contaminação, exigem que o seu organismo esteja purificado e forte no verão.

O Vigonal é o tonico que os medicos estão recelando e que V. S. necessita para augmentar as suas reservas de energia, fortalecer sua musculatura e normalizar o systema nervoso.

O Dr. Alves Eastos diz: "que o Vigonal é o melhor fortificante conhecido até o presente; que em todos os casos de anemia e debilidade, qualquer que seja a sua origem, produz optimos resultados; que os doentes, nos quizes recentes, augmentaram rapidamente de peso, alcançando a 4, 6 e 8 kilos, durante o primeiro mez de uso".

O Vigonal se recomenda também a todos que têm que sustentar um forte trabalho mental e sentem seu cerebro esgotado e com uma sensação de vazio que incapacita para o trabalho e para os prazeres.

Laboratorio ALVIM & FREITAS

## Vigonal CRIANCINHAS



Modelos iguaes para o irmãozinho e a irmãzinha, e um terceiro, todos com a graça moderna do corte simples e das cores desmaiadas

## TROVAS DE TODOS

As idades neste mundo  
Têm os quinhões designaes:  
O moço pôde, não sabe,  
Velho quer, não pôde mais.

O mal dos outros faz pena,  
Só o nosso faz cuidado.  
Não se aprende com os outros  
A ser menos desgraçado.

Não dê a ponta dos dedos  
Que elles desejam a mão,  
Se vae a mão, vae o braço,  
Vae-se o peito e o coração.

## JOIAS DE OURO

BRILHANTES, PLATINA, PRATA E OBJECTOS ANTIGOS QUEM PAGA MELHOR E' A

CASA ROBERTO

AVENIDA RIO BRANCO N. 127

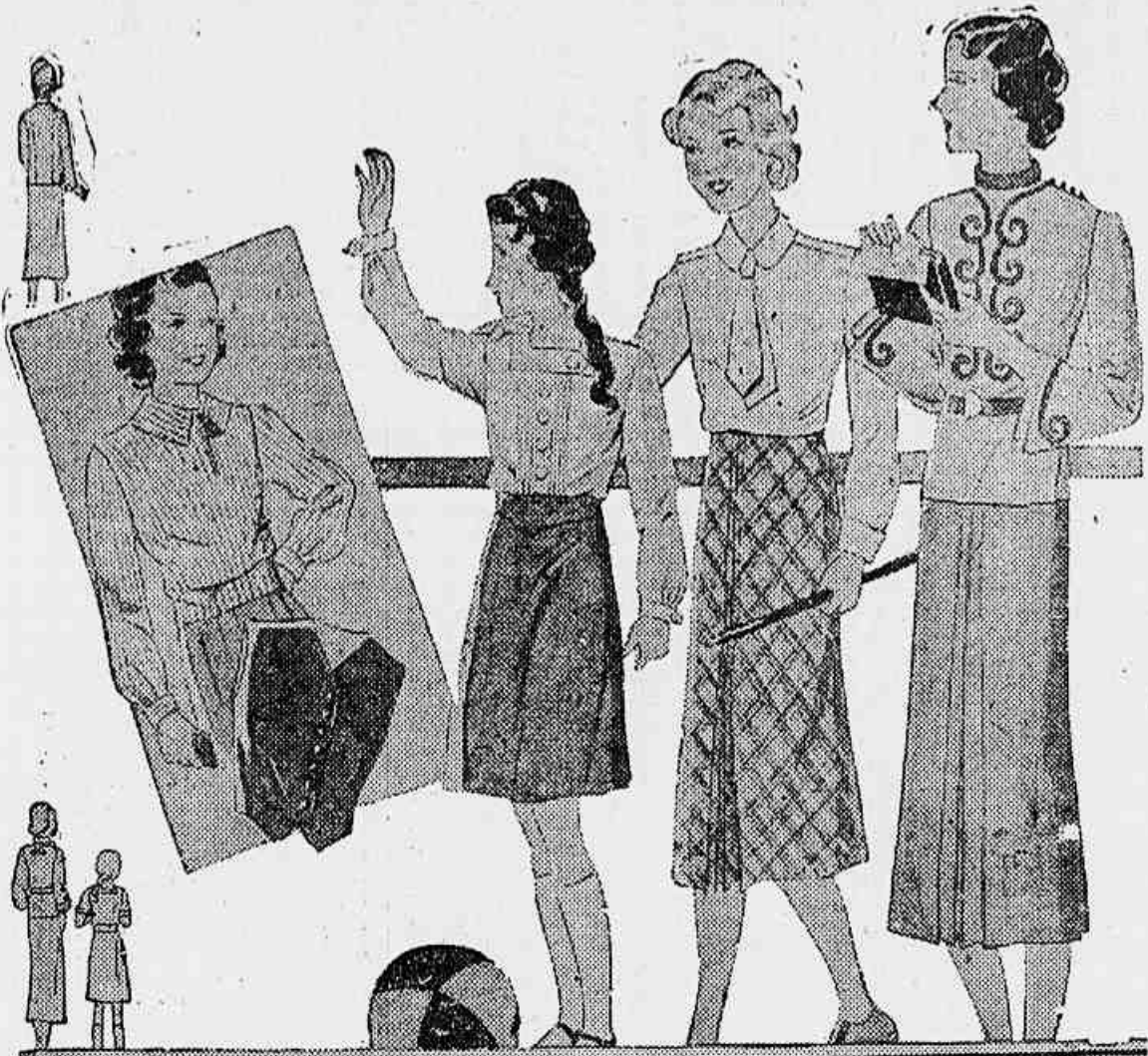
Ao lado da "A Equitativa"

## Faça a Ondulação de seus Cabellos usando Loção PHENOMENO





## MENINA-MOÇA



Modelos interessantes, saias de lã em combinação com blusas leves, estilo camisa. A' direita, a casquinha de ar militar

## «Maximas de minima intelligencia»

Zélia VILLAS-BÓAS

O céu que fulmina dá a luz que illumina.

- Lembra-te dos teus deveres assim como dos prazeres.
- O mal muitas vezes tem toda a apparencia do bem.
- Pão que lembre alheia dor de fel deve ter sabor.
- De qualquer trabalho honroso, vem-nos o pão saboroso.
- Quem tenta um palacio erguer, ao menos choça ha de ter.
- Quanto mais alta é a subida, mais sensível a descida.
- A quem nunca viu o sol, um vagalume é arrebol.
- Quem não retrocede, avança; quem sabe querer alcança.
- Quem nunca pisou alfombra, conhece-se pela sombra.

## A MODA INFANTIL



Para o frio que vem perto, estes modelos bonitinhos de casacos, em lã, com adorno de pespontos, botões e golas claras

## DIMINUE O SEU PESO



Com este agradável banho de beleza, vem exercicio, sem drogas, V. Ex. pode adquirir um tipo elegante e esbelto, e por uma forma agradável e sem prejuizo para a sua saúde. Milhares de senhoras tomam na intimidade de suas habitações os "Banhos de Esbeltez Sarowal".

A sciencia que tudo investiga, e descobre, reünia estes seus descobrimentos: "Banhos de Esbeltez Sarowal" ou princípios activos das fontes termas mais famosas do mundo.

Para o banho dissolve V. Ex. em uma bacia de agua quente o conteúdo de um dos 4 pacotinhos, que contém cada caixa de "Banhos de Esbeltez Sarowal".

Tomar um "B. de Esbeltez Sarowal" esta noite e o achará ag. adavel e refrescante.

Pescar antes e depois do banho e noites depois, no repetido V. Ex. poderá constatar por si mesma a diminuição de peso.

Pode diminuir de 1 1/2 e 1 1/2 kilo em cada banho.

Depois de cada banho V. Ex. se sentirá mais jovem.

Notará que se alisam mais as rugas da pelle, e que seu corpo adquiriu maior agilidade.

"Banhos de Esbeltez Sarowal" vendem-se nas principais pertuarias e drogarias e na succursal do Instituto Sarowal de Paris:

LABORATORIOS VINDOBONA  
Rua Uruguanã n. 104 — 5.º andar — Rio,  
Tel. 23-1100  
Folhetos gratis — Envie o coupon.

## A mulher na paixão de Jesus

Aci CARVALHO

Depois de ensinar aos homens que era no proprio coração que elles traziam Deus vivo, o corpo de Jesus caiu dos braços da morte para o solo da terra.

E o solo da terra, como se fosse o de uma mulher, estremeceu todo, de sagrada maternidade. Nessa hora, uma commoção profunda, num sópo de amor encheu a natureza de céos de mil vidas.

Uma selva nova amamentava as coisas e um fremito de luz corria a terra, recorrendo pelas sombras. Era a vida amanhecendo...

Somente os homens abandonaram Jesus quando, em sua caminhada, regava o chão com o seu sangue e o semeava com a dogura de suas lagrimas.

Dos doze apóstolos, apenas João o seguiu e todos dormiram quando suava sangue, até Pedro que o negou tres vezes, e João, os mais penetrados da celeste doutrina.

"Eu sou: o caminho"...

Em verdade, só as mulheres seguiram os passos dolorosos, marcantes desse caminho.

Procula, a mulher de Pilatos, ante o trovão das vozes accusadoras, defendeu Jesus...

Berénice, ouvindo a gritaria dos que apunhavam o Deus humano, salu-lhe ao encontro, rompendo intrepida a mó de guardas e alzozes e, com o proprio lenço, lavado em lagrimas, enxugou-lhe o pranto, o suor, o sangue.

O padecente de então não era conhecido como Deus e o gesto de Berénice, cujo nome foi mudado para outro que quer dizer — verdadeira imagem — sóbe de importancia porque lhe dá o heróismo do amor.

Magdalena e as outras Marias, trilharam com ella essa rua da amargura na base do Calvario um grupo de filhas da Jerusalém estellaram a Cruz com a piedade de suas lagrimas...

Foi num lenço de mulher que ficou a face immorttal...



## A' 1001 BOLSAS

Finja carteiras, sanatos, luvras, em qualquer cor desejava. Serviço rápido, aceita concertos e encomendas em carteiras para senhoras. Fabrica propria, rua Carlos, 40, Loja.

## UM CONJUNTO BONITO



Composto de uma saia de panno marron e vermelho, casaco de veludo marron e echarpe de tafetás vermelho

## O QUE ELLES PENSAM

Balzac — O amor transfigura a mulher noutra mulher. A de honem não existe.

Catalina — A modestia, que nos homens bróta da educação, nas mulheres bróta do instinto.

## OBSERVAÇÕES

Eu comprehendo que os egoístas acham a vida má... Elles se vem nella...

Quanta gente existe que, imaginando remediar o mal que faz com o bem que quer fazer, leva virtudes assim — com perspectiva...

Os criticos sabem mais vergastar

## PELLOS DO ROSTO

Mme. Hygino — Especialista em extripação de pellos. Moderno processo norte-americano — sem anestesia, sem dor, sem cicatrizes e sem renovação.

Todas as applicações, medicas e physiotherapicas são feitas pelo Dr. José Hygino.

Diariamente, das 9 às 19 — Praça Floriano, 55, ap. 18, — (Chelândia). — T. 22-7228.

**Rs. 30\$000**

Por este preço tem V. Ex. uma infinidade de modelos modernos em todas as cores na

**SAPATARIA X**

RUA 7 DE SETEMBRO N. 138  
(Canto da Ramalho Otília)

## NA HORA MATINAL



Dois conjuntos interessantes, pela elegancia e lado pratico ás horas que se desmam. A' esquerda — de lã gris com botões e echarpe verde vivo; á direita — casaco cruzado, de lã azul, forrado com tecido escossoz, fazendo jogo com a saia. Blusa de crepe dourado

FORMULA ALLEMA

**CODYLOSE**

Schmitz

O Especifico da Tosse

ASTHMA-BRONCHITE COQUELUCHE

VEJAMOS O QUE DIZ UM DOS MAIS REPUTADOS MEDICOS DE SÃO PAULO:

Ha multos annos venho empregando largamente, em vasta clinica, neste Estado, com resultados sempre os mais lisonjeiros, a CODYLOSE Schmitz, ultrapassando mesmo, em multos casos, minha expectativa no tratamento da bronchite, asthma, coqueluche e demais affecções do aparelho respiratorio, que muitas vezes resistiam a outra medicação.

DR. FRIDEL TSCHOEPKE.

UM DOS MAIORES PEDIATRAS DO RIO ESCRIVE:

Ha longos annos aconselho em minha clinica CODYLOSE Schmitz no tratamento da coqueluche e da bronchite, e tenho obtido tão boas resultados que o emprego hoje em meu proprio filho quando accommettido de resfriado com tosse.

DR. G. WITTROCK.

Rio de Janeiro, 25 de Fevereiro de 1935.

## PARA O LUNCH

## COCADAS

Um kilo de assucar crystal, 3 côcos grandes bem lavados para ficarem alvos, ralados. O assucar quando em ponto de pasta, isto é, fazendo bolinha no fundo de uma vasilha com agua. Põe-se então na calda o côco e vai-se mexendo com cuidado para não assucar e nem pegar. Quando começa a frigar põe-se numa taboa para secar e fazem-se cocadilhas com as mãos e viram-se até ficar secas dos dois lados.

## DOCES F. A. C.

250 grammas de queijo relado, 250 grammas de assucar refinado, 15 grammas de fubá de arroz, 4 ovos, 3 colheres de sopa de manteiga lavada e sem sal. Batem-se os ovos com o assucar e depois o queijo, a manteiga e por ultimo o fubá. Vae ao forno em forminhas untadas de manteiga. Forno regular.

## PETTIS FOURS

6 claras bem batidas, 250 grammas de assucar, 250 grammas de amendoas moidas (pesando-as já dessecadas antes de moer). Mistura-se tudo do assucar e depois o queijo, a manteiga e por ultimo o fubá. Vae ao forno em forminhas untadas de manteiga. Forno regular.

## ROLO

6 ovos, 250 grammas de assucar 2 colheres de manteiga, 250 grammas de farinha de trigo. Doce de golubada ou creme ou qualquer doce. Batem-se os ovos com as claras bem batidas e junta-se o assucar, batendo bem pondo a manteiga que deve talhar e põe-se a farinha de trigo, deixando um pouco soltar. Vae ao forno em um taboleiro, assa e depois vira-se em uma toalha, cobre-se com o doce e enrola-se.

## AMANTEIGADO

500 grammas de assucar crystal em ponto de pasta, 500 grammas de amendoas psadas, 12 gemmas e 2 claras de ovos. Faz-se uma calda em ponto de pasta e põe-se-lhe as amendoas bem socadas mexendo-se um pouco. Tra-se do fogo para esfriar e põe-se 12 gemmas e 2 claras. Volta ao fogo para cozinhar o ovo, mexendo sempre para não pegar. Quando apparecer o fundo da vasilha está prompto. Despeja-se em uma vasilha deixando esfriar e fazem-se as bolinhas achatando de um lado e juntando duas a duas, botando em uma taboa fria em vez de fôrma e vae ao forno bem quente.

## ECHARPES PARA HOMENS

Lã "Pello de carneiro", linha dupla e com agulha 51/2m, de diâmetro. Em ponto zigzagante, assim:

1ª fileira, ao direito (x), tecer 5 pontos 2 vezes na malha seguinte (1 vez adiante, outra atraz), tecer 5 pontos, 2 malhas conjuntamente e voltar a (x) terminar a fileira por 4 pontos e 2 conjuntamente.

2ª fileira, ao inverso, 2 malhas ao direito, 3 ao inverso (x), tecer 2 vezes a malha seguinte (por deante e por traz), 5 pontos, 2 malhas conjuntamente, 5 pontos e voltar a (x), terminando por 3 malhas ou inverso, 1 malha ao direito, e 2 malhas conjuntamente ao direito.

Voltar a primeira fileira e repetir sempre estas duas fileiras alternadamente.

Montar (para a execução) 51 pontos de lã azul marinho, fazer 4 linhas ao direito azues, depois tomar lã cor de vinho e tecer em ponto com zigzagantes alternando sempre 2 fileiras vermelhas e duas azues. comprimento: 1 metro e 20, aproximadamente, terminando por 3 fileiras azues.

O outro modelo: Em diagonal. Lã marinho com listas de lã "polinesia", de 2 fibras. Trabalhar em ponto "jarreteira", sempre no direito com agulhas de 3 milímetros de diametro.

Para a execução, montar 1 ponto e trabalhar aumentando uma malha de ambos os lados e cada 2 fileiras, até que hajam 105 pontos. Para fazer um augmento, tecer duas vezes o mesmo ponto (por deante e por traz).

Quando se tenha 105 pontos sobre a agulha, continuar aumentando a esquerda e tecendo 2 malhas á direita, conjuntamente em cada 2 fileiras, de modo que se abtenha sempre 105 pontos. Fazer ainda 20 fileiras um azul marinho e 20 em "polinesia". Mais acima tecer direito da lã azul marinho, até 57 centímetros, 20 fileiras de "polinesia", 20 de marinho e continuar nesta ultima cor, tecendo a esquerda, como a direita, 2 pontos conjuntamente cada 2 linhas, até terminar.

## ADORNE AS PERNAS PRIMOROSAS COM AS MEIAS ESPONJOSAS



ADJERENTES COMO A PROPRIA PELLE

## NO OITEIRO DO GOLGOTHA

Naquelle logar findava a Jerusalém daquelle tempo...

Cyrene ajudára o Nazareno a levantar-se e o rumor das imprecações da multidão, o prestilo seguia para o Oiteiro do Golgotha, cujo cumo ainda ficava a quatrocentos passos.

Foi então que, em meio de urros, de gritos da plebe, se apresentou ao padecente um grupo de mulheres — a viuva de Naim, a mãe do cego Solomão, a filha do archi-sinagogo, a mulher adúltera e outras e outras... Todas derramavam copioso pranto, censurando a crueldade dos algozes.

Jesus, que até esse momento nada dissera, voltando para ellas, disse-lhes:

"Não choreis por mim. Choreis por vós e vossos filhos. Tempo virá em que se dirá: Bemaventurados os ventres que não geraram, e os peitos que não amamentaram, porque essas não verão seus filhos opprimidos dos males horrendos males. E então dirão aos montes: Cai sobre nós e cobri-nos, preservando-nos da vingança celeste, a qual será tremenda, pois, se o fogo da ira divina pegou na arvore verde e frutuosa, qual eu sou, que fará em nós outros, a quem os pecados tornaram arvores secas, disposas para o fogo? E se o justo e santo assim se vê entregue a tormentos, que podem esperar os impios e peccadores? Dimas e Géstas, os dois ladrões, espantados, olhavam o companheiro, objecto de tanto amor, prégando tranquillo e amoroso. Com aquellas palavras, Jesus prophetisava os formidaveis dramas que na humanidade se repetem vae seculo, vem seculo...

JOIAS OURO PRATA BRILHANTES CAPTIVAS

**maxima**

PAGA O MAXIMO

Edição do Jornal do Commercio

100-205 - TEL. 23 146-4 - Rio de Janeiro

AVALIAÇÃO GRATUITA

## BUCOLICA

Inedito de Iveta RIBEIRO

(Para O JORNAL)

Uma cruz sobre um monticulo de terra...  
Uma cruz tósca e pobre...  
Em redor o silencio...  
O verde mattagal...  
A brancura da estrada serpenteante sempre batida de sol ou de luar...  
E o leve rumor de uma aza solta...  
E o selvagem perfume de uma flor!...  
Ninguém para regar aos pés daquelle cruz!...  
Ninguém para depôr uma rosa, sequer, naquella sepultura!...  
Quem dormirá, feliz, naquella solidão?...  
Quem seria o esquecido que ali descansa em paz?  
... — Um caboclo, coitado, moço e forte, que sonhou com o amor...  
e que, em busca do amor achou a morte na ponta de um punhal!...

162-936

## MULHERES MYTHOLOGICAS

PALLAS ATHENE (MINERVA)  
Athén, a immaculada, é a filha dilecta de Zeus (Jupiter).

Não teve mãe. Nasceu como um relampago, de que é symbolo, e com um grito de victoria, da frente de seu pae.

Suas actividades são guerreiras e pacificas, empregando em ambas mais intelligencia creadora que a força bruta.

A sua bravura, a sua calma apparece na "Illiada", em destaque maior que a do seu irmão "Arés", o "deus do ódio furor".

Como heroe, preferiu Ullysses, o "subtil", de estratagemas fecundos. Nas guerras, ella guiava os pequenos exercitos gregos, levando-os á victoria sobre os barbaros. Deram-lhe os nomes de "Promachos" — a que combate pelo direito; "Nikiphoros" — a que traz a victoria; "Pallas" — a de braço poderoso, velando pelas cidades.

A' arte e á industria deu todo o esforço; inventou o forno do oleiro, o esquadro do carpinteiro, ensinou

o homem a metter o boi na canga, a atrelar a charreia, a plantar, a cultivar e a cortar os mares em barcos; ensinou á mulher a fiar e a bordar...

E', enfim, a virgem "Parthenes", de coração insensível á paixão, protectora do povo athenieses.

Nenhuma deusa foi tão amada na Hellada, porque ella só representava os mil recursos da intelligencia hellenica, a actividade, a razão, a clareza; ella só o symbolo maior da sua raça, essa raça de que nasceram as maravilhas do genio humano.

## REGINA HOTEL

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os apartamentos, apartamentos com banho proprio, modernas instalações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orchestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 25-3752



## O automóvel salva, por ano, milhões de vidas humanas

"Quo influencia tem o automobilismo nas condições higiénicas da vida humana?" Eis a pergunta formulada pela publicação suíça "Revue Automobile", e veja o leitor, a curiosa resposta do doutor René Guillemin, aparecida em um número recente daquela revista.

"Em tempos ainda não muito distantes — disse o dr. Guillemin — os médicos que assistiam ao desenvolvimento prodigioso do automobilismo perguntavam-se, não sem preocupação, que repercussão teria esse sobre o organismo humano e os pessimistas chegavam até a prever a atropelia e o desaparecimento progressivo das pernas como consequência da inação.

Depois da trinta annos é possível ver como se acham realmente as coisas e em primeiro lugar, comprovamos que em tal período a duração média da vida aumentou de forma impressionante passando de 52 a 63 annos.

Este magnífico resultado é devido a muitos e variados factores, o progresso da medicina que agora não evita a maior parte das epidemias, o progresso da pediatria que permite diminuir a mortalidade infantil, etc. O automóvel não prejudicou a nossa progressão, muito ao contrario, favoreceu-a consideravelmente.

Os diários que conservam columnas inteiras aos accidentes automobilísticos, ás impressionantes estatísticas das victimas de corridas, quando os fabricantes se introduzem nos automóveis, dão resultado naturalmente que estes se tornam capazes de correr mais velozmente.

Por exemplo, quasi todo o mundo gosta de correr, todo o mundo gosta de correr o mais depressa possível. E isso envolve uma questão de potencia do motor.

Nesse particular, é preciso considerar primeiramente a subida de rampas. Se muita gente vive em cidades planas, há quem viva em regiões montanhosas.

Os engenheiros dizem que podem construir carros de reduzida potencia, capazes de subir qualquer rampa. Mas, nesse caso, uma vez vencida a ladeira, os carros teriam de andar a uma velocidade tão baixa que mesmo os automobilistas mais tímidos a achariam intolerável. Entretanto, a razão principal por que os carros modernos têm a potencia que têm, talvez nunca nos tenha ocorrido.

Quando ao desaparelhamento progressivo de males físicos de menor importancia, ninguém em pensa ou temia em conta. A vulgarização do automóvel permitiu o exodo de numerosos cidadãos, seja para habitar no campo, nos arredores das cidades ou mesmo nas montanhas e no mar, facilitando a pratica dos sports e melhorando a saúde publica de forma considerável.

As mesmas temo a condução do automóvel levou as pessoas conscientes da responsabilidade que lhes cabe nesse trabalho a um regime de vida mais higiénico e frugal, e a não abusar das bebidas alcoolicas, etc."

JOIAS DE OURO  
COMPRAR-SE  
Até 235 a grama PRATA até 23 a grama. São José, 49, Joazeiro, Clufo e Irmão.

desenvolvimento sentimos esse impulso impetuoso que se manifesta de duas maneiras: ou pela vida procura de livros que o satisficam ou pela expressão em narrativas orais ou escritas.

Seria pois muito o desenvolvimento da alma infantil pretender cortar-lhe as asas á imaginação: todos nós guardamos um pouco dessa novidade do maravilhoso e alguns nós deliciamos ao recordar por vezes os contos que nos enlevaram na infancia.

"Gaia Borracheira" ou a "Bela Adormecida", nunca perdido para nós o encanto com que os ouviamos ou lhamos em criança.

A necessidade é tão premente dessas aventuras inverosímeis, que não é raro vermos crianças lerem ás escondidas, não como quem age para occultar livros prohibidos, mas como quem procura satisfazer uma curiosidade. Os livros escondidos em baixo do travesseiro, quem não os teve? A leitura atraz da porta, qual de nós não a fez?

A leitura correspondendo pois a um instinto na criança normal: não nos referimos ao desenvolvimento fisico, porém ao intellectual. Vemos muitas vezes crianças entoadas, franzidas, com um cabedal muito maior de leituras de todos os generos que as suas companheiras mais robustas e por isso mesmo mais dadas aos exercicios físicos.

Não nessa viagem de estudos aos Estados Unidos, maravilhousos sobretudo a profusão de livros para crianças e muito nos surpreendemos por esse assumpto. Um dos segredos da metodologia do ensino actual na America do Norte, é a riqueza das bibliotecas escolares e o emprego apropriado que dellas sabem fazer.

Volto as convicções de que só poderemos ter uma verdadeira renovação dos metodos na escola, no momento em que conseguirmos o que lá já se faz em materia de literatura infantil.

Uma exposição organizada na A. B. E., ainda por Armando Alvaro Alberto, foi uma prova evidente da superioridade dessa actividade naquella paiz.

Desde que estamos aqui para construir, vamos nos abster de considerações sobre o que há, ou antes, o que não há no Brasil, e expor-nos o que julgamos de urgente necessidade.

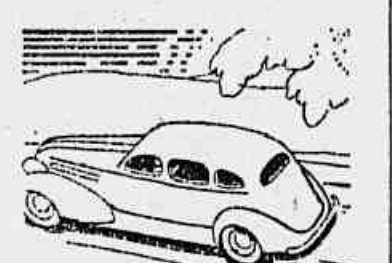
A escola renovada a que muitos chamam de escola activa,

## NÓS, AUTOMOBILISTAS

Palestras sobre direcção de automóvel, destinadas a contribuir para a segurança, o conforto e o prazer dos automobilistas, preparadas pela

GENERAL MOTORS DO BRASIL  
Este artigo refere-se a potencia e velocidade

POTENCIA E VELOCIDADE  
Parecerá desnecessário a muita gente que os automóveis sejam capazes de desenvolver altas velocidades, como acontece com a maioria dos carros modernos. Entretanto, é evidente que os automóveis não se controlam para agradar aos fabricantes.



les não são engenheiros. São construídos para servir a homens e mulheres, que deverão usá-los. E há certas coisas de tal natureza que, quando os fabricantes se introduzem nos automóveis, dão resultado naturalmente que estes se tornam capazes de correr mais velozmente.

Por exemplo, quasi todo o mundo gosta de correr, todo o mundo gosta de correr o mais depressa possível. E isso envolve uma questão de potencia do motor.

Nesse particular, é preciso considerar primeiramente a subida de rampas. Se muita gente vive em cidades planas, há quem viva em regiões montanhosas.

Os engenheiros dizem que podem construir carros de reduzida potencia, capazes de subir qualquer rampa. Mas, nesse caso, uma vez vencida a ladeira, os carros teriam de andar a uma velocidade tão baixa que mesmo os automobilistas mais tímidos a achariam intolerável. Entretanto, a razão principal por que os carros modernos têm a potencia que têm, talvez nunca nos tenha ocorrido.

JOIAS DE OURO  
COMPRAR-SE  
Até 235 a grama PRATA até 23 a grama. São José, 49, Joazeiro, Clufo e Irmão.

desenvolvimento sentimos esse impulso impetuoso que se manifesta de duas maneiras: ou pela vida procura de livros que o satisficam ou pela expressão em narrativas orais ou escritas.

Seria pois muito o desenvolvimento da alma infantil pretender cortar-lhe as asas á imaginação: todos nós guardamos um pouco dessa novidade do maravilhoso e alguns nós deliciamos ao recordar por vezes os contos que nos enlevaram na infancia.

"Gaia Borracheira" ou a "Bela Adormecida", nunca perdido para nós o encanto com que os ouviamos ou lhamos em criança.

A necessidade é tão premente dessas aventuras inverosímeis, que não é raro vermos crianças lerem ás escondidas, não como quem age para occultar livros prohibidos, mas como quem procura satisfazer uma curiosidade. Os livros escondidos em baixo do travesseiro, quem não os teve? A leitura atraz da porta, qual de nós não a fez?

A leitura correspondendo pois a um instinto na criança normal: não nos referimos ao desenvolvimento fisico, porém ao intellectual. Vemos muitas vezes crianças entoadas, franzidas, com um cabedal muito maior de leituras de todos os generos que as suas companheiras mais robustas e por isso mesmo mais dadas aos exercicios físicos.

Não nessa viagem de estudos aos Estados Unidos, maravilhousos sobretudo a profusão de livros para crianças e muito nos surpreendemos por esse assumpto. Um dos segredos da metodologia do ensino actual na America do Norte, é a riqueza das bibliotecas escolares e o emprego apropriado que dellas sabem fazer.

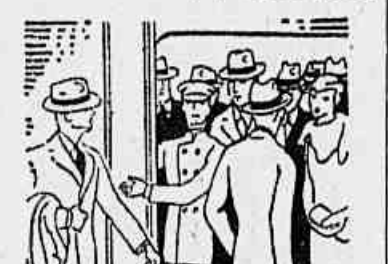
Volto as convicções de que só poderemos ter uma verdadeira renovação dos metodos na escola, no momento em que conseguirmos o que lá já se faz em materia de literatura infantil.

Uma exposição organizada na A. B. E., ainda por Armando Alvaro Alberto, foi uma prova evidente da superioridade dessa actividade naquella paiz.

Desde que estamos aqui para construir, vamos nos abster de considerações sobre o que há, ou antes, o que não há no Brasil, e expor-nos o que julgamos de urgente necessidade.

A escola renovada a que muitos chamam de escola activa,

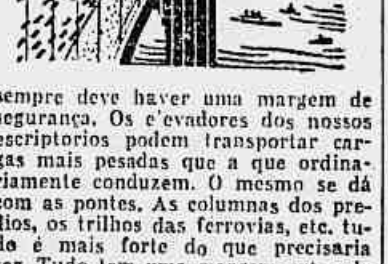
rido. Todos sabemos o que nos acontece quando o vivemos sob uma alta pressão, tanto física como mentalmente. Pode-se trabalhar 12, 14 ou 16 horas num dia, mas sabemos que nos damos muito melhor quando não gastamos todas as energias de uma vez. Do mesmo modo, qualquer pessoa



que tenha lidado com machucados sabe que se os fizermos funcionar continuamente, com toda a sua capacidade e velocidade, multiplicaremos as probabilidades de estragá-los em pouco tempo.

É o que se dá com o carro. Construindo-o com a facilidade de desenvolver altas velocidades, os engenheiros o destinam, porém, a funcionar com velocidade razoável. Se o nosso carro pode fazer 110, 120 ou mais kilometros por hora, então não será para elle grande esforço o correr a 45, 60, 80, 100 ou mesmo um pouco mais, conforme as circunstancias. Assim, podemos fazer o funcionar a velocidades moderadas, dia após dia, sem estragá-lo.

Quando nos deixamos a pensar nisso, vemos que, como em todo o mais



sempre deve haver uma margem de segurança. Os condutores dos nossos escriptórios podem transportar cargas mais pesadas que a que ordinariamente conduzem. O mesmo se dá com as coisas. As columnas dos predios, os trilhos das ferrovias, etc. tudo é mais forte do que precisaria ser. Tudo tem uma margem extra de protecção.

Assim, como os nossos carros, o que temos de lembrar é que a velocidade é simplesmente um producto da potencia. Podemos fazer bom ou mau uso dessa potencia, e, dali, termos melhor ou peor performance. É claro que esse bom ou mau emprego não depende dos fabricantes. É coisa que só a nós diz respeito.

Em segundo lugar tratemos dos Livros de viagens ou dos que descrevem os costumes em diversos paizes. É infinito, quasi que assim podemos dizer, o numero de obras nesse genero que encontramos em lingua inglesa. O resultado que poderão produzir na illustração das aulas de geographia; não precisamos encarecer por ser por demais evidente.

Em terceiro lugar poderemos nos referir aos Livros historicos. Não ignoramos que muitos erros contém os romances ditos historicos. No entanto transportam a imaginação para um ambiente de outros tempos e fazem compreender melhor o que foi estudado em aula: costumes, guerras, etc.

Em quarto lugar collocamos os Livros de literatura, quer dizer a adaptação de obras classicas á infancia. Não aconselhamos a deturpação da finalidade da obra tal como vemos no Don Quixote. Em crianças habituadas a ver essas heros como que um tipo ridiculo e é com muito esforço, mais tarde que os transformamos no Cavalleiro da Triste Figura?

O que se faz no sentido de adaptação de obras classicas internacionais em lingua inglesa e franceza, é digno de ser imitado por nós e muitos dados há a esse respeito para servir-nos de norma.

Em ultimo lugar, mas não sem menor importancia, collocamos os Livros de formação moral e espirital. Desde cedo, a criança decerá se habituar a livros que desenvolvam a vida interior, fazendo-a observar-se no seu intimo, e levando-a a contemplar as verdades eternas. Desprezar esse aspecto da vida infantil, é mutilá-la ou suprimir uma das alavancas de exito no progresso moral.

Eis pois em ressumida palavras o que achamos necessário e possível realizar para que a educação das novas gerações tome um aspecto menos estreito, não ficando apenas limitada aos livros escolares, agindo os educadores como avestruzes, descohecendo a literatura recreativa, deixando-as nas mãos de mercenários que exploram a imaginação infantil, ora com livros perniciosos, como os policiaes, onde o papel sympathico, ora com a infiltração de idéas servísimas, como vinhos verificados ultimamente.

Fazemos votos para que as

## Poesia Infantil

(Conclusão da 1.ª pagina)

sentir como voam as aves e saber que movimento fazem as zizezinhas ao desabrochar de maninha... E' preciso poder voltar a pensar em caminhos por terras desconhecidas, em encontros inesperados em partidas que se viajam aproximando do muito longe, em dias da meninice cujo mysterio não está ainda esclarecido... Em doenças da infancia que começaram tão singularmente por tantas transformações profundas e graves... Em dias passados em noites tranquilas e retratados... Em manhãs á beira-mar, no proprio mar, em mares, em noites de viagem... Nem basta pensar em tudo isso. São necessárias as lembranças de muitas noites de amor... E' preciso ter estado á cabeceira de moribundos, ter ficado sentado ao pé dos mortos na camara ardente, com a janella aberta e os ruidos que vinham de fóra... E não basta ter lembranças. E' preciso saber esquecer as quando ellas são numerosas. E' preciso ter a grande paciencia de esperar que elas voltem. São quando ellas se tornam em nós sangue, olhar, gesto, quando não têm mais nome e já se não distinguem de nós, é que então não acontece que, numa hora rarissima, do meio dellas surja a primeira palavra de um verso."

A experiencia emotiva que Rilke julga necessária para produzir um bello verso, é também indispensavel para o sentir. Deve-se concluir dahi que, dada a pouca experiencia da infancia, esteja ella mal preparada para comprehender a poesia?

Não me parece assim, porque se é limitada a experiencia dos meninos, ha nessa imitação um elemento de virgindade, de surpresa deante da vida que falta quasi sempre nos adultos. A qualidade compensa o numero. Aliás, aquellos encontros inesperados de que fala Rilke são communs na infancia, e como marcamos!

Possuo entre os meus documentos infantis um poeminha inscripto em meu encontro desses. A autora tinha os seus sete annos quando o compoz. Hoje é uma moça e nunca mais fez um verso da saída das carreiras do portão de casa, quando esbarrou num mendigo. Rilke se acanhava. O mendigo não gostou do riso, que julgou de mofa. Ralhou. A menina desculpou-se, e abriu-lhe um recanto desse paiz de maravilhas que é o coração de uma menina. Eis todo o assumpto dessa obra-prima unica, que passo a ler:

Um velho, coitado,  
Só tinha um dente.  
Ninguém o ajudava.  
Andava sozinho,  
Procurando o seu alimento.

Uma menina,  
Um dia,  
Sentou-se ao pé dele.  
Perguntou o que tinha.  
Respondeu: Estou procurando o meu alimento.

A menina, coitada,  
Sorriu de repente.  
— Porque é que ris?  
Por que sou um innocente?

A menina disse:  
— Não, não é isto!  
Eu gosto de todo o mundo.  
Das estrelas do céu,  
Das flores da terra,  
E da trovão ainda peor.

Outro documento da minha collecção foi escripto por um irmão meu, já falecido. Não foi poeta, senão uma vez na vida e aos seis annos. Moravam em Santos na praça José Menino, numa casa que se chegava depois de atravessar uma aameda de bambú, onde ao escurecer tinhamos medo de andar. Dos primeiros annos no Recife nos ficava o pavor dos maracatus carnavalescos. Tíhamos medo de encontrar um maracatu no bambual da praça de José Menino! Era absurdo, mas era assim.

Creio que na alma de meu irmãozinho se sommaram esses dois modos para desabafarem nestas quadrinhas que nunca mais esqueci.

Eu lá por um caminho,  
Encontrei um maracatu.  
O qual vinha direitinho.  
Pelas flexas de um bambú.

Mas Rilke não tomou em consideração em sua analyse senão o que constitue a essencia emotiva irredutivel da poesia. Não levou em conta o que ha nella de actualidade desinteressada, de jogo poético, de gymnastica, de musica. Ora, este lado interessa prodigiosamente ás crianças. Quando menino eu tinha um prazer enorme em recitar o "Canto da Morte" do indio captivo do "Y-Juca-Piranga".

O que se faz no sentido de adaptação de obras classicas internacionais em lingua inglesa e franceza, é digno de ser imitado por nós e muitos dados há a esse respeito para servir-nos de norma.

Em ultimo lugar, mas não sem menor importancia, collocamos os Livros de formação moral e espirital. Desde cedo, a criança decerá se habituar a livros que desenvolvam a vida interior, fazendo-a observar-se no seu intimo, e levando-a a contemplar as verdades eternas. Desprezar esse aspecto da vida infantil, é mutilá-la ou suprimir uma das alavancas de exito no progresso moral.

Fazemos votos para que as

## DA LITERATURA INFANTIL

(Conclusão da 1.ª pag.)

Intenção de servir á criança lhas dita aquellas qualidades de singularidade, proporção e sentido com que o autor busca atingir o interesse necessário á sua projectada efficiencia.

Observa-se, porém, nem sempre ser atingido esse interesse de medida das suas esperanças. E, por isso, nem toda a literatura acidentalmente destinada á infancia pôde, na verdade, ser considerada como literatura infantil.

Observa-se mais: que livros destinados a um publico de adultos, conseguem captar a curiosidade e, em breve, o amor de leitores inexperientes, habitantes leses vasto mundo pequenino, que certas plegueias e carinhosas conveniências, desentranham de obras infantis, e procuram, para além das suas fronteiras, em horizontes com outros res e outra luz, a explicação que desejam para a vida, sob essa alva tumultuosa fórmula do "bata-bata e reis, cavaleiros e demenciaes, elephantes e anjos, que regido Kipling, — e todos nós o sabemos — atrai, não apenas a criança, imagem que encha a humanidade, mas o homem, essa imagem que, ás vezes, preserva longamente a mi-nhice.

Uma outra literatura caminha entre os seculos e o mapa, em todo recanto da terra encontra uma patria parecida; todas as crianças a entendem e a adivinhavam Substituem-se as palavras; deixam perder-se-lhe algumas pelo seu itinerario sem fim; acrescentam-se-lhe muitas; enfeitam-na com adornos que não tinha, ou esquecem-se as que por tanto tempo levaram. E ella resiste. E nella se reflecte a duração da vida humana e os seus mytos antigos, a que outros se vão juntando, num processo que a identifica a todo instante com a nossa variedade e a nossa permanencia.

No cruzamento de tão diversas possibilidades, como affirmar o que seja, ao certo, a literatura infantil, e apontar seus caracteres differenciaes? A tentativa de reduzi-la a obras escriptas, especialmente para a infancia, decaez-se, na maioria dos casos, deante do seu irreductivel fracasso: desconfiança do leitor pelos temas e a natureza de tratamentos — aburrecimento do decididamente infantil? — Intuição de certas falsidades? — desgosto do procuradamente inexistente? — tedio do obstinadamente "moral"?

Pensa-se em livros simples, de temas limpidos, com uma linguagem nitida e uma finalidade certa. Mas a criança vai preferir livros e livros obscuros, com palavras que ainda lhe são quasi enigmaticas, e

ma". Talvez não sentisse como hoje o nobre, o suavissimo tom de resignação com que elle abre, mas que deite, quando a coragem do tupy repontava no bati-do do rythmo:

Sou bravo, sou forte,  
Sou filho do Norte,  
Meu canto de morte  
Guerreiros, ouvi!

Toda criança é sensivel ao effeito dinamogenico do rythmo. A todo jogo verbal, alterações, ritmas, assonancias, trocadilhos. Os "Jungle Books", as "Just So Stories" de Kipling, estão cheios desses effeitos que fazem que a delicia das crianças inglesas. O meu poema dos "Sapos", uma satyra literaria que nas suas intenções escapa inteiramente ao espirito dos meninos, tem agradado muita criança só por causa de uma onomatopéa:

Berra o sapo boi:  
Meu pao foi rei! Foi!  
Meu fô! Foi! Não foi!  
Meu fô! Foi! Não foi!

Ja fiz riz a bandeiras destregadas um menino de sete annos recitando esta quadrinha indita dos nossos grandes poetas:

Sara, Sara, Sara cura  
A culis sarapintada.  
Saracoteia a gorida  
E fica Sara curada.

Nenhum desses effeitos foi ainda devidamente aproveitado em nossa poesia infantil. A nossa poesia infantil prefere os cacetes do moral.

A alegria é a grande moral da infancia. A lingua portugueza — peço licença para continuar a chamar assim o nosso idioma — não ingratu para a expressão do pensamento adulto civilizado, presta-se grandemente a estes jogos verbais que tanto agradam aos meninos.

Alvaro Moreyra, Guilherme de Almeida, Mario de Andrade, Jorge de Lima, Asencio Ferreira, Raul Bopp, Augusto Meyer, Murilo Mendes, tantos outros. Nem é preciso sair do voo gabinete, sr. ministro: o poeta daquella Ada-Josa Adalgisa... Todos elles serão capazes de bellas criações poéticas para as crianças. A elles deve o Governo encomendar livros de poesia infantil. Encomendar e depois editar. Porque os nossos livros parece que não lhes interessa o negro... Falo por experiencia. Escrevi um dia uns versos assim. Escrevi illustrações coloridas e não prompto, procurei os editores. Todos aos quaes me dirigim bateram com a porta na cara.

Além de encomendas aos nomes feitos, convém abrir concurso annuo, como acaba de fazer o Departamento de Cultura e Recreação de São Paulo, o qual vai conceder um premio de sete contos de reis ao melhor livro indito para crianças. Um concurso promovido em bases intelligentes suavelaria provavelmente a revelação de vocações inesperadas.

## Sentido philosophico na literatura infantil

(Conclusão da 1.ª pagina)

te integrante da segunda — convem frisar que é a propria philosophia, e não só a psychologia, que se acha implicada na questão dos livros para as crianças.

Conhecer a criança e os seus interesses especializados para cada idade é o primeiro passo de quem deseja falar aos pequenos. Surge, porém, immediatamente, a necessidade de opção philosophica, consciente ou inconscientemente realizada: ou se admite que os interesses da criança devem ser attendidos, sem restricções, por conduzi-la, naturalmente, ao bello, ao justo e ao verdadeiro — adoptando-se a posição naturalis-sima deante do ser humano, ou se pensa ao contrario, que nem sempre os interesses infantis levarão a resultados bons e dignos, dada a fraqueza original da natureza humana.

Os educadores catholicos nos pronunciaram, de maneira decidida, pela segunda attitude e a experiencia está a demonstrar, a cada instante, como é psychologica a doutrina do peccado original. Debafe o dogma catholico foi coberto de ridiculo — accusações e accusadores envolveram e caem, enquanto a verdade christã permanece inabalavel.

Curioso é notar como a não-aceitação, pelos catholicos, da bondade natural do homem torna complexo para nós o problema da literatura infantil. Quantos e quantas, sem sentir a gravidade de falar aos instinctos dos pequenos leitores, derramam-se em produções que traduzem, quasi sempre, não só total alheamento da preocupação dos fins, mas até ignorancia completa do proprio ser infantil.

De um autor para crianças extoloso, não a vemos nunca acellar com amor as que artificialmente lhe foram dedicadas. Desse dado impreciso, que os inqueritos pedagogicos offerecem para o estudo da literatura infantil, como extrair conclusões que pretendam ser exactas, se o assumpto, já extremamente ondulado por si mesmo, varia a cada instante, conforme se trate de meninos e meninas, e de accordo com a sua idade?

Não ha duvida que existe uma literatura infantil, isto é, uma literatura pela qual se interessam as crianças. E podemos, talvez, traçar-lhe o seguinte quadro:

a) dos livros escriptos para a infancia (educativos, recreativos e moraes);  
b) contribuição folklorica (canções da berço e roda, brincadeiras e parlendas, contos, lendas, etc.);  
c) dos livros de adultos, passados para o dominio infantil (Dumas, F. Cooper, Dickens, M. Reid).

A esses, poder-se-iam acrescentar as grandes obras da literatura universal, em adaptações que se fizessem necessarias, sempre que a experiencia demonstrasse impossivel o contacto directo com o texto authentico.

Em substituição do miraculoso sem prestigio, poder-se-ia pensar na apreensão verdadeira, de maneira poetica da sciencia e das invenções, como aos velhos mytos que um dia tiveram realidade na terra se poderia acrescentar a realidade das grandes vidas que, no futuro, serão outros tantos myths.

Talvez seja necessario, porém, mais do que aconselhar ou decidir sobre a literatura infantil, estabelecer o seu catalogo geral, e indicar-lhe a classificação adequada, estimular os inqueritos sobre as preferencias literarias da criança, investigar a produção literaria da infancia e da adolescencia (como, por exemplo, o jornal escolar de Flaubert), extrair da confusão das grandes personalidades a indicação dos livros a que foi sensivel na infancia e a influencia que dellas creiam ter recebido.

Servirão essas notas para novas experiencias junto á infancia de cada dia. Mas, por excellentes que sejam, para a revelação psychologica da criança, poderão valer como indicação para se inventar uma literatura especializada, e, mais do que isso, estimular vocações que a realizem?

Neste ponto, ficamos em duvida. A creação artistica é ainda um mysterio delicioso — e saber falar á criança, attraindo-a, não é questão de esforço nem de estimulo, mas um dom. Além disso, como seriamos capazes de julgar a obra que lhe fosse destinada, se ella, e unicamente ella, nos pôde informar, com a sua preferencia, do valor que attribue á obra que se lhe destinou? A literatura infantil não é ainda assumpto sobre o qual se possa decidir, mas que se faz necessario cada vez mais, estudar?

Entre a fábula e o romance, de conto de fadas á aventura policial, se agita, em multiplos caminhos, a inquietação da criança, que é, mais ardente e mais tumultuosa, a imagem da nossa eterna inquietação.

Quem pôde ir satisfazendo essa ansiedade viva com aquillo, exactamente, que ella procura para se deslumbrar?

Não é facil responder a esse enigma, que é o nosso enigma... E dos livros de literatura infantil tem-se que concluir com Paul Hazard, citando Shaw: "o que se é capaz de fazer, faz-se; o que se é capaz de fazer, ensina-se...". Mas ha maneiras estereis de ensinar: — sempre que se recomendam apenas dados technicos, e sentença a areação depondo do espirito, que, afinal, sempre é um pouco mais além...

gimos, de inicio, que conheça as crianças. Temos que tomá-las onde ellas estão, em suas deficiencias, em suas falhas, nas suas diferenças qualitativas e quantitativas. Não podemos, porém, pausar ali.

Precisamos conhecer para onde conduzir, docemente, os pequenos leitores e, então, problemas interessantissimos de methodologia ficam a desafiar as intelligencias habéis e criadoras.

Em synthese rapida, vejamos a annotação, segundo os melhores autores, dos interesses relativos á leitura nas varias fases do desenvolvimento infantil. Quando, após, indicarmos o ideal a atingir pelas crianças, tornam-se evidente a grave responsabilidade do autor de literatura infantil.

Lewis Terman e Margaret Lima, em "Children's Reading", como resultado de pesquisas pacientes e bem executadas, chegam a minucias que Leonard, em "Essential Principles of teaching reading and literature" não se anima a adoptar.

Segundo os autores citados, antes dos 5 annos, o interesse predominante é pelas canções de acanção. Livros de figuras, historias simples de fadas, pequenas historias da natureza (animais falantes), cheias de repetição e schiedos de rythmo, são capazes de agradar muito aos pequenos.

As 6 e 7 annos, embora as canções do berço e os livros de figuras ainda possam interessar, a nota dominante é obtida por pequenos livros sobre a natureza, os passaros, os animaes, os avoos e as flores, todos escriptos em termos anthropomorficos. São bem aceitas historias curtas de fadas, myths e lendas, em estylo directo. Os livros devem ser profusamente illustrados e imaginativos.

Aos 8 e 9 annos, no lado das historias de fadas, começam a captivar as historias da vida real. Aos 9 annos, a criança pode decer-se prender por livros de 100 paginas, a mais.

Livros de viagens e historias de outras terras são a paixão especial dos leitores de 10 annos. E surge uma observação que deve ser peculiar a paizes industrializados — aos 10 annos, segundo Terman-Lima, os meninos passariam a interessar-se por leituras sobre invenções e apparehos mecanicos. Um pouco de gosto pelas biographias de homens celebres e um resto de agrado pelos myths e lendas.

Aos 11 annos, differença bastante accentuada entre interesses de meninos e meninas. Aquelles gostam, de preferencia de aventuras e myths. Estas, da vida domestica (jardins, flores, animaes — tudo tocado de amor).

12 annos: os meninos empogados pelas biographias de heros e ainda com interesse por aventuras, invenções e apparehos mecanicos. As meninas, com inclinação pronunciada pelas leituras de adultos, inclinação que prossegue, crescente, nas suas preferencias, ao passo que o menino de 13 e 14 annos se deixa attrair sobretudo pelas invenções e interesses mecanicos.

Cito as conclusões de "Children's Reading" pelo fundo commum que existe entre as crianças de todos os tempos e todos os paizes. Claro, no entanto, que precisamos, com urgencia, de experimentações nossas, a exemplo do que vem realizando no Instituto de Educação, do Distrito, a illustre professora de literatura infantil, dr. Elvira Niznikina, e, em Belo Horizonte, a srta. Irene Lustosa.

Admittamos, por hypothese, em essencia, a lista de interesses registrada por Terman-Lima.

Escrever para crianças será apenas attender a estas preferencias infantis? A experiencia nos mostra como, facilmente, os autores de literatura infantil, a pretexto de fantasia, se entregam a excessos lamentaveis. Parece desconhecer que a mentira das crianças vem quasi sempre do excesso de imaginação. Não sentem que se á literatura completa doar um tanto a vida banal e fria, é mistério não conservar, eternamente, os pequenos em mundos irreaes, capazes de amolecê-los, pelo excesso de sonho e sentimentalismo.

E a literatura infantil abre quasi sempre a porta á deleteria literatura de adolescencia criada de sentimentalismos piegas e adocicados, muito distantes do culto ao bello e do estimulo para o ideal — ou ainda encaminha para os livros de aventuras policiaes, que inundam as nossas livrarias, desolando os educadores honestos que se impressionam com a sorte do paiz.

O triste é que muitos autores, na ansia de fugir a estas falhas communs, transformam-se em moralistas a outrance que os pequenos repetem por instincto.

E' que escrever para crianças é muito menos dizer que sugerir, muito mais simbolizar do que falar ás claras.

Quereis que eu synthesize as qualidades dum verdadeiro autor de literatura infantil? Alma cheia de sentimentos elevados e nobres. Conhecimentos da psychologia infantil para não partir de pontos que ás crianças sejam incapazes de interessar. Senão a medida e proporção para doar fantasias, sem excesso de irreais, transmitir conhecimentos uteis sem aspecto de doutrinação; impregnar os escriptos de fragrança christã sem apparencia de moralista que vive a fazer sermões; distillar nacionalismo sincero e profundo, sem tiradas eficas letaveis e artificiaes...

Estarei indoz qualidades indigentes? Que escrever para os pequenos não pôde continuar sendo a occupação de medocres, mas deve constituir a consolação suprema dos mais nobres artistas que a patria possui.







Alguns anos depois, estava invertida a situação. Enquanto Grete Garbo subia rapidamente a culminância da sua carreira sensacional, o seu bom amigo fracasava, fazia a viagem de volta e morria, tristemente, na melancolia e fria Suécia...

Depois, veiu o idyllo com John Gilbert, logo desfeito pela força das circumstancias. Assim é o destino de quem vive entre tantas esplendores — correndo a revelação da vontade, indomável e fatal, envoltos em incertezas implacáveis, cresce o fugir dos triumphos. Mas, em meio ao fragor de tanta fama e de tanta gloria, Gréa Garbo permanece silenciosa e quasi indifferente, apathica, como quem se solicita por muitas forças distantes.

talvez atribuindo o seu retraimento a uma nostalgia sem remédio, há muito quem diga que ela não trabalhará por muito tempo, que abandonará o cinema, voltando para o seu país, para a casinha que há tanto tempo a espera... Porém, tudo isso serão comentários, simples comentários, apenas."

**DRAKE O FAMOSO NAVE-  
GANTE INGLEZ DOMINAN-  
DO OS MARES**

Uma notícia alvargreira para todos os "fans" é o próximo lançamento de "Dominador dos mares". Este film, que é um dos cartazes maximos da BLP para o anno de 1936, e que será exhibido com toda a pompa que é peculiar com a produção de Art-Films, levará multidoes para assistir ao que eram os famosos combates navaes da época em que sir Frances Drake, cruzando todos os mares em busca de aventuras e glórias para a bandeira que elle tanto idolatrava.

e muita "charge" com os nossos amigos, os "yankees".  
Sua estréia dar-se-á simultanea-



\* Jean Parker, mais bonita do que nunca, é a filha caprichosa do milionário...

quer remuneração! Dahi o desapatama colorida de Walt Disney — "Tres

agente da pequena reconhecendo agora que a sua predileção à mulher mais em favor do latarado que do taratarado.

E a partir desse momento, "Um Fantasma Camarada" inverteu pelo mais sadio humorismo. E' um espectáculo inocentemente brejeiro, toado de muito espirito, muito satyza

**"GOLGOTHA"**

Pelos templos, deante da imagem do Christo no sepulcro, a multidão destila pezarosa, como se fosse sempre actual o martyrio do Divino Mestre, como se daquellas chagas symbolicas manasse - realmente o sangue destinado a redimir a humanidade dos seus pecados.

Emfim, depois de um longo e

ao ver desfilar, revivido nos seus máimos detalhes por esse unificado do tempo e do espaço, que é o cinema de hoje, não se contou em imagens modernas, com uma espectacularidade que não encontra qualificativos no maior film sacro de todos os tempos, nesse tão discutido "Golgotta", que Julien Duvivier realizou

... para gloria do Euzema francez.



Scena do film realista de Duvivier "Golgotha", apresentação de Bre